Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РМ «СПТ»
_____И.Д. Ирлянов
«28» 08 2023 г.

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**среднего профессионального образования –**
**программа подготовки специалистов среднего звена**

**Направление подготовки**

43.00.00 Сервис и туризм

**Специальность**

43.02.17 Технологии индустрии красоты

**Квалификацияв ыпускника**

Специалист индустрии красоты

Саранск 2023

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РМ «СПТ»

_____И.Д. Ирлянов

«____»_____2023 г.

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**среднего профессионального образования –**
**программа подготовки специалистов среднего звена**

**Направление подготовки**

43.00.00 Сервис и туризм

**Специальность**

43.02.17 Технологии индустрии красоты

**Квалификация выпускника**

Специалист индустрии красоты

Саранск 2023

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена поспециальности43.02.17Технологииииндустриикрасотысреднегопрофессиональногообразования(дале еСПО),входящейвсоставукрупненнойгруппы профессий 43.00.00 Сервиз и туризм, составлена на основе Федеральногогосударственногообразовательногостандартапоспециальности43.02.17 Технологииииндустриикрасоты,утвержденногоприказомМинистерствапросвещения Российской Федерацииот26августа2022г.№ 775.

Организация-разработчик: ГБПОУРМ «Саранский политехнический техникум»

**Содержание**


| | | |
|---|---|---|
| **Раздел1** | **Общиеположения** | 4 |
| **Раздел2** | **Общаяхарактеристикаобразовательнойпрограммы** | 6 |
| **Раздел3** | **Характеристикапрофессиональнойдеятельностивыпускника** | 7 |
| **Раздел4** | **Планируемыерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммы** | 8 |
| 4.1 | Общиекомпетенции | 8 |
| 4.2 | Профессиональныекомпетенции | 10 |
| **Раздел5** | **Структураобразовательнойпрограммы** | 28 |
| 5.1 | Учебныйплан | 28 |
| 5.2 | Календарныйучебныйграфик | 30 |
| 5.3 | Рабочаяпрограммавоспитания | 30 |
| 5.4 | Календарныйпланвоспитательнойработы | 30 |
| **Раздел6** | **Условияреализацииобразовательнойдеятельности** | 31 |
| 6.1 | Требованиякматериально-техническомуоснащениюобразовательнойпрограммы | 31 |
| 6.2 | Требованиякучебно-методическомуобеспечениюобразовательной программы | 33 |
| 6.3 | Требованиякорганизацииивоспитанияобучающихся | 35 |
| 6.4 | Требованияккадровымусловиямреализацииобразовательнойпрограммы | 36 |
| 6.5 | Требованиякфинансовымусловиямреализацииобразовательной программы | 36 |
| **Раздел7** | **Формированиефондовоценочныхсредствдляпроведениягосударственнойитоговой аттестации** | 37 |
| | **Приложение5Рабочиепрограммы** | |

**Раздел1.Общиеположения**

Программа подготовки специалистов среднего звена, реализуемая на базе ГБПОУ РМ «СПТ» по специальности 43.02.17 Технологииииндустрии красоты,представляет собой систему документов, разработанную и утвержденнуюобразовательнойорганизациейсучетомтребованийрынкатруда,наосновеФедеральногогосударственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.17Технологииииндустриикрасотыпопрограммебазовойподготовки,утвержденногоприказомПриказомМинпросвещения России от26августа2022 г.№775.

ООПопределяетобъемисодержаниесреднегопрофессиональногообразованияпоспециальности43.02.17Технологииииндустриикрасоты,планируемыерезультатыосвоенияобразовательной программы, условия образовательной деятельности. ООП регламентирует цель,ожидаемыерезультаты,содержание,условияитехнологииорганизацииобразовательногопроцесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себяследующиедокументы:учебныйплан,календарныйучебныйграфик,рабочиепрограммыдисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики, методическиематериалы,обеспечивающиереализациюсоответствующейобразовательнойтехнологииии качествоподготовкиобучающихся.

ООПежегоднообновляетсявчастисоставадисциплинипрофессиональныхмодулей,установленных учебным планом и содержания рабочих программ дисциплин, профессиональныхмодулей, учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающихреализацию соответствующей образовательной технологии с учетом запросов работодателей,особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, технологий и социальной сферы врамкахФГОС.

УчреждениепредоставляетвозможностьсдачиЕдиногогосударственногоэкзаменапопрограммесреднегообщегообразования.

Выпускник,освоившийобразовательнуюпрограммупоспециальности 43.02.17Технологииииндустриикрасоты,долженбытьготовквыполнениюосновныхвидовдеятельности,указанныхвФГОС СПО, и к выполнению работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностямслужащих.

Образовательнаяпрограммасодержитциклы:общепрофессиональныйцикл;профессиональныйцикл; государственнаяитоговая аттестация.

Впрограммеопределенывидыпрофессиональнойдеятельностиивходящиевнихпрофессиональныекомпетенции,атакжеобщиекомпетенции,какрезультатыосвоенияобразовательнойпрограммы.Содержаниепрограммпрофессиональныхмодулейиконтрольно-измерительные материалы разработаны на основе спецификаций, составленных покаждойпрофессиональной компетенции.

Образовательнаяпрограмма,реализуемаянабазеосновногообщегообразования,разрабатываетсяо бразовательнойорганизациейнаосноветребованийфедеральногогосударственного образовательного стандарта среднего общего образования иФГОССПО сучетомполучаемой специальности инастоящейООПСПО.

Нормативно-правовыеоснованияразработкиосновнойобразовательнойпрограммысреднегопрофессионального образования (ООПСПО)

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образованииРоссийской Федерации» от29.12.2012 г.№273–ФЗ(вдействующейредакции);
- Устав ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»;
- ПриказМинпросвещенияРоссииот26августа2022г.№775«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартасреднегопрофессиональногообразованияпо специальности43.02.17Технологииииндустрии красоты»;
- ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот12мая2012г.№413 «Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартасреднего(полного) общегообразования (вред от 29.06.2017 г.);
- ПриказМинобрнаукиРоссииот14июня2013г.№464«ОбутвержденииПорядкаорганизации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программамсреднегопрофессиональногообразования»(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации30июля2013г.,регистрационный№29200)(вдействующейредакции);
- ПриказаМинистерстванаукиивысшегообразованияиМинистерствапросвещенияРФот05.08.2020 г.№885/390«Опрактическойподготовке обучающихся»;
- Примерные программы учебных дисциплин и профессиональных модулей поспециальности43.02.17Технологии индустрии красоты;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Обутверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации пообразовательнымпрограммамсреднегопрофессиональногообразования»(Зарегистрирован07.12.2021 №66211);
- Профессиональныйстандарт33.004«Специалистпопредоставлениюпарикмахерскихуслуг»,утвержденприказомМинистерстватрудаисоциальнойзащитыРоссийскойФедерацииот25декабря 2014 г.

Локальные акты образовательной организации.Переченьсокращений,используемыхвтексте ООП:

ФГОССПО-Федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартсреднегопрофессиональногообразования;

ООП-основнаяобразовательнаяпрограмма;ОК-общиекомпетенции;

ПК - профессиональные компетенции;ЛР -личностныерезультаты;

СГ- социально-гуманитарный цикл;ОП - общепрофессиональный цикл;П-профессиональный цикл;

МДК-междисциплинарныйкурс;ПМ-профессиональныймодуль;

ОП - общепрофессиональная дисциплина;ДЭ-демонстрационный экзамен;

ГИА-государственнаяитоговаяаттестация.

**Раздел2.Общаяхарактеристикаобразовательнойпрограммы**

Нормативныйсрокосвоенияпрограммы подготовки специалистов среднего звенабазовойподготовкипоспециальностиСПО43.02.17Технологиииндустрии красотыпри очнойформеполученияобразования:

| Набазе | Наименование квалификаций по образованию | Сроки освоения программы |
|---|---|---|
| среднего общего образования | Специалиствиндустриикрасоты | 1года10месяцев |
| основного общего образования | | 2года10месяцев |

Формыобучения:очная.

Образовательнаядеятельностьприосвоенииобразовательнойпрограммыилиотдельныхеекомпонентоворганизуется вформепрактической подготовки.

ПриреализацииООПобразовательнаяорганизациявправеприменятьэлектронноеобучениеидистанционныеобразовательныетехнологии.

Рекомендуемыйпереченьвозможныхсочетанийпрофессийрабочих,служащихпоОбщемуклассификаторупрофессий рабочих,должностей служащихитарифных разрядов (ОК016-94):

16437Парикмахер

РеализацияобразовательнойпрограммыосуществляетсянагосударственномязыкеРоссийской Федерации.

Требованиякпоступающим

- набазеосновногообщегообразования-наличиедокументагосударственногообразцаобобразовании
- набазесреднегообщегообразования-наличиедокументагосударственногообразцаобобразовании

**Раздел3.Характеристикапрофессиональнойдеятельностивыпускника**

Областьпрофессиональнойдеятельностивыпускников:33Сервис,оказаниеуслугнаселению(торговля,техническоеобслуживание,ремонт,предоставлениеперсональныхуслуг,услуги гостеприимства,общественноепитаниеи пр.).

Соответствиевидовдеятельностипрофессиональныммодулямиприсваиваемойквалификации:

| Наименованиевидовдеятельности | Наименование профессиональныхмодулей |
|---|---|
| 1 | 2 |
| ВД.01Предоставлениевизажныхуслуг | ПМ.01Предоставлениевизажныхуслуг |
| ВД.02Предоставлениекосметическихуслуг | ПМ.02Предоставлениекосметических услуг |
| ВД.03Предоставлениеманикюрныхипедикюрных услуг | ПМ.03Предоставлениеманикюрныхи педикюрных услуг |
| ВД.04Предоставлениепарикмахерскихуслуг | ПМ.04Предоставлениепарикмахерскихуслуг |
| Выполнение работ по одной или несколькимпрофессиямрабочих,должностям служащих | 11763-Гример-постижер<br>13456-Маникюрша<br>16470-Педикюрша<br>13138-Косметик<br>16437-Парикмахер |

**Видыдеятельностиповыбору,всоответствиисправленностью**

| Наименованиевидовдеятельности | Наименованиепрофессиональных модулей |
|---|---|
| ВД.04Предоставлениепарикмахерскихуслуг | ПМ.04Предоставлениепарикмахерскихуслуг |
| Выполнение работ по одной или несколькимпрофессиямрабочих,должностям служащих | 16437-Парикмахер |

**Раздел4.Планируемыерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммы**

Общиекомпетенции

| Кодком петенции | Формулировка компетенции | Знания,умения |
|---|---|---|
| ОК01 | Выбиратьспособырешениязадач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | **Умения:**распознаватьзадачуи/илипроблемув профессиональноми/илисоциальномконтексте; анализироватьзадачуи/илипроблемуивыделятьеё составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию,необходимуюдлярешениязадачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельноилиспомощьюнаставника) |
| | | **Знания:** актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работатьижить;основныеисточникиинформации иресурсы для решения задач и проблем в профессиональноми/илисоциальномконтексте; алгоритмывыполнениязаработвпрофессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональнойисмежныхсферах;структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности |
| ОК02 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационныетехнологии для выполнения задач профессиональнойдеятельности | **Умения:** определять задачи для поиска информации;определятьнеобходимыеисточники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;оцениватьпрактическуюзначимость результатовпоиска;оформлятьрезультатыпоиска, применятьсредстваинформационныхтехнологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение;использоватьразличныецифровые средствадлярешенияпрофессиональныхзадач. |
| | | **Знания:** номенклатура информационных источников,применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поискаинформации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональнойдеятельностивтомчислес использованиемцифровыхсредств. |
| ОК03 | Планировать и реализовывать собственноепрофессиональноеи личностное развитие, предпринимательскую деятельностьвпрофессиональной сфере,использовать знания по финансовой грамотности в | **Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и |

| | | |
|---|---|---|
| | различныхжизненныхситуациях. | недостатки коммерческой идеи; презентовать идеиоткрытия собственного дела в профессиональнойдеятельности; оформлять бизнес-план;рассчитыватьразмерывыплатпопроцентнымставкам кредитования; определятьинвестиционную привлекательность коммерческихидейврамкахпрофессиональнойдеятельности;презентоватьбизнес-идею;определятьисточники финансирования |
| | | **Знания:**содержаниеактуальнойнормативно-правовойдокументации;современнаянаучнаяипрофессиональнаятерминология;возможныетраектории профессиональногоразвитияисамообразования;основыпредпринимательскойдеятельности;основыфинансовойграмотности;правиларазработкибизнес-планов;порядоквыстраиванияпрезентации;кредитныебанковские продукты |
| ОК04 | Эффективно взаимодействоватьиработать в коллективеи команде | **Умения:**организовыватьработуколлективаикоманды;взаимодействоватьсколлегами,руководством,клиентамивходепрофессиональной деятельности |
| | | **Знания:**психологическиеосновыдеятельности коллектива, психологические особенностиличности; основыпроектнойдеятельности |
| ОК05 | Осуществлять устную иписьменную коммуникациюнагосударственном языкеРоссийскойФедерациисучетомособенностейсоциальногоикультурногоконтекста | **Умения:**грамотноизлагатьсвоимыслииоформлятьдокументыпопрофессиональнойтематикенагосударственномязыке,проявлять толерантностьврабочемколлективе |
| | | **Знания:**особенностисоциальногоикультурного контекста;правилаоформлениядокументовипостроенияустных сообщений |
| ОК06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию,демонстрировать осознанноеповедение на основетрадиционныхобщечеловеческихценностей, в том числе сучетомгармонизации межнациональных имежрелигиозных отношений,применятьстандарты антикоррупционногоповедения | **Умения:** описывать значимость своейспециальности; применять стандарты антикоррупционногоповедения |
| | | **Знания:**сущностьгражданско-патриотическойпозиции,общечеловеческихценностей;значимостьпрофессиональнойдеятельностипопрофессии(специальности);стандартыантикоррупционногоповеденияи последствияегонарушения |

| | | |
|---|---|---|
| ОК07 | Содействовать сохранению окружающей среды,ресурсосбережению, применятьзнанияобизмененииклимата,принципы бережливого производства, эффективно действоватьвчрезвычайных ситуациях | **Умения:**соблюдатьнормыэкологическойбезопасности; определять направленияресурсосбереженияврамкахпрофессиональнойдеятельностипопрофессии(специальности)осуществлятьработуссоблюдениемпринциповбережливогопроизводства;организовыватьпрофессиональнуюдеятельностьсучетомзнаний обизмененииклиматическихусловийрегиона. |
| | | **Знания:** правила экологической безопасности приведениипрофессиональнойдеятельности;основныересурсы,задействованныевпрофессиональнойдеятельности;путиобеспечениярессурсосбережения; принципы бережливого производства;основныенаправленияизменения |

| | | |
|---|---|---|
| | | климатическихусловийрегиона. |
| ОК08 | Использовать средства физическойкультурыдлясохранения укрепленияздоровьявпроцессепрофессиональной деятельностииподдержаниянеобходимогоуровня физической подготовленности | **Умения:** использовать физкультурно-оздоровительнуюдеятельностьдляукрепленияздоровья,достиженияжизненныхипрофессиональных целей; применятьрациональныеприемыдвигательныхфункцийвпрофессиональнойдеятельности;пользоватьсясредствамипрофилактикиперенапряжения, характернымидляданнойпрофессии(специальности) |
| | | **Знания:**рольфизическойкультурывобщекультурном, профессиональном и социальномразвитииичеловека;основыздоровогообразажизни; условия профессиональной деятельности изонырискафизическогоздоровьядляпрофессии (специальности);средствапрофилактикиперенапряжения |
| ОК09 | Пользоватьсяпрофессиональнойдокументацией на государственномииностранномязыках | **Умения:**пониматьобщийсмыслчеткопроизнесенных высказываний на известные темы(профессиональные и бытовые), понимать текстына базовые профессиональные темы; участвовать вдиалогах на знакомые общие и профессиональныетемы; строить простые высказывания о себе и освоейпрофессиональнойдеятельности;краткообосновывать и объяснять свои действия (текущиеипланируемые);писатьпростыесвязные сообщенияназнакомыеилиинтересующиепрофессиональныетемы |
| | | **Знания:** правила построения простых и сложныхпредложенийнапрофессиональныетемы;основные общеупотребительные глаголы (бытоваяипрофессиональнаялексика);лексический минимум,относящийсякописаниюпредметов,средствипроцессовпрофессиональнойдеятельности;особенностипроизношения;правила чтениятекстовпрофессиональнойнаправленности |

Профессиональныекомпетенции

| **Виды деятельности** | **Код и наименованиекомпетенции** | **Показателиосвоениякомпетенции** |
|---|---|---|
| ВД.01 Предоставление визажных услуг(по выбору) | ПК 1.1. Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашиваниебровейиресницс использованием различных техник. | **Практический опыт:** организации подготовительных, заключительных работ; выполнения моделирования, коррекции и окрашиваниябровейиресницсиспользованием различных техник; выполнения наращивания искусственныхресниц,ихкоррекциивыполнения завивкиресниц: химической и биохимической оказанияконсультационных услуг по уходу в домашних условиях; осуществления коррекции услуг; |
| | | **Умения**: организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; |

| | | |
|---|---|---|
| | | пользоватьсяпрофессиональнымиинструментами; моделировать,корректироватьиокрашиватьбровей ресниц с использованием различных техник; |

| | | |
|---|---|---|
| | | выполнятьнаращиваниеискусственныхресниц,их коррекции выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц; оказывать консультационныеуслугипоуходувдомашних условиях; выполнять заключительные работы; осуществлятькоррекциюуслуги; |
| | | **Знания:** санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональнуюдеятельность;анатомиюбровей, ресниц; показания и противопоказания к выполнениюпроцедур;способыоказанияпервой помощи при возникновении аллергической реакции;состав и свойства профессиональных препаратов; колористические типы внешности; профессиональныеинструментыиприспособления технологию моделирования, коррекции, окрашиваниябровейиресниц;различиямежду химическойи биохимической завивкой ресниц; технологию завивки ресниц; технологию химической завивки ресниц; технологию биохимическойзавивкиресниц; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительныеработы |
| | ПК1.2.Выполнятьхимическую и биохимическую завивку ресниц | **Практический опыт:** организации подготовительных, заключительных работ; выполнения моделирования, коррекции и окрашиваниябровейиресницсиспользованием различных техник; выполнения наращивания искусственныхресниц,ихкоррекциивыполнения завивкиресниц: химической и биохимической оказанияконсультационных услуг по уходу в домашних условиях; осуществления коррекции услуг; |
| | | **Умения**: организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоватьсяпрофессиональнымиинструментами; моделировать,корректироватьиокрашиватьбровей иресниц с использованием различных техник; выполнятьнаращиваниеискусственныхресниц,их коррекции выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц; оказывать консультационныеуслугипоуходувдомашних условиях; выполнять заключительные работы; осуществлятькоррекциюуслуги; |
| | | **Знания:** санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональнуюдеятельность;анатомиюбровей, ресниц; показания и противопоказания к выполнениюпроцедур;способыоказанияпервой помощи при возникновении аллергической реакции;состав и свойства профессиональных препаратов; колористические типы внешности; профессиональныеинструментыиприспособления технологию моделирования, коррекции, окрашиваниябровейиресниц;различиямежду химическойи биохимической завивкой ресниц; технологию завивки ресниц; технологию |

| | | |
|---|---|---|
| | | химической завивки ресниц; технологию биохимическойзавивкиресниц; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительныеработы |
| | ПК1.3.Выполнятьсалонныйи специфическиймакияж | **Практический опыт:** организации подготовительных, заключительных работ; выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа; оказания консультационныхуслугповыполнениюмакияжав домашнихусловиях;выполнениясспецифического макияжа:сценического,ретро-макияжа,макияжа дляфото;рисунковилиэлементоврисунковна лицеителе;осуществлениякоррекцииуслуги; |
| | | **Умения:** организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоватьсяпрофессиональнымиинструментами; выполнять демакияж лица, салонный и специфическиймакияж, рисунки или элементы рисунковналицеителе;выполнятьзаключительные работы;осуществлятькоррекциюуслуги; |
| | | **Знания:** Санитарно - эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональнуюдеятельность;колористические типывнешности;историюмакияжа;направления модывобластивизажногоискусства;состави свойства профессиональных препаратов; профессиональныеинструментыиприспособления технологию демакияжа; технологию салонного макияжа;технологию специфического макияжа; технологиюрисованияналицеителенормырасхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительные работытехнологию коррекции услуги;критерииоценкикачестваработ. |
| | ПК1.4.Выполнятьрисункиили ихэлементыналицеителев различных художественных техниках | **Практический опыт:** организации подготовительных, заключительных работ; выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа; оказания консультационныхуслугповыполнениюмакияжав домашнихусловиях;выполнениясспецифического макияжа:сценического,ретро-макияжа,макияжа дляфото;рисунковилиэлементоврисунковна лицеителе;осуществлениякоррекцииуслуги; |
| | | **Умения:** организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоватьсяпрофессиональнымиинструментами; выполнять демакияж лица, салонный и специфическиймакияж, рисунки или элементы рисунковналицеителе;выполнятьзаключительные работы;осуществлятькоррекциюуслуги; |
| | | **Знания:** Санитарно - эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональнуюдеятельность;колористические типывнешности;историюмакияжа;направления модывобластивизажногоискусства;состави свойства профессиональных препаратов; |

| | | |
|---|---|---|
| | | профессиональныеинструментыиприспособления технологию демакияжа; технологию салонного макияжа;технологию специфического макияжа; технологиюрисованияналицеителенормырасхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительные работытехнологию коррекции услуги;критерииоценкикачестваработ. |
| | ПК 1.5. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчикаиколлекцииобразов | **Практический опыт:** организации подготовительных, заключительных работ; выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа; оказания консультационныхуслугповыполнениюмакияжав домашнихусловиях;выполнениясспецифического макияжа:сценического,ретро-макияжа,макияжа дляфото;рисунковилиэлементоврисунковна лицеителе; осуществлениякоррекцииуслуги; |
| | | **Умения:** организовывать рабочее место; организовывать подготовительные работы; пользоватьсяпрофессиональнымиинструментами; выполнять демакияж лица, салонный и специфическиймакияж, рисунки или элементы рисунковналицеителе;выполнятьзаключительные работы;осуществлятькоррекциюуслуги; |
| | | **Знания:** Санитарно - эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональнуюдеятельность;колористические типывнешности;историюмакияжа;направления модывобластивизажногоискусства;состави свойства профессиональных препаратов; профессиональныеинструментыиприспособления технологию демакияжа; технологию салонного макияжа;технологию специфического макияжа; технологиюрисованияналицеителенормырасхода препаратов, времени на выполнение работ; заключительные работытехнологию коррекции услуги;критерииоценкикачестваработ. |
| ВД.02 Предоставление косметических услуг (по выбору) | ПК 2.1. Выполнять косметическиеуслугипоуходу закожей лица, шеи и зоны декольте | **Практическийопыт:**Выполнятькосметические услугипоуходузакожейлица,шеиизоныдекольте; выполнятькосметическиеуслугипоуходуза телом; выполнятьуслугипооформлениюбровейиресниц различнымитехникамисучетомзапросаклиента; выполнять коррекцию волосяного покрова различнымиспособами;выполнятьклассическое наращиваниересниц; выполнять ламинирование ресницсучетоманатомическогостроениеглаз клиента. |
| | | **Умения:**Выполнять косметические услуги по уходу за кожей лица, шеи и зоны де-кольте; выполнять косметические услуги по уходузателом;выполнятьуслугипооформлению бровейиресницразличнымитехникамисучетом запросаклиента.выполнятькоррекциюволосяного покрова различными способами; выполнять классическое наращивание ресниц; выполнять ламинированиересницсучетоманатомического строениеглаз клиента. |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этикупри выполнении бытовых косметических услуг;правила, современные формы и методы обслуживанияпотребителябытовыхкосметических услуг;устройство,правилаэксплуатацииихранения применяемого оборудования, инструментовдля выполнениябытовыхкосметическихуслуг;видыи типыоборудования,возможностиихприменения длявыполнениябытовых косметических услуг; состави свойства препаратов для выполнения бытовыхкосметических услуг; нормы расхода косметическихсредствииспользуемыхматериалов привыполнениибытовыхкосметическихуслуг; показанияипротивопоказаниявыполнениябытовых косметическихуслуг;технологидлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг;правилаоказания первой помощи при выполнении бытовых косметических услуг; санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытовогоназначениядлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг. |
| | ПК2.2.Выполнятькосметиче-скиеуслуги поуходуза телом. | **Практическийопыт:**Выполнятькосметические услугипоуходузакожейлица,шеиизоныдекольте; выполнятькосметическиеуслуги по уходузателом; выполнятьуслугипооформлениюбровейиресниц различнымитехникамисучетомзапросаклиента; выполнять коррекцию волосяного покрова различнымиспособами;выполнятьклассическое наращиваниересниц; выполнять ламинирование ресницсучетоманатомическогостроениеглаз клиента. |
| | | **Умения:**Выполнять косметические услуги по уходу за кожей лица, шеи и зоны де-кольте; выполнять косметические услуги по уходузателом;выполнятьуслугипооформлению бровейиресницразличнымитехникамисучетом запросаклиента.выполнятькоррекциюволосяного покрова различными способами; выполнять классическое наращивание ресниц; выполнять ламинированиересницсучетоманатомического строениеглаз клиента. |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этикупри выполнении бытовых косметических услуг;правила, современные формы и методы обслуживанияпотребителябытовыхкосметических услуг;устройство,правилаэксплуатацииихранения применяемого оборудования, инструментовдля выполнениябытовыхкосметическихуслуг;видыи типыоборудования,возможностиихприменения длявыполнениябытовых косметических услуг; состави свойства препаратов для выполнения бытовыхкосметических услуг; нормы расхода косметическихсредствииспользуемыхматериалов привыполнениибытовыхкосметическихуслуг; показанияипротивопоказаниявыполнениябытовых |

| | | |
|---|---|---|
| | | косметическихуслуг;технологидлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг;правилаоказания первой помощи при выполнении бытовых косметических услуг; санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытовогоназначениядлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг. |
| | ПК2.3.Выполнятьуслугипо оформлениюбровейиресниц различнымитехникамисучетом запросаклиента | **Практическийопыт:**Выполнятькосметические услугипоуходузакожейлица,шеиизоныдекольте; выполнятькосметическиеуслуги по уходузателом; выполнятьуслугипооформлениюбровейиресниц различнымитехникамисучетомзапросаклиента; выполнять коррекцию волосяного покрова различнымиспособами;выполнятьклассическое наращиваниересниц; выполнять ламинирование ресницсучетоманатомическогостроениеглаз клиента. |
| | | **Умения:**Выполнять косметические услуги по уходу за кожей лица, шеи и зоны де-кольте; выполнять косметические услуги по уходузателом;выполнятьуслугипооформлению бровейиресницразличнымитехникамисучетом запросаклиента.выполнятькоррекциюволосяного покрова различными способами; выполнять классическое наращивание ресниц; выполнять ламинированиересницсучетоманатомического строениеглаз клиента. |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этикупри выполнении бытовых косметических услуг;правила, современные формы и методы обслуживанияпотребителябытовыхкосметических услуг; устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для выполнения бытовых косметическихуслуг;видыитипыоборудования, возможности их применения для выполнения бытовыхкосметическихуслуг;состависвойства препаратовдлявыполнениябытовыхкосметических услуг;нормырасходакосметическихсредстви используемыхматериаловпривыполнениибытовых косметическихуслуг;показанияипротивопоказания выполнения бытовых косметических услуг; технологидлявыполнениябытовыхкосметических услуг; правила оказания первой помощи при выполнении бытовых косметических услуг; санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытовогоназначениядлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг. |
| | ПК2.4.Выполнятькоррекцию волосяногопокроваразличных частейтела | **Практическийопыт:**Выполнятькосметические услугипоуходузакожейлица,шеиизоныдекольте; выполнятькосметическиеуслуги по уходузателом; выполнятьуслугипооформлениюбровейиресниц различнымитехникамисучетомзапросаклиента; |

| | | |
|---|---|---|
| | | выполнять коррекцию волосяного покрова различнымиспособами;выполнятьклассическое наращиваниересниц; выполнять ламинирование ресницсучетоманатомическогостроениеглаз клиента. |
| | | **Умения:**Выполнять косметические услуги по уходу за кожей лица, шеи и зоны де-кольте; выполнять косметические услуги по уходузателом;выполнятьуслугипооформлению бровейиресницразличнымитехникамисучетом запросаклиента.выполнятькоррекциюволосяного покрова различными способами; выполнять классическое наращивание ресниц; выполнять ламинированиересницсучетоманатомического строениеглаз клиента. |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этикупри выполнении бытовых косметических услуг;правила, современные формы и методы обслуживанияпотребителябытовыхкосметических услуг; устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов для выполнения бытовых косметическихуслуг;видыитипыоборудования, возможности их применения для выполнения бытовыхкосметическихуслуг;состависвойства препаратовдлявыполнениябытовыхкосметических услуг;нормырасходакосметическихсредстви используемыхматериаловпривыполнениибытовых косметическихуслуг;показанияипротивопоказания выполнения бытовых косметических услуг; технологидлявыполнениябытовыхкосметических услуг; правила оказания первой помощи при выполнении бытовых косметических услуг; санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытовогоназначениядлявыполнения бытовыхкосметическихуслуг. |
| ВД.03 Предоставление маникюрныхи педикюрных услуг (по выбору) | ПК3.1.Выполнятьманикюрные услуги | **Практическийопыт:**Выполненияманикюрных услуг; выполнения педикюрных услуг; моделированияногтейсиспользованиемразных техник и материалов; дизайна ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Умения:** Выполнять маникюрные услуги; выполнять педикюрные услуги; моделирование ногтей с использованием разных техник и материалов; выполнять дизайн ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этику предоставления услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайнуногтей;правила,современныеформыи методы обслуживания потребителя услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайну ногтей; правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособленийиинструментовдлявыполнения |

| | | |
|---|---|---|
| | | услугпоманикюру,педикюру,моделированиюи дизайнуногтей;состав,свойстваисрокигодности профессиональныхпрепаратовиматериалов,их воздействие на кожу и ногти; правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств; правила сбора и утилизации отходов производства услуг по маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;анатомияифизиологиякостно-мышечного аппаратакистейрук,стопног,кожииеепридатков; строение кистей рук, стоп ног и ногтей, классификацияформногтей;основныепризнаки повреждениякожи ног и деформации ногтей, причиныихвозникновения;перечень показанийи противопоказанийкуслугепоманикюру,педикюру, моделированию и дизайну ногтей; способы коррекции проблем натуральных ногтей; направления моды в моделировании и дизайненогтей; технологиивыполнения услугпо маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;правилаоказанияпервойпомощиклиентам услугпоманикюру,педикюру |
| | ПК3.2.Выполнятьпедикюрные услуги | **Практическийопыт:**Выполненияманикюрных услуг; выполнения педикюрных услуг; моделированияногтейсиспользованиемразных техник и материалов; дизайна ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Умения:** Выполнять маникюрные услуги; выполнять педикюрные услуги; моделирование ногтей с использованием разных техник и материалов; выполнять дизайн ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этику предоставления услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайнуногтей;правила,современныеформыи методы обслуживания потребителя услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайну ногтей; правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособленийиинструментовдлявыполнения услугпоманикюру,педикюру,моделированиюи дизайнуногтей;состав,свойстваисрокигодности профессиональныхпрепаратовиматериалов,их воздействие на кожу и ногти; правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств; правила сбора и утилизации отходов производства услуг по маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;анатомияифизиологиякостно-мышечного аппаратакистейрук,стоп ног,кожииеепридатков; строение кистей рук, стоп ног и ногтей, классификацияформногтей;основныепризнаки повреждениякожи ног и деформации ногтей, причиныихвозникновения;перечень показанийи |

| | | |
|---|---|---|
| | | противопоказанийкуслугепоманикюру,педикюру, моделированию и дизайну ногтей; способы коррекции проблем натуральных ногтей; направления моды в моделировании и дизайненогтей; технологиивыполнения услугпо маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;правилаоказанияпервойпомощиклиентам услугпоманикюру,педикюру |
| | ПК3.3.Выполнятьуслугипо моделированию и дизайну ногтей | **Практическийопыт:**Выполнения маникюрных услуг; выполнения педикюрных услуг; моделированияногтейсиспользованиемразных техник и материалов; дизайна ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Умения:** Выполнять маникюрные услуги; выполнять педикюрные услуги; моделирование ногтей с использованием разных техник и материалов; выполнять дизайн ногтей с использованиемразныхтехникиматериалов |
| | | **Знания:**Психологиюобщенияипрофессиональную этику предоставления услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайнуногтей;правила,современныеформыи методы обслуживания потребителя услуг по маникюру, педикюру, моделированию и дизайну ногтей; правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособленийиинструментовдлявыполнения услугпоманикюру,педикюру,моделированиюи дизайнуногтей;состав,свойствااсрокигодности профессиональныхпрепаратовиматериалов,их воздействие на кожу и ногти; правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств; правила сбора и утилизации отходов производства услуг по маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;анатомияифизиологиякостно-мышечного аппаратакистейрук,стоп ног,кожииеепридатков; строение кистей рук, стоп ног и ногтей, классификацияформногтей;основныепризнаки повреждениякожи ног и деформации ногтей, причиныихвозникновения;перечень показанийи противопоказанийкуслугепоманикюру,педикюру, моделированию и дизайну ногтей; способы коррекции проблем натуральных ногтей; направления моды в моделировании и дизайненогтей; технологиивыполнения услугпо маникюру,педикюру,моделированиюидизайну ногтей;правилаоказанияпервойпомощиклиентам услугпоманикюру,педикюру |
| ВД.04 Предоставление парикмахерских услуг | ПК 4.1. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские,мужские(втомчисле оформлениеусов и бороды), детские стрижки волос различнымиинструментами и | **Практический опыт:** Применение правил бережливогопроизводства,атакжеправилзащиты окружающей среды; организация рабочего пространстваи рабочего процесса; соблюдение правил санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; выполнение |

| | | |
|---|---|---|
| | техниками. | подготовительныхи заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуальный осмотр, диагностикасостояняповерхностикожииволос клиента,определение типа и структуры волос; подборипримененнепрофессиональныхпродуктов длявыполнениянроцедурывсоответствиисеё назначением; определение и подбор по согласованиюс клиентом способа выполнения услуги по уходу за волосами; применение профессиональногоинструментаиматериаловв соответствии с правилами эксплуатации и применяемымитехнологиями;применениесредств индивидуальной защиты; выполнение мытья, приемовмассажа головы и профилактического уходазаволосами;выполнениеклассическихи современных,коммерческихженскихстрижекна волосах различной длины; выполнение классических и современных, коммерческих мужскихстрижек(включаястрижкубородыиусов), наволосахразличнойдлины;выполнениедетских стрижекнаволосахразличнойдлины;обеспечение эффективнойкоммуникациисклиентом;контроль качества выполняемой услуги;консультированиепо подбору профессиональных косметических препаратовдляуходазаволосамивдомашних условиях. |
| | | **Умения:** Применять правила бережливого производства;организоватьрабочеепространствои рабочий процесс; выполнять текущую уборку рабочегоместа;соблюдатьправиласанитарииги-гиены, требования безопасности, проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментовирасходныхматериалов;проводить диагностикусостояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; применять средства профилактическогоуходасучетомнормрасходов; применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; применять средства индивидуальной защиты; выполнять мытье, массаж головы и профилактическийуходзаволосами;выполнять классические и современные, коммерческие женские стрижки на волосах разной длины; выполнять классические и современные, коммерческиемужскиестрижкинаволосахразной длины,включаястрижкубородыиусов;выполнять детские стрижки на волосах разной длины; применятьразличныетехникистрижкинавлажных и сухих волосах; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемогокомплексауслуг, прогнозируярезультат;обеспечиватьэффективную коммуникациюсклиентом;применятьконтроль качества выполняемой услуги; проводить |

| | | |
|---|---|---|
| | | консультацию клиента по подбору профессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях |
| | | **Знания:** Формы и методы обслуживания потребителя;коммуникацияипрофессиональная этика парикмахера; правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментовиприспособленийпривыполнении всехвидов парикмахерских услуг; санитарные нормыиправила,требованиябезопасностииохраны трудав сфере парикмахерских услуг; правила бережливогопроизводстваиохраныокружающей среды;анатомическиеособенностиголовыилица; структура, состав, физические свойства и направление роста волос; состав, свойства и воздействие профессиональных продуктов для мытья головы и профилактического уходазаволосами;правилаподбораиприменения профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; подготовительные и заключительные работы; правила бережливого производства; технологиимытьяголовы,приёмымассажаголовы; технологии выполнения классических и современных,коммерческихженскихстрижекна волосахразличнойдлины;технологиивыполнения классических и современных, коммерческих мужскихстрижекнаволосахразличнойдлины,в томчислестрижекбородыиусов;технологии выполнениядетскихстрижекнаволосахразличной длины;техники стрижки на влажных и сухих волосах различными инструментами; средства контролякачествавыполняемойуслуги |
| | ПК4.2.Выполнятьхимическое воздействие(включаязавивкуи выпрямление волос) с использованием современных технологий. | **Практический опыт:** Применение правил бережливогопроизводстваизащитыокружающей среды;санитарныенормыиправила,требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерских услуг; организация рабочего пространства и рабочего процесса; контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов,приспособлений,подборпрепаратов для выполнения услуги по химическому воздействию(включая завивку и выпрямление волос); применение средств индивидуальной защиты; выполнение подготовительных и заключительныхработпообслуживаниюклиентов; визуальный осмотр, диагностика состояния поверхностикожииволосклиента,определение типаиструктурыволос;подборипримененение профессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; проведение диагностики состояния и чувствительностикожи головы и волос перед процедурой;определениеиподборпосогласованию с клиентом способа выполнения услуги; выполнение химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с |

| | | |
|---|---|---|
| | | использованием базовых и современных технологийдляклиентов-мужчиниклиентов-женщин;выполнениеразличныхвариантовуслугпохимическому воздействию для клиентов-мужчин иклиентов-женщин;обеспечениеэффективнойкоммуникацииск лиентом;применятьсредстваконтролякачествавыполняемойуслуги;консультированиепоподборупрофессиональныхкосметическихпрепаратовдляуходазаволосамив домашнихусловиях. |
| | | **Умения:**Применятьправилабережливогопроизводствваиокружающейсреды;соблюдатьправиласанитарии игигиены,требованиябезопасности и охраны труда; применять средстваиндивидуальной защиты; применятьпрофессиональноеоборудование,инструменты,приспособленияиматериалывсоответствиисправилами эксплуатации и применяемымитехнологиями;проводитьдиагностикусостояния и чувствительности кожи головы и волос,выявлятьпотребностиклиента;подбиратьипри менятьпрофессиональныепродуктыдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;анализировать реакциюволоснананесение химического состава, учитывая исходноесостояниеволос;выполнятьхимическоевоздействие(включаязавивкуивыпрямлениеволос)сиспользованиембазовыхисовременныхтехнологий,всоответствиисинструкциямипроизводителядляклиентов-женщин;выполнятьхимическоевоздействие(включая завивкуивыпрямлениеволос)сиспользованиембазовыхисовременныхтехнологий,всоответствиисинструкциямипроизводителядляклиентов-мужчин;выполнятьразличныевариантыуслугпохимическому воздействию для клиентов-мужчин иклиентов-женщин;обеспечиватьэффективнуюкоммуникациюс клиентом;применятьсредстваконтроля качества выполняемой услуги; объяснятьклиентамцелесообразностьрекомендуемогокомплексауслуг,прогнозируярезультат;проводитьконсультациюклиентапоподборупрофессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| | | **Знания:**Правилабережливогопроизводствваизащиты окружающейсреды;коммуникацияипрофессиональная этикапарикмахера.санитарныенормыиправила,требованиябезопасностииохрантрудавсферепарикмахерскихуслуг;структура,состав, физические свойства и типы волос; состав исвойствапрофессиональныхпродуктовдляхимическоговоздействиянаволосы;правилаподбораиприменения профессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранения применяемыхинструментовиприспособленийпри |

| | | |
|---|---|---|
| | | выполнениихимическоговоздействиянаволосы; технологиивыполненияхимическоговоздействия (включаязавивкуивыпрямлениеволос)наоснове базовыхи современных технологий с учётом инструкциипроизводителядляклиентов-женщин; технологиивыполненияхимическоговоздействия (включаязавивкуивыпрямлениеволос)наоснове базовыхи современных технологий с учётом инструкциипроизводителядляклиентов-мужчин; различные варианты услуг по химическому воздействию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин; средства контроля качества выполняемойуслуги; |
| | ПК4.3.Выполнятьпростыеи сложные виды окрашивания волоссучётомзапросаклиента | **Практический опыт:** Применение правил бережливогопроизводстваизащитыокружающей среды; организация рабочего пространства и рабочего процесса; контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги по окрашиванию волос;соблюдениеправилсанитарииигигиены, требованиябезопасностииохранытрудавсфере парикмахерских услуг; применение средств индивидуальной защиты; выполнение подготовительныхи заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуальный осмотр, диагностикасостоянияповерхностикожииволос клиента,определение типа и структуры волос; подбориприменениепрофессиональныхпродуктов длявыполненияпроцедурывсоответствиисеё назначением;проведениедиагностикисостоянияи чувствительностикожи головы и волос перед процедурой;определениеиподборпосогласованию склиентомспособавыполненияуслуги;выполнение простыхисложныхвидовокрашиванияволосна основе базовых исовременных технологий в соответствиис инструкцией производителя для клиентов-мужчиниклиентов-женщин;обеспечение эффективной коммуникации с клиентом; применение средств контроля качества выполняемойуслуги;консультированиепоподбору профессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| | | **Умения:** Применять правила бережливого производстваиохранытруда;соблюдатьправила санитарииигигиены,требованиябезопасностии охранытруда с сфере парикмахерских услуг; применять средства индивидуальной защиты; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; проводить диагностику состояния и чувствительностикожиголовыиволос,определять типи структуру волос, выявлять потребности клиента;подбиратьиприменятьпрофессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствиис её назначением; анализировать реакциюволоснананесениехимическогопрепарата, учитываяисходноесостояниеволос;применять |

| | | |
|---|---|---|
| | | профессиональное оборудование, инструменты, приспособленияи материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;заполнятьдиагностическуюкарту технолога;формироватькомплекспарикмахерских услугпо окрашиванию; выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе базовыхисовременныхтехнологийвсоответствиис инструкциейпроизводителядляклиентов-женщин; выполнятьпростыеисложныевидыокрашивания волоснаосновебазовыхисовременныхтехнологий всоответствиисинструкциейпроизводителядля клиентов-мужчин;применятьпрофессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановлениецвета,сиспользованиемпродуктов для окрашивания волос в соответствии с инструкцией производителя; обеспечивать эффективную коммуникацию с клиентом; применятьсредстваконтролякачествавыполняемой услуги; объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;проводить консультацию клиента по подбору профессиональных косметических препаратовдляуходазаволосамивдомашних условиях |
| | | **Знания:**Правила бережливого производства и охраныокружающейсреды;санитарныенормыи правила,требованиябезопасностииохранытрудав сфере парикмахерских услуг; коммуникацияи профессиональнаяэтикапарикмахера.организация подготовкирабочегоместаирабочегопространства длявыполнениеокрашиванияволос;устройство оборудования,правилаэксплуатацииихранения применяемых инструментов и приспособлений привыполнениеокрашиванияволос;структура, состав, физические свойства и типы волос; классификациякрасителей,цветовойкругизаконы колориметрии;состависвойствапрофессиональных продуктов для окрашивания, тонирования, осветленияи обесцвечивания волос; принципы воздействиятехнологическихпроцессовнакожу головыиволосыприокрашивании;правилаподбора ипримененияпрофессиональныхпродуктовдля выполнения процедуры в соответствии с её назначением;технологиивыполнениепростыхи сложныхвидовокрашиванияволос:красителями различныхгруппвсоответствиисинструкциями производителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;различныевариантыуслугпо окрашиванию для клиентов-мужчин и клиентов-женщин средства контроля качества выполняемойуслуги; |
| | ПК 4.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладкинаволосахразличной | **Практический опыт:** Применение правил бережливогопроизводстваизащитыокружающей среды; организация рабочего пространства и рабочегопроцесса;соблюдениесанитарныхнорми |

| | | |
|---|---|---|
| | длины. | правил,требованийбезопасностииохранытрудав сфере парикмахерских услуг; контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов, приспособлений; применение средств индивидуальной защиты; выполнение подготовительныхи заключительных работ по обслуживанию клиентов; визуальный осмотр, диагностикасостоянияповерхностикожииволос клиента,определение типа и структуры волос; подборипримененииепрофессиональныхпродуктов длявыполненияпроцедурывсоответствиисеё назначением; определение и подбор по согласованиюс клиентом способа выполнению услугипоукладкеволос;подборпрофессиональных продуктовдлявыполненияукладок,всоответствии сих назначением; выполнение классических и современных, коммерческих женских укладокнаволосахразличнойдлины;выполнение классических и современных, коммерческих мужскихукладокнаволосахразличнойдлины; обеспечение эффективной коммуникации с клиентом;применениесредствконтролякачества выполняемойуслуги;консультированиепоподбору профессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| | | **Умения:** Применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды;соблюдатьправиласанитарииигигиены, требованиябезопасностииохранытрудассфере парикмахерских услуг; организовать рабочее пространство и рабочий процесс; применять средства индивидуальной защиты; проводить диагностикусостоянияичувствительностикожи головыиволос,выявлятьпотребностиклиента; применять профессиональное оборудование, инструменты, приспособления и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; подбирать и применять профессиональные продукты для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; выполнять женские классические укладки различными способами (холодным, горячим,бигуди)исовременные,коммерческие укладкиспримененииемразличныхинструментови приспособлений;выполнятьмужскиеклассические исовременные,коммерческиеукладкиразличными способами,спримененииемразличныхинструментов и приспособлений; обеспечивать эффективную коммуникациюсклиентом;применятьсредства контролякачествавыполняемойуслуги;Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплексауслуг,прогнозируярезультат;проводить консультацию клиента по подбору профессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| | | **Знания:**Правила бережливого производства и охраны окружающей среды; коммуникация и |

| | | |
|---|---|---|
| | | профессиональнаяэтикапарикмахера. санитарные нормыитребованиябезопасностииохранытрудав сфере парикмахерских услуг; организация подготовкирабочегоместаирабочегопространства для выполнения укладки волос устройство оборудования,правилаэксплуатацииихранения применяемых инструментов при выполнении укладки волос; структура, состав, физические свойства и типы волос; состав и свойства профессиональныхпродуктовдляукладкиволос; правилаподбораиприменениепрофессиональных продуктов для выполнения процедуры в соответствии с её назначением; принципы воздействиятехнологическихпроцессовнакожу головы и волосы; технологии выполнения классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины для клиентов-мужчини клиентов-женщин; средства контролякачествавыполняемойуслуги; |
| | ПК4.5.Моделироватьприческиразличного назначения с применением украшений и постижерныхизделийсучетом тенденциймоды. | **Практический опыт:** Применение правил бережливогопроизводстваизащитыокружающей среды; организация рабочего пространства и рабочегопроцесса;соблюдениесанитарныхнорми правил, требования безопасности и охранытруда в сфере парикмахерских услуг; контроль безопасности и подготовки рабочегоместа, инструментов, приспособлений; применение средств индивидуальной защиты; выполнениеподготовительныхизаключительных работпо обслуживанию клиентов; визуальный осмотр,диагностикасостояниеповерхностикожии волосклиента,определениетипаиструктурыволос; подборипримененииепрофессиональныхпродуктов длявыполнениепроцедурывсоответствиисеё назначением; определение и подбор по согласованиюс клиентом способа выполнения услуги; подбор и применение украшений и постижёрных изделий для причёсок с учётомихназначения;выполнениеклассическихи современных,коммерческихсобранныхженских причёсок на волосах различной длины, с применениемукрашенийипостижерныхизделий, различными инструментами и техниками. выполнение классических и современных, коммерческихженскихпричёсокнараспущенных волосах,спримененииемукрашенийипостижерных изделий,различнымиинструментамиитехниками. обеспечение эффективной коммуникации с клиентом;применениесредствконтролякачества выполняемойуслуги;консультированиепоподбору профессиональныхкосметическихпрепаратовдля уходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| | | **Умения:** применять правила бережливого производства и охраны окружающей среды;соблюдатьправиласанитариииигиены, требования безопасности и охранытруда с сфере парикмахерских услуг; |

| | | |
|---|---|---|
| | | организовать рабочее пространство ирабочийпроцесс;применятьсредстваиндивидуальнойзащиты;проводитьдиагностикусостояния и чувствительности кожи головы и волос,выявлять потребности клиента;применятьпрофессиональноеоборудование,инструменты,приспособленияи материалывсоответствиисправиламиэксплуатациии применяемымитехнологиями;подбиратьиприменять профессиональныепродуктыдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением; подбирать и применять украшения ипостижёрныеизделиядляпричёсоксучётомихназначения;выполнятьклассическиеисовременные, коммерческие собранныеженских причёски на волосах различной длины, сприменением украшений и постижерных изделий,различнымиинструментамиитехниками.выполнятьклассическиеисовременные,коммерческие женские причёскинараспущенныхволосах,сприменениемукрашенийипостижерныхизделий,различнымиинструментамиитехниками.обеспечивать эффективнуюкоммуникациюсклиентом;применятьсредстваконтролякачествавыполняемойуслуги;проводитьконсультациюклиентапоподборупрофессиональныхкосметическихпрепаратовдляуходазаволосамив домашних условиях |
| | | **Знания:**правилабережливогопроизводстваиохраныокружающейсреды;коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахер;.санитарныенормы и требования безопасности и охраны труда всферепарикмахерскихуслуг;организацияподготовки рабочего места и рабочего пространствадлявыполненияукладкиволос;устройствооборудования,правилаэксплуатацииихраненияприменяемыхинструментовпривыполненииукладкиволос;структура,состав,физическиесвойстваитипыволос; состависвойствапрофессиональныхпродуктовдляукладкиволос;правила подбора и применения профессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;принципывоздействиятехнологическихпроцессовнакожуголовыиволосы;технологиивыполненияклассическихисовременных,коммерческихсобранных женских причёсок на волосах различнойдлины, с применением украшений и постижерныхизделий,различнымиинструментами итехниками. технологии выполнения классических исовременных, коммерческих женских причёсок нараспущенных волосах, с применением украшений ипостижерных изделий, различными инструментамиитехниками.технологииподбораипримененияукрашенийипостижёрныхизделийвпричёскахс учётом их назначения; коммуникация и |

| | | |
|---|---|---|
| | | профессиональная этика парикмахера. средства контролякачествавыполняемойуслуги; |
| | ПК4.6.Выполнятьэскизыисхемы для разработкиинструкционно-технологическихкарт. | **Практический опыт:** Выполнение эскизов и схемженскихвидовстрижек,окрашиваний,укладокипричёсок;выполнениеэскизовисхеммужскихвидов стрижек, окрашиваний, укладок и причёсок;описаниетехнологическихпроцессоввыполнениямужскихвидовстрижек, окрашиваний,укладок ипричёсок; разработка и выполнение инструкционно-технологическихкартмужскихиженскихвидовпарикмахерскихработ; |
| | | **Умения:** Выполнять графический рисунок головычеловека;выполнятьграфическийрисунокволос;выполнятьграфическийрисуноквидовпарикмахерскихработвцвете;выполнятьсхемыпредлагаемыхмужскихиженскихвидовпарикмахерских работ;описывать технологическиепроцессывыполнениямужскихиженскихвидовпарикмахерских работ; разрабатыватьинструкционно-технологическиекартымужскихиженскихвидовпарикмахерскихработ; |
| | | **Знания:**Основныеэлементыпластикичерепачеловека;особенностиизображенияженскойимужскойголовы;технологиивыполнения эскизовмужских и женских видов парикмахерских работ;техникирисункаиосновыкомпозиции;геометрическиекомпозицииврисунке;техникивыполнениясхемсучетоммужскихиженскихвидов парикмахерскихработ; |

**Раздел5. Структураобразовательнойпрограммы**

Учебныйплан

***Пояснительнаязаписка***

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **43.02.17 Технологии индустрии красоты**, утвержденного приказом Министерства просвещения России от 26августа 2022 г. N 775 (зарегистрировано в Минюсте России 29.09.2022 № 70281).

**Организация учебного процесса и режим занятий:**

- продолжительность учебной недели – шестидневная;
- продолжительность занятий - 45 мин.;
- максимальный объем часов учебной нагрузки студента не превышает 36 часов в неделю, включая все виды учебной работы студента в образовательном учреждении.
- текущий контроль проводится в форме тестов, контрольных работ, рефератов, сообщений, лабораторных и практических работ;
- консультации предусмотрены индивидуальные и групповые перед экзаменами и в межсессионный период за счет часов, отведенных на промежуточную аттестацию; выполняются курсовые работы как вид учебной работы по профессиональным модулям профессионального цикла, и реализуются в пределах времени, отведенного на их изучение;
- учебная и производственная практики предусмотрены после изучения соответствующего модуля; преддипломная практика предусмотрена на четвертом курсе по завершению производственной практики; проведение преддипломной практики ориентированно на проверку готовности выпускника к самостоятельной трудовой деятельности и подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм, а также на апробацию основных положений дипломной работы (дипломного проекта);
- промежуточная аттестация проводится в форме экзамена и зачета, в период сессий сконцентрированных в рамках календарной недели, зачеты проводятся за счет часов предусмотренных на изучение дисциплины или прохождения практики; количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году; количество зачетов - не более 10.
- на предпоследнем курсе в период летних каникул с юношами проводятся учебные сборы в размере 35 часов;
- государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломный проект) виде демонстрационного экзамена.

**5.1. Общеобразовательный цикл**

Перечень общеобразовательных учебных дисциплин и объем нагрузки по ним выполнен в соответствии с Рекомендациями по получению среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего образования (письмо Минпросвещения России от 1 марта 2023 г. № 05-592).В программах одного или нескольких учебных предметов общеобразовательного цикла должно быть предусмотрено выполнение обучающимися индивидуальных проектов.

**5.2. Формирование вариативной части ОПОП**

Вариативная часть распределенана следующие дисциплины, МДК и практику:

ОП.08 История изобразительного искусства - 48 ч.

ОП.09 История прически – 36 ч.

ОП.10 Экономические основы и правовое обеспечение профессиональной деятельности – 42 ч.

ОП.11 Основы финансовой грамотности - 32

ОП.12 Формирование ключевых компетенций цифровой экономики - 36 ч.

ПМ 02 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих должностям служащих – 168 ч.

Увеличение объема практики базовых ПМ – 432 ч.

**5.3. Формы проведения консультаций** – консультации предусмотрены индивидуальные и групповые перед экзаменами и в межсессионный период за счет часов, отведенных на промежуточную аттестацию.

**5.4. Формы проведения промежуточной аттестации** – промежуточная аттестация проводится в форме экзамена и зачета, в период сессий сконцентрированных в рамках календарной недели, зачеты проводятся за счет часов предусмотренных на изучение дисциплины или прохождения практики;

**5.5. Формы проведения государственной (итоговой) аттестации** – форма и порядок проведения государственной (итоговой) аттестации определяется Программой ГИА, реализующей программу СПО. Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы). Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена «Специалист индустрии красоты».

Календарныйучебныйграфик

Учебный год начинается и заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком.ВкалендарномучебномграфикеуказанапоследовательностьреализацииОПпрофессии:теоретическоеобучение,практики,промежуточнаяигосударственнаяитоговаяаттестация,каникулы.

Учебный год начинается и заканчивается в соответствии с календарным учебным графиком.Обязательный объем учебной нагрузки 36 часов в неделю, максимальный – 54 часа в неделю.Продолжительностьучебнойнедели–пятидневная,занятиягруппируютсяпарами,перерывмеждууроками в парах – 5-10 минут, между парами 15-20 минут. Общий объем каникулярного временина1курсе составляет11недель, на2-3курсах–10,5недель, изних2недели взимнийпериод.

Рабочаяпрограммавоспитания

Программавоспитанияпредполагаетсоотнесениеличностныхрезультатовреализацииосновнойобразовательнойпрограммы,оценкуосвоенияобучающимисяосновнойобразовательной программы в части достижения личностных результатов, а также требования кресурсномуобеспечению воспитательной работы.

## 1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО НЕДЕЛЯМ

| Курсы | Сентябрь | | | | Октябрь | | | | | Ноябрь | | | | Декабрь | | | | Январь | | | | | Февраль | | | | Март | | | | Апрель | | | | Май | | | | Июнь | | | | Июль | | | | | Август | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8--14 | 15-21 | 22-28 | 29-4 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | К | К | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | А | К | К | | | | | | | | | | | | | | | | | | А | У | У | У | У | П | П | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | К | К | | | | | | | А | У | У | У | У | Т | Т | Т | Т | С | С | С | П | П | П | П | И | И | * | * | * | * | * | * | * | * | * |

Обозначения:

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Теоретическое обучение | **А** | Промежуточная аттестация | **У** | Учебная практика | **Т** | Производственная практика (по профилю специальности) |
| **С** | Производственная практика (преддипломная) | **К** | Каникулы | **П** | Подготовка к итоговой государственной аттестации | **И** | Итоговая аттестация |
| * | Неделя отсутствует | | | | | | |

## 2. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ

| Курсы | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика | | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | По профилю специальности | преддипломная | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Iкурс | 41 | | | | | | 11 | 52 |
| II курс | 33 | 4 | 2 | | 2 | | 11 | 52 |
| IIIкурс | 23 | 4 | 4 | 3 | 1 | 6 | 2 | 43 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Всего** | **97** | **8** | **6** | **3** | **3** | **6** | **24** | **147** |

## 3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

| Индекс | Наименование дисциплин | Формы промежуточной аттестации | Объем образовательной нагрузки | Учебная нагрузка обучающихся | | | | | | | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **самостоятельная учебная работа** | **Во взаимодействии с преподавателем** | | | | | | | I КУРС | | II КУРС | | III КУРС | |
| | | | | | Нагрузка на дисциплины и МДК | | | | | | | 1 сем. 17 | 2 сем. 24 | 3 сем. 16 | 4 сем. 23 | 5 семестр 16 | 6 семестр 23 |
| | | | | | **всего учебных занятий** | в т. ч. **по учебным дисциплинам и МДК** | | | **По практике производной и учебной** | **Консультации** | **Промежуточная аттестация** | | | | | | |
| | | | | | | **Теоретическое обучение** | **лаб. и практ. занятий** | **курсовых работ (проектов)** | | | | недель | недель | нелель | недель | недель | недель |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** |
| ОУД | **Общеобразовательный цикл** | | **1476** | | **1476** | | | | | | | **612** | **864** | | | | |
| ОУД 01 | Русский язык | -, э | 72 | | 72 | 72 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 02 | Литература | -, дз | 108 | | 108 | 108 | | | | | | 48 | 60 | | | | |
| ОУД 03 | История | -,э | 136 | | 136 | 136 | | | | | | 64 | 72 | | | | |
| ОУД 04 | Обществознание | дз,дз | 72 | | 72 | 72 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 05 | География | -,дз | 72 | | 72 | 72 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 06 | Иностранный язык | -, дз | 144 | | 144 | | 144 | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 07 | Математика | э,э | 232 | | 232 | 232 | | | | | | 132 | 208 | | | | |
| ОУД 08 | Информатика | дз,дз | 144 | | 144 | 144 | | | | | | 48 | 60 | | | | |
| ОУД 09 | Физическая культура | з,з | 72 | | 72 | 72 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 10 | ОБЖ | -,дз | 68 | | 68 | 68 | | | | | | 32 | 36 | | | | |
| ОУД 11 | Физика | -,дз | 108 | | 108 | 108 | | | | | | 64 | 116 | | | | |
| ОУД 12 | Химия | -,э | 144 | | 144 | 144 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| ОУД 13 | Биология | -,дз | 72 | | 72 | 72 | | | | | | 32 | 40 | | | | |
| | Индивидуальный проект по предмету «Химия, Биология» | -,з | 32 | | 32 | 10 | 22 | | | | | | 32 | | | | |
| **Обязательная часть образовательной программы** | | | **1027** | | **991** | **168** | **382** | | | **30** | **6** | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **СГ.00** | **Социально-гуманитарный цикл** | | **390** | | **384** | **82** | **302** | | | **6** | | | | | | | |
| СГ.01 | История России | з | 54 | | **52** | 30 | 20 | | | 2 | | | | | 52 | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | 7 | 8 | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** |
| СГ.02 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | з,з,з,з | 136 | | **134** | 16 | 120 | | | 2 | | | | 48 | 50 | 36 | |
| СГ.03 | Безопасность жизнедеятельности | -, З | 70 | | **68** | 32 | 36 | | | 2 | | | | 32 | 36 | | |
| СГ.04 | Физическая культура | з,з,з | 130 | | **130** | 4 | 126 | | | | | | | 48 | 50 | 32 | |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональный цикл** | | **637** | | **607** | **86** | **80** | | | **24** | **6** | | | | | | |
| ОП.01 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | ,з | 100 | | **98** | 18 | 80 | | | 2 | | | | 48 | 50 | | |
| ОП.02 | Анатомия и физиология человека | з | 50 | | 48 | | | | | 2 | | | | 48 | | | |
| ОП.03 | Санитария и гигиена в сфере услуг | з | 38 | | 36 | | | | | 2 | | | | 38 | | | |
| ОП.04 | Рисунок и живопись | з | 82 | | 81 | | | | | 1 | | | | | 19 | 62 | |
| ОП.05 | Организация и ведение коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты | з | 42 | | 40 | | | | | 2 | | | | | | 40 | |
| ОП.06 | Деловые и профессиональные коммуникации | з | 54 | | 52 | | | | | 2 | | | | | | 52 | |
| ОП.07 | Материаловедение | э | 68 | | 58 | | | | | 4 | 6 | | | 61 | | | |
| *ОП.08* | *История изобразительного искусства* | **з** | 50 | | **48** | | | | | **2** | | | | | | **48** | |
| *ОП.09* | *История прически* | **з** | 38 | | **36** | | | | | **2** | | | | | | **40** | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *ОП.10* | *Экономические основы и правовое обеспечение профессиональной деятельности* | **з** | 44 | | **42** | | | | | **2** | | | | | | **42** | |
| *ОП.11* | *Основы финансовой грамотности* | **з** | 33 | | **32** | **32** | | | | **1** | | | | | | **32** | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** |
| *ОП.12* | *Формирование ключевых компетенций цифровой экономики* | **з** | 38 | | **36** | **36** | | | | **2** | | | | | | **36** | |
| **П.00** | **Профессиональный цикл** | | **881** | | **789** | **307** | **452** | **30** | **756** | **50** | **42** | | | | | | |
| **ПМ. 01** | **Предоставление парикмахерских услуг** | | **685** | | **622** | **228** | **364** | **30** | **540** | **39** | **24** | | | | | | |
| МДК.01.01 | Выполнение классических и современных, коммерческих стрижек волос | э | 190 | | 180 | 72 | 108 | | | 4 | 6 | | | 114 | 66 | | |
| УП. 01.01 | Учебная практика | з | | | | | | | 144 | | | | | | 144 | | |
| ПП. 01.01 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 01.02 | Выполнение химического воздействия на волосы | э | 70 | | 60 | 20 | 40 | | | 4 | 6 | | | 60 | | | |
| УП 01.02 | Учебная практика | з | | | | | | | 72 | | | | | | 72 | | |
| ПП 01.02 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 01.03 | Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос | э | 210 | | 200 | 80 | 120 | | | 4 | 6 | | | 80 | 120 | | |
| УП 01.03 | Учебная практика | з | | | | | | | 72 | | | | | | 72 | | |
| ПП 01.03 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 01.04 | Выполнение классических и современных, коммерческих укладок на волосах различной длины | з | 63 | | 60 | 20 | 40 | | | 3 | | | | 60 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| УП 01.04 | Учебная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | 36 | | |
| ПП 01.04 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 01.05 | Моделирование классических и современных, коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий | кр,э | 152 | | 122 | 36 | 56 | 30 | | 24 | 6 | | | | | 86 | 36 |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| УП 01.05 | Учебная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| ПП 01.05 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| **ПМ 02** | **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих должностям служащих** | | **196** | | **167** | **79** | **88** | | **216** | **11** | **18** | | | | | | |
| МДК 02.01 | Выполнение работы маникюрши | э | 72 | | 62 | 30 | 32 | | | 4 | 6 | | | | | 62 | |
| УП 02.01 | Учебная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| ПП 02.01 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 02.02 | Выполнение работы визажиста | э | 77 | | 67 | 31 | 36 | | | 4 | 6 | | | | 23 | 44 | |
| УП 02.02 | Учебная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| ПП 02.02 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| МДК 02.03 | Выполнение работы бровиста | э | 47 | | 38 | 18 | 20 | | | 3 | 6 | | | | 38 | | |
| УП.02 | Учебная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| ПП. 02 | Производственная практика | з | | | | | | | 36 | | | | | | | | 36 |
| **ПП** | Производственная (Преддипломная) практика | з | | | 108 | | | | 108 | | | | | | | | |
| | **Военные сборы** | | | | 35 | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** | | | | 216 | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **ИТОГО** | | **3384** | **0** | **3184** | **1317** | **1396** | **30** | **756** | **132** | **68** | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Консультации на учебную группу на год не более 100 часов** | дисциплин и МДК | 576 | 828 | 576 | 504 | 612 | 36 |
| **Государственная (итоговая)аттестация** | Учебной практики | | | 0 | 324 | 0 | 144 |
| **1.Программа обучения по специальности**<br>1.1 Дипломная работа<br>Выполнение дипломной работы с 14 мая по 9 июня (всего 4 недели)<br>Защита дипломной работы с 16 июня по 23 июня (всего 2 недели)<br>Выполнение демонстрационного экзамена в рамках дипломной работы | Производственной практики/ преддип. практика | | | 0 | 0 | 0 | 288 |
| | Экзаменов | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | |
| | зачетов | 7 | 9 | 3 | 5 | 9 | |

## 4. ПЕРЕЧЕНЬ НЕОБХОДИМЫХ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ И МАСТЕРСКИХ

| № п/п | Наименование |
|---|---|
| | **Кабинеты:** |
| 1. | социально-гуманитарных дисциплин |
| 2. | иностранного языка |
| 3. | медико-биологических дисциплин |
| 4. | безопасности жизнедеятельности; |
| 5. | рисунка и живописи |
| 6. | организация и ведение коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты |
| | **Лаборатории:** |
| 1. | информатики и информационных технологий |
| 2. | технологии маникюра и художественного оформления ногтей |
| 3. | технологий парикмахерских услуг и постижерных работ; |
| 4. | моделирования и художественного оформления |
| 5. | технологий парикмахерских услуг |
| 6. | моделирования и художественного оформления прически |
| | **Мастерские:** |
| 1. | студия красоты |
| 2. | салон-парикмахерская. |
| | **Спортивный комплекс:** |
| 1. | спортивный зал |

| | **Залы** |
|---|---|
| 1. | библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| 2. | актовый зал |

## Раздел6.Условияреализациииобразовательнойдеятельности

Требования к материально-техническому оснащению образовательной

программыОбразовательнаяорганизацияраспологаетнаправесобственностиматериально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся,предусмотренныхучебнымпланом.Специальныепомещенияпредставляютсобойучебныеаудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, втомчислетекущегоконтроляипромежуточнойаттестации,мастерскиеилаборатории,оснащенныеоборудованием,техническимисредствамиобучения иматериалами.

Переченькабинетов,лабораторий,мастерскихидр.дляподготовкипоспециальности 43.02.17Технологииииндустриикрасоты

**Кабинеты:**
социально-гуманитарных
дисциплин;иностранногоязыка;
деловыеипрофессиональныекоммуникации;м
едико-биологическихдисциплин;
безопасности
жизнедеятельности;рисункаи
живописи.
организацияиведениекоммерческойдеятельностиспециалистаиндустриикрасоты

**Лаборатории:**
информационное обеспечение профессиональной
деятельности;технологийпарикмахерскихуслуг;
моделированияихудожественногооформлениеприческа;
визажа и маникюра.
**Мастерские:**
салон-парикмахерская

**Залы:**
- библиотека,читальныйзалсвыходомв интернет;
- актовыйзал;идр.

Оснащениекабинетов:социально-гуманитарныхдисциплин;иностранногоязыка;деловыеипрофессиональныекоммуникации;медико-биологическихдисциплин;безопасностижизнедеятельности;рисункаиживописи;организацияиведениекоммерческойдеятельностиспециалистаиндустриикрасоты

***оборудование:***
посадочные места по количеству
обучающихся;рабочее место преподавателя;
доскаучебная;
дидактические
пособия;программноеобес
печение;
видеофильмыпоразличнымтемам;
***техническимисредствами:***
видеооборудование (мультимедийный проектор с экраном или телевизор, илиплазменнаяпанель);
экран,проектор,магнитнаядоска;компьютеры

по количеству посадочных мест;профессиональныекомпьютерныепрограммы.

Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной ивоспитательнойработы.

**«Актовыйзал»**оснащеноборудованием:
осветительнаятехника;
звуковая аппаратура (микрофоны, микрофонные стойки, микшерный пульт,радиомикрофоны);
акустическиесистемы;
видеопроектор с проекционным
экраном;программные системы
конференцсвязи;стулья;
трибуна.

**Зал«Библиотека»**оснащенныйоборудованием:
кафедра выдачи
книг;стулья;
рабочие
столы;стеллаж
и;витрины;
каталожныешкафыподпериодику,формуляры,мультимедианосители.

**Зал «Читальный зал с выходом в интернет»** оснащенный
оборудованием:подъемно-поворотныестулья
стулья;
рабочие
столы;журнальные
столы;кресла для
отдыха;шкафы
канцелярские;флипча
рты;
компьютеры со специализированным программным обеспечением с выходом
винтернет;
мультимедийныепроекторы.

**Оснащениелабораторий**

Лаборатория«Информационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности»
учебная доска, рабочее место преподавателя, столы, стулья (по числуобучающихся),шкафыдляхраненияраздаточного дидактическогоматериалаидр.;
технические средства (компьютеры, средства аудиовизуализации, мультимедийнымпроектором);
персональныекомпьютеры(почислуобучающихся)свыходомвинтернет,специализированноепрограммноеобеспечение,мультимедийныепособия;

Лаборатория«Технологийпарикмахерскихуслуг»парикм
ахерскаямойкадляволосвкомплектескреслом;сушуар;
климазон;
раковинадлямытьярук;
облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный;
ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерского инструмента;
стулдля мастера;
рабочееместопарикмахерасзеркалом;
парикмахерскоекресло с обивкой из водонепроницаемыхматериаловоборудованноегидроподъемником;

тележка парикмахерская на
колесах;весыпарикмахерские;

штативнапольный длядемонстрацииработ.

Лаборатория «Моделирования и художественного оформления прически»парикмахерскаямойкадля волосвкомплектескреслом;
сушуар;к
лимазон;
облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный;
ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерского инструмента;
стулдля мастера;
рабочееместопарикмахерасзеркалом;
парикмахерскоекресло с обивкой из водонепроницаемыхматериаловоборудованноегидроподъемником;
тележка парикмахерская на колесах;весыпарикмахерские;
штативнапольныйдлядемонстрацииработ.

**Оснащениемастерских**

МастерскаяСалон -парикмахерская
- парикмахерскаямойкадляволосвкомплектескреслом;
- сушуар;
- климазон;
- вапоризатор
- раковинадлямытьярук;
- облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный;
- ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерскогоинструмента;
- стулдлямастера;
- рабочееместопарикмахерасзеркалом;
- парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов,оборудованноегидроподъемником;
- тележкапарикмахерскаянаколесах;
- весыпарикмахерские;
- штативнапольныйдлядемонстрацииработ.

**Оснащениебазпрактик**

Реализацияобразовательнойпрограммыпредполагаетобязательнуюучебнуюипроизводственнуюпрактику.Учебнаяпрактикареализуетсявмастерскихпрофессиональнойобразовательнойорганизацииитребуетналичияоборудования,инструментов,расходныхматериалов,обеспечивающихвыполнениевсехвидовработ,определенныхсодержаниемпрограммпрофессиональныхмодулей.

Производственная практика реализуется на промышленных предприятиях, обеспечивающихдеятельностьобучающихсявпрофессиональнойобласти.Оборудованиепредприятийитехнологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержаниюпрофессиональнойдеятельностиидаетвозможностьобучающемусяовладетьпрофессиональнымикомпетенциями по всем видам деятельности, предусмотренных программой, с использованиемсовременных технологий, материаловиоборудования.

Требованиякучебно-методическомуобеспечениюобразовательнойпрограммы

ППССЗобеспеченаучебно-методическойдокументациейповсемдисциплинам,междисциплинарнымкурсами

профессиональныммодулямППССЗ.

РеализацияППССЗобеспечиваетсядоступомкаждогообучающегосякбазам данныхи

библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. ВовремясамостоятельнойподготовкиобучающиесяобеспеченыдоступомксетиИнтернет.

Каждыйобучающийсяобеспеченнеменеечемоднимучебнымпечатными/илиэлектроннымизданиемпокаждойдисциплинеобщепрофессионального учебного цикла и однимучебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарномукурсу(включая электронныебазыпериодическихизданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной идополнительнойучебнойлитературыподисциплинамвсехучебныхциклов,изданнымизапоследние5 лет.

Библиотечныйфонд,помимоучебнойлитературы,включаетофициальные,справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящимнеменеечемиз3 наименований отечественных журналов.

Образовательнаяорганизацияпредоставляетобучающимсявозможностьоперативногообменаинформациейсотечественнымиорганизациями,втомчислеобразовательнымиорганизациями, и доступ к современным профессиональным базам данных и информационнымресурсамсети Интернет.

Требованиякорганизациивоспитанияобучающихся

Втехникумеосуществляетсясоциально-педагогическоесопровождениестудентовимеющихстатусдети-сироты,дети,оставшиесябезпопеченияродителей,атакжелицаизихчисласоциальнымпедагогом.Положениемостипендиальномобеспечениииимерахсоциальнойподдержки предусмотренымеры социальной поддержки обучающихся, в том числе лицам с ОВЗиинвалидам.

Втехникумеосуществляетсясоциально-педагогическоесопровождениестудентовимеющихстатусдети-сироты,дети,оставшиесябезпопеченияродителей,атакжелицаизихчисласоциальнымпедагогом.Положениемостипендиальномобеспечениииимерахсоциальнойподдержки предусмотренымеры социальной поддержки обучающихся, в том числе лицам с ОВЗиинвалидам.

Требованияккадровымусловиямреализацииобразовательнойпрограммы

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднеепрофессиональноеиливысшееобразование,соответствующеепрофилюпреподаваемойдисциплины (модуля). Мастера производственного обучения должны иметь на 1 - 2 разряда попрофессиирабочеговыше,чемпредусмотреноФГОССПОдлявыпускников.Опытдеятельностиворганизацияхсоответствующейпрофессиональнойсферыявляетсяобязательнымдляпреподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла, этипреподавателиимастерапроизводственногообученияполучаютдополнительноепрофессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форместажировки впрофильныхорганизацияхнереже1 разав3 года.

Квалификацияпедагогическихработниковобразовательнойорганизацииотвечаетквалификационнымтребованиям,указаннымвпрофессиональномстандарте«Педагогпрофессионального обучения,профессионального образованияидополнительногопрофессионального образования»,утвержденном приказом Министерства труда исоциальнойзащитыРоссийской Федерации от8 сентября 2015 г.№608н.

Требованиякфинансовым условиямреализацииобразовательнойпрограммы

Расчетынормативныхзатратоказаниягосударственныхуслугпореализацииобразовательнойпр

ограммыосуществляетсявсоответствиисМетодикойопределениянормативныхзатратнаоказаниегосударственныхуслугпореализацииобразовательныхпрограммсреднегопрофессиональногообразованияпопрофессиям(специальностям)и28укрупненнымгруппампрофессий(специальностей),утвержденнойМинобрнаукиРоссии
27ноября2015г.№АП-114/18вн.Нормативныезатратынаоказание
государственныхуслугвсфереобразованияпореализацииобразовательнойпрограммывключаютвсебязатратынаоплатутрудапреподавателейимастеровпроизводственногообучениясучетомобеспечения уровнясредней заработной платы педагогических работников завыполняемуюимиучебную(преподавательскую)работуидругуюработувсоответствиисУказомПрезидентаРоссийскойФедерацииот7мая2012г.№597«Омероприятияхпореализациигосударственной социальнойполитики».

**Раздел7.Формированиеоценочныхсредствдляпроведениягосударственнойитоговойаттестации**

Государственнаяитоговаяаттестация(далее-ГИА)являетсяобязательнойдляобразовательныхорганизацийСПО.Онапроводитсяпозавершениивсегокурсаобучениянонаправлению подготовки.ВходеГИАоценивается степеньсоответствиясформированныхкомпетенцийвыпускникова требованиямФГОССПО.

Выпускники, освоившие программу подготовки специалистов среднего звена, выполняютвыпускнуюквалификационнуюработу(дипломныйпроект)исдаютдемонстрационныйэкзамен.

Требования к содержанию, объему иструктуре выпускной квалификационной работыобразовательнаяорганизация определяетсамостоятельно сучетомООП.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалистасреднегозвена:наименованиеквалификации«специалистиндустриикрасоты».

Длягосударственнойитоговойаттестациииобразовательнойорганизациейразрабатываетсяпрограммагосударственнойитоговойаттестацииифондыоценочныхсредств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональныхстандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профес-сионального мастерства», при условии наличия соответствующих профессиональныхстандартови материалов.

Оценочные средства для проведения ГИА включают типовые заданиядлядемонстрационногоэкзамена,примерытемдипломныхработ,описаниепроцедуриусловийпроведениягосударственной итоговойаттестации,критерии оценки

**Приложение 1.1 к ПООП по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……... 4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 5**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 10**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 11**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕСИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплинаОП.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности изучается в рамках общепрофессиональногоучебного цикла в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01- 11.<br>ПК 1.1- ПК 4.6<br>ЛР 1-16 | Основныеисточникипрофессиональной информации;основные возможности электронной библиотечной системы;<br>использовать изученные прикладные программные средства;<br>использовать средства операционных систем и сред дляобеспечения работы компьютерной техники;иллюстрировать учебные работы с использованиемсредств информационныхтехнологий;<br>создавать информационныеобъектысложнойструктуры,втом числе гипертекстовые;осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетяхипр. | Назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров,графических редакторов, электронных таблиц, баз данных,компьютерных сетей);применение программных методов планирования и анализапроведённых работ;<br>виды автоматизированных информационных технологий;основные понятия автоматизированной обработки информации структуруперсональныхПК;<br>основные этапы решения задачс помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накоплениянформации. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **98** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **98** |
| Теоретическоеобучение | 18 |
| Практическиезанятия | 80 |
| **Самостоятельная учебная работа** | **-** |
| **Консультация** | - |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | |

**2.2. Тематическийпланисодержаниеучебнойдисциплины**

| Наименованиеразделовитем | Содержание учебного материала и формы организациидеятельностиобучающихся | Объем,акад.ч/ в томчислевформепрактическойподготовки, акад ч | Коды компетенций иличностныхрезультатов,формированиюкоторых способствуетэлементпрограммы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел1.Профессиональнаядеятельностьиинформационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности** | | **16** | |
| **Введение** | **Содержаниеучебногоматериала**<br>Понятиеинформационногообеспечениянрофессиональнойдеятельности. Охранатрудаибезопасностистудентоввкабинетевычислительнойтехники | **2** | ОК 01- 11.<br>ЛР 1-16 |
| **Тема 1.1. Профессиональная информационная деятельность человека Информационноеобеспечение профессиональной деятельности.** | **Содержаниеучебногоматериала**<br>Информационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности. Организацияинформационногообеспечениянрофессиональнойдеятельности. | **2** | |
| **Тема 1.2 Структура иустройства персональныхПК** | **Содержаниеучебногоматериала**<br>Архитектураперсональногокомпьютера. УстройствоПК,основныекомплектующиесистемногоблока,их основныехарактеристики.Системнаяплата,основныеустройствасистемнойплаты. | **2** | |
| **Тема1.3Программное** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **обеспечение ПК. Классификация программногообеспечения.** | Программное обеспечение персонального компьютера. Классификация программного обеспечения. Системное программное обеспечение.Операционнаясистема. Основные характеристики операционных систем.История создания иразвития ОС. Прикладноепрограммноеобеспечение. Различныеприкладныепрограммывпрофессиональнойдеятельности | | |
| **Тема 1.4 Коммуникационные технологии в обработкеинформации** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** | |
| | Основныекомпонентыкомпьютерныхсетей.Применениеэлектронныхкоммуникаций в профессиональной деятельности. Сервисы локальных и глобальныхсетей.Поиск информации вИнтернет. | | ОК 01- 11.<br>ЛР 1-16 |
| **Тема1.5 Основы информационнойи технической компьютернойбезопасности** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** | |
| | Информационная безопасность. Классификация средств защиты. Программно-техническийуровень защиты.Защита жесткогодиска.<br>Защита от компьютерных вирусов. Виды компьютерных вирусов<br>Организациябезопаснойработы скомпьютерной техникой. | | |
| **Раздел 2. Информационные и коммуникационные технологии в автоматизированной обработке информации** | | **38** | |
| **Тема2.1 Технология обработкитекстовойинформации.** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| | **Практическиезанятия** | **16** | |
| | Форматированиеабзаца.Выравниваниеабзаца,оформление«краснойстрокой»отступыабзацев.<br>Оформлениеиредактированиесписка.<br>Поиск информации, структурирование информации с помощью MSWordФорматированиедокумента согласно ГОСТ<br>Сохранениедокументоввразличныхформатах<br>озданиеи редактированиетаблиц.<br>Вставкаиредактированиерисунка.<br>Редактированиедокументовсталбицами,рисунками | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема2.2** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| **Технологии обработкичисловой информации впрофессиональной деятельности** | **Практическиезанятия** | **6** | ОК 01- 11.<br>ЛР 1-16 |
| | Расчетыспримененнем элементарныхформул.<br>Расчетыспримененнемвставкиэлементарныхфункций.<br>Возможностисистемыэлектронныхтаблицдлярешенияпрофессиональныхзада ч. | | |
| **Тема2.3ПодготовкапрезентацийвMsPowerPoint** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| | **Практическиезанятия** | **16** | |
| | Разработка структуры презентацииПодбор материала для презентацииРазработка дизайна презентацииНастройкауправлениемп резентацией<br>Подготовкакпубличнымвыступлениям | | |
| **Раздел3.Основыкомпьютернойграфики.** | | **22** | |
| **Тема 3.1. Графический редакторAdobePhotoshop** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| | **Практическиезанятия** | **12** | |
| | ПриемысозданияизображенийвAdobePhotoshop.<br>Работасинструментамивыделения,операциисвыделеннымиобластями.Работа синструментами рисования, кисти, параметры кисти.<br>Сплошнаязаливка.Градиентнаязаливка.Редактированиеиприменениеградиент а.Работасо слоями.Работа с применением эффектов.Работасприменениемфильтров.Созданиеизображенийсэлементами текста. | | ОК 01- 11.<br>ЛР 1-16 |
| **Тема3.2. Основы компьютерного дизайнавпрофессиональной деятельности** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| | **Практическиезанятия** | **10** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Создание коллажа с применением слоя-маски. Разработка макияжа средствами AdobePhotoshop.<br>Разработка имиджа для модели-шаблона средствами AdobePhotoshop.<br>Ретушьцифровогофото. | | |
| | | | |
| **Раздел4.Основыфотоивидео.Мобильнаяфотография** | | **20** | |
| **Тема4.1 Композиция. Принципыпостроениякадра** | **Содержаниеучебногоматериала** | | |
| | **Тематикапрактическихзанятий** | **8** | ОК 01- 11.<br>ЛР 1-16 |
| | Настройка камеры. Техника съемки.Композициякадра.<br>Правилаисредствакомпозиции. | | |
| | | | |
| **Тема4.2 Направления, жанры истилисьемки** | **Тематикапрактическихзанятий** | **6** | |
| | Предметнаяфотография,flat-lay,food-фотография.<br>Портретнаясьемка,beauty,selfie | | |
| **Тема4.3 Обработка мобильной фотографии** | **Тематикапрактическихзанятий** | **6** | |
| | Обработкафотографии.Необходимыеприложения<br>Созданиеконтент-плана | | |
| | | | |
| | **Дифференцированный зачет** | **2** | |
| | **Всего** | **98** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины имеется:

Кабинет «Информатики»,оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

| Результатыобучения | Критерииоценки | Методыоценки |
|---|---|---|
| Знания:<br>основных понятий автоматизированной обработки информации;<br>общего состава и структуры персональных компьютеров и вычислительных систем;<br>базовых системных программных продуктов в области профессиональной деятельности;<br>состава, функций и возможностей использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;<br>методов и средств сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;<br>основных методов и приемов обеспечения информационной безопасности | «5» - 100 - 90% правильныхответов<br><br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br><br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br><br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методыустного,тестово гоконтролязнаний:<br><br>- Заданиявтестовойформе<br><br>- Беседа<br><br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельно йработы. |

| | | |
|---|---|---|
| Умения:<br>пользоваться современными средствами связи и оргтехникой;<br>обрабатывать текстовую и табличную информацию;<br>использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;<br>использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, применять компьютерные и телекоммуникационные средства;<br>обеспечивать информационную безопасность;<br>применять антивирусные средства защиты информации;<br>осуществлять поиск необходимой информации | «5» - 100 - 90% правильных ответов<br><br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br><br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br><br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методы устного, практического,тестовогоконтролязнаний:<br><br>Экспертнаяоценкарешенияпрофессиональныхзадач<br><br>- Заданиявтестовойформе<br><br>- Беседа<br><br>Анализ выполнения заданийдлясамостоятельнойработы. |

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

**3.2.1. Основные источники:**

1. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учеб. пособиедля студ. сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 14-е изд., стер. – М. Информационныетехнологии в профессиональной деятельности: учеб. пос. для студ. сред. проф. образования/Е.В.Михеева–5-еизд.,стер.,М.:Издательскийцентр «Академия», 2018.–384с.;
2. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности:учеб. пособие для студ. сред. проф. образования /Е.В. Михеева.– 15-е изд., стер. - М.:Издательскийцентр«Академия», 2018.–256.
3. Куприянов,Д.В.Информационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности: учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — М. : Издательство Юрайт, 2019. —255 с.

**3.2.3. Дополнительные источники:**

1. СергейТопорковAdobePhotoshopCSвпримерах–Спб.:БХВ–Петербург,2019–384 с.

**3.2.4. Интернет-ресурсы**

1. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
2. Образовательные ресурсы сети Интернет по информатике [Электронный ресурс] /Режим доступа: http://vlad-ezhov.narod.ru/zor/p6aa1.html;

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

| Результатыобучения | Критерииоценки | Методыоценки |
|---|---|---|
| Знания:<br>основных понятий автоматизированной обработки информации;<br>общего состава и структуры персональных компьютеров и вычислительных систем;<br>базовых системных программных продуктов в области профессиональной деятельности;<br>состава, функций и возможностей использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;<br>методов и средств сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;<br>основных методов и приемов обеспечения информационной безопасности | «5» - 100 - 90% правильныхответов<br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методыустного,тестово гоконтролязнаний:<br>- Заданиявтестовойформе<br>- Беседа<br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельно йработы. |
| Умения:<br>пользоваться современными средствами связи и оргтехникой;<br>обрабатывать текстовую и табличную информацию;<br>использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах;<br>использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, применять компьютерные и телекоммуникационные средства;<br>обеспечивать информационную безопасность;<br>применять антивирусные средства защиты информации;<br>- осуществлять поиск необходимой информации | «5» - 100 - 90% правильных ответов<br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методы устного, практического,тестовогоко нтролязнаний:<br>- Экспертнаяоценкарешени япрофессиональныхзадач<br>- Заданиявтестовойформе<br>- Беседа<br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельно йработы. |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.02 АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**


1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **3**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **7**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **8**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02«Анатомия и физиология человека»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина**ОП.02Анатомия и физиология человека**изучается в рамках общепрофессионального учебного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии:

ПК 1.1-4.6,
ОК 1-11,
ЛР 1-16

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ПК 1.1-4.6,<br>ОК 1-11,<br>ЛР 1-16 | – применять знания остроении и функцияхорганов и системорганизмачеловекаприоказании услуг в сфереиндустриикрасоты | строение человеческого телаи функциональные системычеловека, их регуляцию исаморегуляцию привзаимодействии с внешнейсредой |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|---|
| **Объем образовательной программы учебной дисциплины** | **48** |
| | |
| Взаимодействие с преподавателем | **48** |
| теоретическое обучение | 48 |
| практические занятия | |
| самостоятельная работа | |
| консультации | 2 |
| **Промежуточная аттестация** | **Зачет** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.02 Анатомия и физиология

| Наименование разделов итем | Содержание учебного материала и формы организации деятельностиобучающихся | Объем,акад. часов | Коды компетенцийи личностныхрезультатов,формированиюкоторых Способствуетэлементпрограммы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел1.Анатомияифизиологиякакнауки** | | **4** | |
| **Тема 1. 1. Анатомия и физиология какнауки** | **Содержаниеучебногоматериала** | 4 | ПК 1.1-4.6, ОК 1-11, ЛР 1-16 |
| | Анатомия и физиология как науки. Человек – предмет изучения анатомии ифизиологии. Положение человека в природе. Методы изучения организма человека.Частителачеловека. Оси и плоскости.Анатомическаяноменклатура.Конституция.Морфологическиетипыконституции. | | |
| **Раздел2.Отдельныевопросыгистологии** | | **10** | |
| **Тема 2.1. Эпителиальнаяисоединительнаяткани** | **Содержаниеучебногоматериала** | 4 | |
| | Ткань – определение, классификация, функциональные различия. Эпителиальная ткань – расположение в организме, виды, функции, строение. Соединительная ткань – расположение в организме, функции, классификация. Строениесоединительной ткани. Хрящевая ткань – строение, виды, расположение в организме. Костная ткань, расположение, строение, функции. Кровь – разновидностьсоединительнойткани.Функциикрови.Плазмаиформенныеэлементыкрови. | | |
| **Тема 2.2. Мышечнаяткань.Нервнаяткань** | **Содержаниеучебногоматериала** | 6 | |
| | Мышечнаяткань–сократимость,функции,виды– гладкая,исчерченнаяскелетнаяисердечная. Нервнаяткань– расположение,строение. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Строение нейрона.Видынейронов.Нервноеволокно,строение,виды.Нервныеокончания:рецепторы,эффекторы. | | ПК 1.1-4.6,<br>ОК 1-11,<br>ЛР 1-16 |
| **Раздел3.Обзор органовисистеморганизмачеловека.** | | **10** | |
| **Тема 3.1. Общая характеристика дыхательнойи сердечно-сосудистой систем** | **Содержаниеучебногоматериала** | 4 | |
| | Определение органа. Системы органов. Анатомия и физиология органов дыхания. Органы дыхательной системы: верхние дыхательные пути, нижние дыхательныепути, ихфункции.<br>Анатомия и физиология органов сердечно-сосудистой системы. Сердце, строение,функции. | | |
| **Тема3.2.Кровеносные сосуды. Функциональнаяанатомия лимфатическойсистемы** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Артерии,вены.Процесскровообращения.<br>Строение системы лимфообращения. Отличие строения лимфатического капилляра от кровеносного. Основные лимфатические сосуды, стволы и протоки.Причины движения лимфы по лимфососудам. Функции лимфатической системы. Строение и функции лимфоузла. Связь лимфатической системы с иммуннойсистемой. | | |
| **Тема 3.3. Общая характеристика пищеварительной и мочевыделительнойсистем** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Анатомия и физиология органов пищеварительной системы. Структуры пищеварительной системы – пищеварительный канал, большие пищеварительныежелезы.Отделыпищеварительного канала.<br>Анатомияифизиологиямочевыделительнойсистемы.Процессвыделения.Структурыорганизма,участвующиеввыделении. | | |
| **Тема 3.4. Общая характеристика нервной и эндокриннойсистем** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Классификациянервнойсистемы.Спинноймозг.Головноймозг.Общиепринципы строения центральной нервной системы– серое вещество, белоевещество. Спинномозговые нервы. Вегетативная нервная система.Классификациявегетативнойнервной системы.<br>Гуморальная регуляция процессов жизнедеятельности. Железы внешней, внутреннейисмешаннойсекреции.Виды гормонов,иххарактеристика. | | |
| **Раздел4.Общиевопросыанатомииифизиологииопорно-двигательногоаппарата.** | | **10** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема 4.1. Морфофункциональная характеристикааппарата движения** | **Содержание учебного материала** | 2 | ПК 1.1-4.6, ОК 1-11, ЛР 1-16 |
| | Понятие «опорно-двигательный аппарат». Скелет – понятие, функции. Костькак орган, химический состав. Виды костей, строение. Надкостница. Соединения костей. Строение сустава. Вспомогательный аппарат суставов. Классификация суставов. Виды движений в суставах. Расположение, значение скелетныхмышц.Мышечныегруппы.Мышцакакорган.Строениеиработамионевр ального синапса. Виды мышц. Вспомогательный аппарат мышц. Основные физиологическиесвойствамышц. | | |
| **Тема 4.2. Кости, их соединенияимышцыголо вы** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Череп в целом – свод, основание, черепные ямки, глазница, полость носа, полость рта. Возрастные особенности черепа. Мозговой и лицевой отделы черепа.Соединениекостей.Височно-нижнечелюстнойсустав,движениявнем.Мышцыголовы,расположениеифункции .Фасцииголовы.Топографические образованияголовы. | | |
| **Тема 4.3. Скелет и аппаратдвиженияту ловища** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Скелет туловища, структуры его составляющие. Позвоночный столб, отделы.Строениепозвонков,крестца,копчика.Соединенияпозвоночногостолба.Г руднаяклетка,груднаяполость,апертуры,реберныедуги,подгрудинныйугол. Формы грудной клетки Строение грудины. Ребра: истинные, ложные, колеблющиеся. Соединение ребер с позвоночником. Группы мышц шеи. Фасциишеи.Мышцыспины.Мышцыгруди.Мышцыживота–расположение,функции. | | |
| **Тема 4.4. Скелет и аппарат движения верхних конечностей** | **Содержание учебного материала** | 2 | |
| | Скелет верхней конечности, отделы. Скелет плечевого пояса – кости его образующие. Строение и соединения костей свободной верхней конечности. Движения в суставах верхней конечности.Мышцыверхнейконечности:мышцы плечевого пояса, передняя и задняя группы мышц плеча, мышцы предплечья:передняягруппа–поверхностныеиглубокие,задняягруппа–поверхностныеиглубокие.Мышцыкисти,расположение,функции. | | |
| **Тема4.5.Скелети Аппаратдвиженияниж ни х конечностей** | **Содержание учебного материала** | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Скелетнижнейконечности–отделы.Скелеттазовогопояса.Большойималыйтаз–костиихобразующие.Скелетсвободнойнижнейконечности–костиего образующие,ихстроение,соединения.Мышцынижнейконечности.Мышцытаза.Мышцы бедра. Мышцы стопы. | | ПК 1.1-4.6,<br>ОК 1-11,<br>ЛР 1-16 |
| **Раздел5.Общиевопросыдерматологии** | | **14** | |
| **Тема 5.1. Кожа, производные кожи.** | **Содержание учебного материала** | 7 | |
| | Соматическаясенсорнаясистема,видыкожныхрецепторов.Проприорецепторы. Строение кожи,функциикожи.Производные кожи:волосы, ногти,сальныеи потовыежелезы. Заболевания кожи и волос. | | |
| **Тема 5.2. Основы дерматологии** | **Содержание учебного материала** | 7 | |
| | Понятие о науке дерматологии. Болезни кожи. Гигиенический уход за волосами, кожей и ногтями. | | |
| | **Зачет** | **2** | |
| | **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **48** | |
| | **Всего** | **48** | |

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет «Теоретического обучения»,оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор; телевизор; DVD(проигрыватель)..

Комплект учебной мебели кабинета состоит из посадочных мест по количеству обучающихся, рабочего места преподавателя, учебной доски, шкафов для хранения учебного оборудования.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, флипчарт.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, компьютер, экран.

Средства обучения: Пособие по видам бактерий (магниты), наглядные пособия (учебники, опорные конспекты, карточки-задания, тесты, раздаточный материал).

Плакатные средства: «Анатомия человека», «Строение кожи», «Строение волос», «Заболевания кожи и волос»

– принтер;

Технические средства обучения:

– мультимедиапроектор или мультимедийная доска;

– аудио- и видеоаппаратура

### Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Дробинская, А. О.Анатомия и физиология человека: учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 414 с.
2. Соколова Е. А. Основы физиологии кожи и волос: учебное пособие для учащихся учреждений НПО / Е. А. Соколова. – М.: Академия, 2018. – 176 с., изд.6

Дополнительные источники

1. Мисюк, М.Н., Пластическая анатомия: учебник / М.Н. Мисюк. - Москва: КноРус,2020.-185 с. - ISBN 978-5-406-07751-1.-URL:https://book.ru/book/933590
2. Добротворская, С.Г. Анатомия и физиология основных систем и органов человека /С.Г. Добротворская, И.В. Жукова; Министерство образования и науки РФ, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань: КНИТУ, 2017. – 96 с.–Интернет-ресурсы

1. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
2. Болезни кожи и волос http://medportal.ru/enc/

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

| Результатыобучения | Критерииоценки | Методыоценки |
|---|---|---|
| В результате освоения дисциплиныобучающийсядолжензнать:<br>-строение человеческого тела ифункциональные системы человека, их регуляцию и саморегуляцию при взаимодействии с внешнейсредой | «5» - 100 - 90% правильныхответов<br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методы устного, практического,тестовогоконтролязнаний:<br>- Экспертнаяоценкарешенияситуационныхзадач<br>- Заданиявтестовойформе<br>- Беседа<br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельнойработы. |
| В результате освоения учебнойдисциплины обучающийся долженуметь:<br>-применятьзнанияостроениии функциях органов и системорганизма человека при оказании услуг в сфере индустриикрасоты | «5» - 100 - 90% правильныхответов<br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методы устного, практического,тестовогоконтролязнаний:<br>- Экспертнаяоценкарешенияситуационныхзадач<br>- Заданиявтестовойформе<br>- Беседа<br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельнойработы. |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.03Санитария и гигиена в сфере услуг**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……... 4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 5**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 10**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 11**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 САНИТАРИЯИ ГИГИЕНА В СФЕРЕ УСЛУГ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплинаОП.03 Санитарияи гигиена в сфере услугизучается в рамках общепрофессиональногоучебного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01- 11.<br>ПК 1.1- ПК 4.6<br>ЛР 1-16 | - обеспечивать инфекционнуюбезопасностьклиентов иперсонала;<br>- выполнять требованияинфекционного контроля на рабочемместе;<br>- осуществлять мероприятия пособлюдению санитарно-гигиенического режима в помещении,правил асептики и антисептики,условийстерилизацииинструментовиматериалов;<br>осуществлять мероприятия попредупреждению гепатита, ВИЧ-инфекции. | - систему инфекционногоконтроля;<br>- инфекционную безопасностьклиентови персонала;<br>- методы и средства дезинфекции,условия стерилизацииинструментов;<br>- правила асептикииантисептики;<br>- мероприятия по предупреждениюгепатита,ВИЧ-инфекции;<br>принципы оказания первойпомощи при неотложныхсостояниях. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **36** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **36** |
| теоретическоеобучение | 36 |
| практическиезанятия | - |
| **Самостоятельная учебная работа** | **-** |
| **Консультация** | 2 |
| **Промежуточная аттестация в формеЗачета** | |

**2.2. Тематическийпланисодержаниеучебнойдисциплины**

| Наименованиер азделовитем | Содержание учебного материалаиформыорганизациидеятельностиобучающихся | Объем,акад. часов | Кодыком петенцийи Личностныхре зультатов,фор мированиюкот орых Способствуе тэлементпро граммы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел1.Основы организации труда в парикмахерском деле** | | **22** | |
| **Тема 1. 1. Основы организации труда в парикмахерско м деле** | **Содержание учебного материала** | | ОК 01- 11.<br>ПК 1.1- ПК 4.6<br>ЛР 1-16 |
| | **1**. Виды патогенных и условно-патогенных микроорганизмов.<br>Определение понятия нозокомиальная инфекция (ВБИ).Масштаб проблемы нозокомиальной инфекции, структураСпособыпередачиинфекциивучреждениях индустриикрасоты<br>.<br>Факторы,влияющиенавосприимчивость«хозяина»кинфекции.Группырискаирезервуарывозб удителей.<br>Резервуарывозбудителейинфекции:рукиперсонала,инструменты,оборудованиеит.д. | 4 | |
| | 2.Основы санитарно-эпидемического режима.<br>Понятие «санитарно-противоэпидемический режим».<br>Действующие нормативно-правовые документы, регламентирующие профилактику ВБИ, организационно-методические документы по инфекционному контролю и инфекционной безопасности. | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | 3.Универсальныемерыпрофилактикинозокомиальнойинфекции<br>Условиямытьярук.Уровнимытьярук.Техникамытьярук.Надеваниеперчаток.Снятиеиспользованныхперчаток.<br>Правиласбора,хранения иудаленияотходовнарабочемместе. | 2 | |
| | 4.ПрофилактикаВИЧ-инфекции<br>Профилактика профессиональных заражений. Состав аптечки «Анти-ВИЧ». Действия мастера при аварийных ситуациях. Меры профилактики при случайных попаданиях биологическихжидкостей накожуи слизистые. | 2 | |
| | 5.Дезинфекция<br>Определениепонятиядезинфекция.<br>Видыиметодыдезинфекции.Общиетребованиякдезинфекционномурежиму.Документы ,регламентирующиеметоды ирежимыдезинфекции. | 2 | |
| | 6.Химическиедезинфицирующиесредства<br>Характеристикасовременныхсредствдезинфекции.<br>Мерыпредосторожностиприработесдезинфицирующимисредствами. | 2 | |
| | 7.Предстерилизационнаяочистка<br>Определениепонятияпредстерилизационаяочистка(ПСО)Этапыпредстерилизационной очистки<br>Моющиерастворыдляпроведенияпредстерилизационнойочистки,ихприготовление, критерии использования.<br>Дезинфицирующиесредства,применяемыедляПСО.Контроль качества предстерилизационной очистки.Документы,регламентирующиепроведениеПСО. | 4 | |
| | 8.Стерилизация<br>Определение понятия стерилизация.Методыирежимыстерилизации.<br>Стерилизаторы:паровой,воздушный,газовый. | 2 | |
| | 9.Контролькачествастерилизации<br>Упаковочныйматериалдлястерилизации.Методы контроля качества стерилизации (химический, физический ибактериологический).Срокисохранениястерильностиинструментов.Документы,регламентирующиеметодыирежимыстерилизации | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема 1.2. Санитарно-гигиенические требования при выполнении парикмахерских работ** | **Содержание учебного материала** | **6** | ОК 01- 11.<br>ПК 1.1- ПК 4.6<br>ЛР 1-16 |
| | 1.Правила личной гигиены. Санитарные требования к работе мастеров.<br>Требования к рабочей одежде и обуви мастера. Личная гигиена мастера, внешний вид.Санитарно-гигиеническиетребованиякобработкерук мастера,уходзаруками. | 2 | |
| | 2.Гигиеническиетребованиякклиенту<br>Личнаягигиенаклиента.Требования,предъявляемыеклиенту,приоказанииуслугвсфереиндустриикрасоты. | 2 | |
| | 3.Гигиеническиетребованиякпомещениюиинвентарю<br>Требованияктемпературномурежиму,освещенности,вентиляции.Стандартоснащениякабинета Дляоказанияуслуг всферекрасоты. | 2 | |
| **Раздел2.Оказаниепервойпомощипринеотложныхсостояниях** | | **8** | |
| **Тема 2.1. Неотложные состояния, первая помощь** | **Содержание учебного материала** | | |
| | 1.Первяапомощьприобмороке,коллапсе<br>Основныепричиныостройсосудистойнедостаточности(обморока,коллапса).Диагностическиепризнаки обморока, коллапса.<br>Основныепринципыоказанияпервойпомощиприостройсосудистойнедостаточности. | 2 | |
| | 2.Первяапомощьприкровотечениях<br>Понятие о кровотечении. Классификация кровотечений. Признаки артериального, венозного, капиллярного, паренхиматозного кровотечений. Симптомы кровопотери. Способыостановки кровотечений. | 2 | |
| | 3.Первая помощь при поражении электрическим током, ожогах.<br>Диагностическиепризнакипораженияэлектрическимтокомиожогов.Классификацияожогов.<br>Основные принципы оказания первой помощи при поражении электрическим током иожогах | 2 | |
| | 4.Первяапомощьпритравмах<br>Диагностические признаки травм (порезы, ушибы, растяжения). Основные принципы оказанияпервой помощи. | 2 | |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | **36** | |
| **Консультации** | | **2** | |
| **Всего** | | **38** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «теоретического обучения»,оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

#### 3.2.1. Основные источники:


1. Обуховец, Т.П., Сестринское дело и сестринский уход.: учебное пособие / Т.П. Обуховец.-Москва:КноРус,2020.-680с.
2. Сестринскоеделовкосметологии.Практикум:Учебноепособие.-2еизд.,испр.идоп.-СПб.:Издательство«Лань»,2017.-120с.
3. Чалова Л.Д., Галиева С.А., Уколова А.В. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. – М.:Академия, 2018.


#### 3.2.3. Дополнительные источники:


1. Сбойчаков, В.Б., Основы микробиологии, вирусологии, иммунологии (для специалистов в сфере прикладной эстетики).: учебник / В.Б. Сбойчаков. - Москва: КноРус, 2020. - 279 с.
2. Щербакова Л.П. Санитария и гигиенадляпарикмахеровучебник/Л.П.Щербакова.-М.:Академия, 2018


#### 3.2.4. Интернет-ресурсы

3. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
4. Инфекционные болезни http://medportal.ru/enc/infection/

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

| Результатыобучения | Критерииоценки | Методыоценки |
|---|---|---|
| В результате освоения дисциплиныобучающийсядолжензнать:<br>систему инфекционного контроля;<br>инфекционную безопасностьклиентови персонала;<br>методы и средства дезинфекции,условия стерилизации инструментов;<br>- правилаасептикииантисептики;<br>мероприятия по предупреждениюгепатита,ВИЧ-инфекции;<br>принципы оказания первой помощипринеотложныхсостояниях. | «5» - 100 - 90% правильныхответов<br><br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br><br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br><br>«2» - менее 70% правильныхответов | Методыустного,тестово гоконтролязнаний:<br><br>- Заданиявтестовой форме<br><br>- Беседа<br><br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельно йработы. |
| В результате освоения учебнойдисциплины обучающийся долженуметь:<br>- обеспечивать инфекционнуюбезопасность клиентов и персонала;<br>- выполнять требования инфекционного контроля на рабочемместе;<br>- осуществлять мероприятия пособлюдению санитарно-гигиенического режима в помещении, правил асептики иантисептики, условий стерилизации инструментов и материалов;<br>- осуществлять мероприятия попредупреждению гепатита,ВИЧ-инфекции. | «5» - 100 - 90% правильных ответов<br><br>«4» - 89 - 80 % правильныхответов<br><br>«3» - 79 -70% правильныхответов<br><br>«2» - менее 70% правильных ответов | Методы устного, практического,тестовогоко нтролязнаний:<br><br>- Экспертная оценка решенияпрофессиональны х задач<br><br>- Заданиявтестовой форме<br><br>- Беседа<br><br>- Анализ выполнения заданийдлясамостоятельно йработы. |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.04 Рисунок и живопись**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** | **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **4** |
| **2.** | **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **5** |
| **3.** | **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **10** |
| **4.** | **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **11** |

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 «РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплина ОП.04 Рисунок и живопись изучается в рамках общепрофессионального образовательного циклав соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

| Код ПК, ОК,ЛР | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ПК1.1-ПК4.6 ОК.01-ОК 11 ЛР 1-16 | выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению, определять пропорции головы и деталей лица; элементов прически, исторические и современные прически на париках и моделях, эскизы и схемы макияжа. | Основные законы, средства и приемы рисунка и живописи. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **82** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **81** |
| теоретическоеобучение | |
| практическиезанятия | 81 |
| **Самостоятельная учебная работа (всего)**<br>в том числе: | **-** |
| Консультация | 1 |
| | |
| **Промежуточная аттестация в форме Экзамена** | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ»**

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | | Объем часов | Осваиваемые элементы компетенций формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| **РАЗДЕЛ 1 Основы рисунка и живописи** | | | | |
| **Тема1.1.** Основы рисунка. | **Тематика практических занятий** | | **31** | ПК1.1-ПК4.6 ОК.01- ОК 11 ЛР 1-16 |
| | 1. | Рисунок как вид изобразительного искусства.Задачи дисциплины. Введение. Начальные сведения о рисунке.Цели и задачи дисциплины, связь с другими учебными дисциплинами.Материалы и принадлежности.Законы композиции и перспективы. Законы света и тени.Понятие о тональности. Техника штриха.Понятие о технологии графики. Понятие о дизайне. Роль эскиза в проектировании прически. Материалы и принадлежности для рисунка | 10 | |
| | 2. | Выполнение построения геометрических фигур по законам линейной перспективы. | 2 | |
| | 3. | Выполнение упражнения по построению предметов по законам линейной перспективы. | 2 | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Тематика практических занятий** | | **6** | |
| | 1. | Рисование натюрморта из предметов быта. Анализ формы предметов быта. Методы сквозной прорисовки.Рисунок геометрических форм и предметов быта.Выполнение построения различных по сложности предметов. | 2 | |
| | 2. | Рисунок драпировки. Выполнение зарисовки различных видов складок. Выполнение рисунка из предметов быта с драпировкой. | 2 | |
| | 3. | Рисунок натюрморта. | 2 | |
| **Тема1.3**. Основы живописи. | **Тематика практических занятий** | | **22** | ПК1.1-ПК4.6 ОК.01- ОК 11 ЛР 1-16 |
| | 1. | Выполнение цветового круга. Цветовой тон. Насыщенность. | 2 | |
| | 2. | Составление таблицы ахроматического ряда. Смешение хроматических и ахроматических цветов. | 2 | |
| | 3. | Выполнение композиций цветовых пятен, контрастные и родственные сочетания. | 4 | |
| | 4. | Техники акварельной живописи: заливка, растяжка, «гризайль», «а-ла-прима». | 4 | |
| | 5. | Освоение приемов живописи.Техника работы красками и кистью. Этюд (из овощей и фруктов), в различной живописной технике | 6 | |
| | 6. | Выполнение в технике акварели изображения растительных мотивов. | 2 | |
| | 7. | Натюрморты из предметов быта. Выполнение в живописной технике. | 2 | |
| **Раздел 2. Изображение головы человека**. | | | | |
| **Тема2.1.**Рисунок головы человека. | **Тематика практических занятий** | | **14** | ПК1.1-ПК4.6 ОК.01- ОК 11 ЛР 1-16 |
| | 1. | Рисунок головы человека. | 2 | |
| | 2. | Выполнение схемы головы человека в положении «в фас», «в профиль». Выполнение схемы головы в повороте ¾ | 2 | |
| | 3. | Пропорции. Построение головы и деталей лица в различных ракурсах. Тональная проработка. Выполнить наброски схематичного построения головы в различных ракурсах. | 4 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 4. | Рисунок деталей лица. Выполнить зарисовки деталей лица, с гипсовых слепков и с натуры. Рисунок маски. Выполнить построение и объем гипсовой маски. | 2 | |
| | 5. | Рисунок античной головы. Выполнить рисунок античной головы в различных поворотах | 4 | |
| | 6. | Наброски головы живой модели. Техника графическая. | 2 | |
| **РАЗДЕЛ 3. Основы рисунка элементов и формы прически, создание художественного образа** | | | | |
| **Тема 3.1**. Рисунок прически и стрижки. | **Тематика практических занятий** | | **8** | ПК1.1-ПК4.6 ОК.01- ОК 11 ЛР 1-16 |
| | 1. | обенность объемно-графического решения фактуры элементов прически. Законы композиционного построения текстуры волос. | 2 | |
| | 2. | Декоративное решение: условность, плоскостная трактовка и пластика формы элементов. Цветовые техники. | 2 | |
| | 3. | Композиция построения формы прически с использованием различных техник и материалов. Зарисовки элементов прически. Рисунок элементов - волна, коса, локоны, кудри, жгут, плетение. | 2 | |
| | 4. | Рисунок исторической прически. Техники: графическая и живописная.Рисунок современных причесок и стрижек. Выполнение зарисовок и рисунок современных причесок и стрижек. | 2 | |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | | **81** | |
| **Консультации** | | | **1** | |
| **Всего:** | | | **82** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины имеется:**

Кабинет «Рисунок и живопись», оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, раздаточный материал, мольберты.

Модели: гипсовые фигуры, предметы быта, драпировки, фонд примерных работ, картин.

техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением,

мультимедийный проектор.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**3.2.1. Печатные издания**

1. Беляева, С.Е. Спецрисунок и художественная графика: учебник. - 10-е изд., стер. - М.: Академия, 2019.
2. Рисунок и живопись. Учебное пособие. Ю.М. Кирцер. - М.: Высшая школа, 2020;

**3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

5. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
6. Форум - как научиться рисовать. Режим доступа: www.paintmaster.ru

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Живопись с основами цветоведения. -1-е изд., Мирхасанов Р. Ф. М.: Академия,2018
2. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок. Т.И. Беспалова, А.В.Гузь. - Москва, «АКАДЕМА» 2015;
3. Лучшие уроки. Свет и Цвет. – М. АСТ,ОГИЗ, 2015;
4. Лучшие уроки. Композиция и перспектива. – М.АСТ,2015.
5. Основы учебного академического рисунка. Н. ЛИ. - Москва, «Эксмо», 2015;
6. Цветоведение. Ломов С.А. Учебное пособие. – М.Владос, 2015.
7. Основы рисунка . Драбант Т.А., Школа художника - М. КОНТЭНТ, 2015.

## 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Формы и методы оценки |
|---|---|---|
| УМЕНИЯ: | | |
| У.1 выполнять зарисовки элементов исторических и современных причесок и макияжа<br>У.2 выполнять графические, живописные эскизы, зарисовки натюрмортов, головы в различных ракурсах с натуры и по воображению;<br>У.3 определять пропорции головы и деталей лица; элементов прически, исторические и современные прически на париках и моделях, эскизы. | -выполняет графические, живописные и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, фигуры и головы человека с натуры и по воображению;<br>-выполняет компоновку предметов в заданном формате листа с учетом законов композиции и линейной перспективы;<br>-выполняетнатюрморт в технике гризайль;<br>-использует разные элементы графики: линия, пятно, штрих, точка;<br>- выполняет натюрморт в декоративной графике; | Зачёт<br>Тестирование<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении самостоятельных и творческих работ |
| ЗНАНИЯ: | | |
| основные законы, средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, различных форм причесок, стрижек. | - использует линейно-конструктивное построение в рисунке;<br>-использует разные элементы графики: линия, пятно, штрих, точка;<br>-используетприемы стилизации и обобщения | оценка тестовых заданий;<br>оценкаустных ответов;<br>оценка конспектов |

**Министерство образования Республики Мордовия**
**ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.05 Организация и ведение коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты

## 43.02.17 Технологииииндустрии красоты

**2023 г.**

# СОДЕРЖАНИЕ


| | стр. |
|---|---|
| **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 6 |
| **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 13 |
| **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 15 |

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «ОРГАНИЗАЦИЯ И ВЕДЕНИЕ КОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Организация и ведение коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

**1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 | Применять знания по реализации коммерческой деятельности на рабочем месте, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития:<br>- ставить цели по технологии SMART, рассчитывать сроки осуществления планов;<br>- регистрировать юридическое лицо в | Понятие коммерческой деятельности.<br>Реализация коммерческой деятельности через индивидуальное предпринимательство, образование юридического лица, работа на патентной основе.<br>Банковское обслуживание<br>Налоги (понятие, виды |

| | | |
|---|---|---|
| | государственных органах Российской Федерации;<br>- определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей;<br>- разрабатывать собственное уникальное торговое предложение;<br>- анализировать эффективность специалиста индустрии красоты по ключевым показателям 12Р;<br>- привлекать и удерживать клиентов;<br>- составлять план собственного профессионального развития. | налогов, налоговые вычеты).<br>Ключевые показатели эффективности специалиста индустрии красоты по 12Р.<br>Система продаж, ценообразование, прейскурант.<br>Продвижение услуг специалиста индустрии красоты посредством интернет-технологий. |

# 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | ***Объём часов*** |
|---|---|
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **40** |
| **Объем образовательной программы** | **40** |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | **39** |
| лабораторные работы | |
| практические занятия | |
| **Промежуточная аттестация зачёт** | **1** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел 1. Сущность и содержание коммерческой деятельности** | | | |
| **Тема 1.1. Сущность экономики и экономической деятельности людей** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Специфика рынка услуг, функции сферы услуг и классификация. | 4 | |
| | 2. Три модели потребления салонных услуг: бюджетные, демократичные, премиальные; Сущность и содержание коммерческой деятельности. | | |
| | 3. Организационно-правовые формы организации коммерческой деятельности.Миссия и цель коммерческой деятельности. Использование технологии SMART при постановке целей и планирования. | | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | – | |
| | **Практическое занятие 1.** Применение технологии SMART при постановке целей коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>Составление личного плана развития в профессиональной деятельности. | – | |
| **Раздел 2. Финансовый учет в коммерческой деятельности** | | | |
| **Тема 2.1. Банковская система в РФ** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Оценка добросовестности банка. Основные характеристики финансовых продуктов. Основные характеристики банковской системы. Порядок сбора и оценки информации о банке и основных видах продуктов. | 4 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 2.2. Налоговая система** | **Содержание учебного материала** | **6** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Понятие налоги. Работа налоговой системы в РФ. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. | 6 | |
| | 2. Виды налогов для физических лиц. Использование налоговых льгот и налоговых вычетов. | | |
| | 3. Основы бухгалтерского учета, финансирования и налогообложения. Документооборот: основные и электронные формы ведения документов. | | |
| | 4. Понятие - виды деятельности по ОКВЭД, система налогообложения (ОСНО, УСН, ПСН). | | |
| | 5. Регистрация коммерческого предприятия путем подачи пакета документов, в том числе с помощью электронных ресурсов. Взаимодействия с банками РФ. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 2.3. Финансовые продукты банковской системы** | **Содержание учебного материала** | **6** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Кредиты, виды банковских кредитов для физических и юридических лиц. Принципы кредитования (платность, срочность, возвратность). Сбор и анализ информации о кредитных продуктах. Понятие микрозайма. Уменьшение стоимости кредита. Чтение и анализ кредитного договора. Кредитная история. Кредит как часть финансового плана. Типичные ошибки при использовании кредита. | 6 | |
| | 2. Хранение, обмен и перевод денег – банковские | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | операции для физических и юридических лиц. | | |
| | 3. Виды платежных средств. Чеки, дебетовые карты, кредитные карты, электронные деньги, оплата через телефон и др. Инструменты денежного рынка. | | |
| | 4. Формы дистанционного банковского обслуживания – правила безопасного поведения операций при пользовании интернет-банкингом. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 2.** Регистрация коммерческой деятельности с помощью электронных ресурсов банков «Сбербанк», «Открытие», «ВТБ» | – | |
| | **Практическое занятие 3.**Заполнение документов по расчетно-кассовой операции. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** Оценка добросовестности банка. Основные характеристики финансовых продуктов. Основные характеристики банковской системы. Порядок сбора и оценки информации о банке и основных видах продуктов. | – | |
| **Раздел 3. Маркетинг отраслевого рынка** | | | |
| **Тема 3.1. Ключевые показатели эффективности работы специалиста** | **Содержание учебного материала** | **6** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Маркетинг отраслевого рынка на основе ключевых показателей эффективности работы специалиста по 12 «Р» (Продукт, Прейскурант, Место (Place), Продвижение, Подтверждения, Партнерство, Публичность, Позиционирование, Упаковка (Package), Процесс, Персонал). | 6 | |
| | 2. Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени. | | |
| | 3. Бизнес-модель рабочего места специалиста индустрии красоты в качестве наемного | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | специалиста, индивидуального предпринимателя, работающего на патентной системе налогообложения. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 3.2. Ценообразование на рабочем месте специалиста** | **Содержание учебного материала** | **7** | ОК 01<br>ОК 02<br>ОК 03<br>ОК 04 |
| | 1. Товарная матрица услуг специалиста индустрии красоты в соответствии с предпочтениями потребителей. | 7 | |
| | 2. Принципы и правила создания системы продаж. Продающая среда на рабочем месте специалиста. Карты продаж оказываемых услуг. | | |
| | 3. Ценообразование на рабочем месте специалиста. Оценка соответствия ценовых установок специалиста с его позиционированием на рынке и с экономическим положением потенциальных клиентов. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 4.**Разработка уникального торгового предложения (УТП) | – | |
| | **Практическое занятие 5.**Анализ выбранной территории для реализации коммерческой деятельности специалистом индустрии красоты | – | |
| | **Практическое занятие 6.**Политика ценообразования. Составление Прейскуранта | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>Анализ информации об аренде рабочего места в коворкинге, ценовые параметры, основания аренды и договорные условия. | – | |
| **Раздел 4. Технологии продвижения услуг специалиста индустрии красоты** | | | |
| **Тема 4.1. Привлечение и удержание клиента** | **Содержание учебного материала** | **6** | ОК 01<br>ОК 02 |
| | 1. Клиентоориентированность. Типы клиентов. | 6 | |
| | 2. Создание клиентской базы. Правила | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | обслуживания клиентов. | | ОК 03<br>ОК 04 |
| | 3. Программы поддержки и лояльности клиентов. Применение CRM-систем. Основы рекламы и пиара специалиста. | | |
| | 4. Понятие – омниканальность. Выбор каналов продвижения услуг специалиста в соответствии с бизнес-моделью. Управление публичным мнением о специалисте, репутация. | | |
| | 5. Развитие коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты в соответствии с трендами и тенденциями отраслевого рынка. Повышение квалификации и освоение новых компетенций. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 7.**Дифференциация стейкхолдеров, критерии сегментации. | – | |
| | **Практическое занятие 8.**Составление контент-плана продвижения специалиста индустрии красоты в социальных сетях (В контакте). | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>Оформление официальной страницы специалиста индустрии красоты в социальных сетях. | – | |
| Зачет | | **1** | |
| **Итого** | | **40** | |

# 3 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет общепрофессиональных дисциплин, оснащенный оборудованием: посадочными местами по количеству обучающихся; рабочим местом преподавателя, доской учебной, дидактическими пособиями; программным обеспечением; видеофильмами; видеоборудованием (мультимедийный проектор с экраном или телевизор, или плазменная панель); экраном, проектором, магнитной доской; компьютерами по количеству посадочных мест; профессиональными компьютерными программами.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Обязательные печатные издания**

1. Герасимова, Г.В. Сервисная деятельность для индустрии красоты : учебник / Г.В. Герасимова, Г.И. Илюхина, ; под ред. М.А. Шаронова. – Москва : КноРус, 2020. – 282 с. – ISBN 978-5-406-00937-6.
2. Манохин, И.Е. Организация коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты : учебник / Г.В. Герасимова, И.Е.Манохин, ; – Москва : КноРус, 2022. – 264 с. – ISBN 978-5-406-00937-1.
3. Синяева, И. М. Маркетинг услуг / Синяева И.М., Романенкова О.Н., Синяев В.В., – 2- е изд. – Москва :Дашков и К, 2017. – 252 с.: ISBN 978-5-394-02723-9. – Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/430570.
4. Управление лояльностью потребителей : учебное пособие / И.Я. Рувенный, А.А. Аввакумов. — Москва : КноРус, 2022. — 165 с. — ISBN 978-5-406-08767-1. –URL : https://book.ru/book/941737 – Текст : электронный.
5. Финансовая среда предпринимательства и предпринимательские риски : учеб. пособие/ Н.А. Казакова. — Москва. : ИНФРА-М, 2017. – 208 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=780645.
6. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 154 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13794-1. – Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/466897.

**3.2.2. Электронные ресурсы**

1. Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/;
2. Видео-уроки http://www.fgramota.org/video/?video=avto
3. Электронная книга и финансовая игра http://www.fgramota.org
4. Центральный Банк Российской Федерации https://cbr.ru
5. Министерство финансов Российской Федерации https://minfin.gov.ru/ru/
6. Социальный фонд Российской Федерации https://sfr.gov.ru/

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Вашифинансы.рф – Проект Минфина России «Дружи с финансами».
2. Основы финансовой грамотности : учебное пособие / В. М. Богаченко, И. Г. Бурейко, Н. П. Жиляскова. – Ростов н/Д : Феникс, 2021. – 159 с.
3. Рекомендации по заполнению справок о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, представляемых в Банк России [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.cbr.ru/statichtml/file/25510/mintrud.pdf

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| **Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:**<br>Понятие коммерческой деятельности<br>Реализация коммерческой деятельности через индивидуальное предпринимательство, образование юридического лица, работа на патентной основе. Банковское обслуживание<br>Налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты).<br>Ключевые показатели эффективности специалиста индустрии красоты по 12Р<br>Система продаж, ценообразование, прейскурант<br>Продвижение услуг специалиста индустрии красоты посредством интернет-технологий | **Устный ответ**<br>**"5"**<br>1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;<br>2. Умеет составить полный и правильный ответ<br>3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем в практической деятельности.<br>**"4"**<br>1. Показывает знания всего изученного программного материала.<br>2. Применяет полученные знания на практике<br>3. Ответ самостоятельный;<br>4. Наличие неточностей в изложении материала;<br>5. Небольшие погрешности в знаниях.<br>**"3"**<br>1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала,<br>2.Материал излагает несистематизированно;<br>3. Испытывает затруднения в применении знаний<br>4. Отвечает неполно<br>5. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника.<br>**"2"**<br>1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;<br>2. Не делает выводов и обобщений.<br>3. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;<br>4. При ответе (на один вопрос) допускает более | Индивидуальный опрос<br>Практическая работа<br>Зачет |
| **Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:**<br>Применять знания по реализации коммерческой деятельности на рабочем месте, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития.<br>Применять умения:<br>- При постановке цели по технологии SMART,<br>- при регистрации юридического лица в государственных органах Российской Федерации<br>- ставить цели по технологии SMART, рассчитывать сроки осуществления планов.<br>- регистрировать юридическое лицо в государственных органах Российской Федерации<br>- определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей.<br>- разрабатывать собственное уникальное торговое | | |

| | | |
|---|---|---|
| предложение<br>- анализировать эффективность специалиста индустрии красоты по ключевым показателям 12Р;<br>- привлекать и удерживать клиентов<br>- составлять план собственного профессионального развития | двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.<br>**"1"**<br>Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;<br>**Практические и самостоятельные работы**<br>**«5»**<br>1.Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.<br>2.Обучающиеся работали полностью самостоятельно<br>3.Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.<br>**«4»**<br>1.Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.<br>2.Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения,<br>3.Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.<br>**«3»**<br>Практическая работа выполнена и оформлена обучающимся с помощью преподавателя.<br>**«2»**<br>1.Обучающийся не подготовлен к выполнению этой работы. 2.Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений | |

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ**
**ГБПОУ РМ «САРАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06ДЕЛОВЫЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

43.02.17Технологииииндустрии красоты

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……... 4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 5**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 10**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……. 11**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ДЕЛОВЫЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплинаОП.06 Деловые и профессиональные коммуникации изучается в рамках общепрофессионального учебного цикла в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01- 11.<br>ПК 1.1- ПК 4.6<br>ЛР 1-16 | Применять знания по деловой и профессиональнойкоммуникациидл япрофессиональногоиличностногор азвития:<br>- Соблюдатьпринципыделовойкомму никации<br>- Взаимодействоватьсклиентомна основетипологииин клиентоведения<br>- выстраиватьпартнерскиеотноше ниясостейкхолдерами<br>- находитьрешениявконфликтныхсит уациях<br>- безопасноиэффективнореализоват ьстратегиюпродвиженияв социальны х сетях<br>- управлятьиразвиватьпрофессио нальноесообщество<br>соблюдатьправилапрофессиональнойк оммуникациинарабочемместе(вкачест веспециалистапо найму) | - Виды деловой коммуникации Типология клиентов Партнерские отношения,<br>- правила проведения переговоров<br>- Основы конфликтологии Способы коммуникации в цифровой среде<br>- Понятие о профессиональных сообществах Профессиональная коммуникация на рабочем месте |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **54** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **52** |
| теоретическоеобучение | 36 |
| практическиезанятия | 16 |
| **Самостоятельная учебная работа** | **-** |
| **Консультация** | 2 |

**2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины**

| Наименование разделовитем | Содержание учебного материала и формы организации деятельностиобучающихся | Объем,акад.ч / в том числе вформепрактическойподготовки,акад ч | Кодыкомпетенций,формированиюкоторыхспособствуетэлемент программы |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | 3 | **4** |
| **Раздел1.Видыделовойкоммуникации** | | **6** | |
| **Тема1.1. Понятиеделовой коммуникации** | **Содержаниеучебногоматериала:** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Сущностьипонятиекоммуникации,деловойкоммуникации;<br>Виды деловой коммуникации: контактное-дистантное, непосредственное-опосредованное, устное-письменное,межличностное-публичное<br>СистемаосновныхрегуляторовделовогообщенияДеловойимидж,вербальнаяиневербальнаякоммуникация | 6 | |
| **Раздел2.Основыклиентоведения** | | **22** | |
| **Тема2.1. Типологияклиентов** | **Содержаниеучебногоматериала** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Классификациятиповклиентов<br>Мотивыклиентаихарактеристикаприверженностиксалонукрасоты/специалистуиндустриикрасоты(лояльные,«слепые»,переключающиеся)<br>Потребительскиестереотипы,управлениевосприятиемклиента<br>Разновидности влияния на клиента:<br>объективные (музыка, интерьер, запахи, оформление), субъективные (вербальные и невербальные способы коммуникации; вежливость,забота, внимательность)<br>Точкиконтактапотребителя(клиента)иперсонала(мастера),причиныуходаклиентаотспециалиста<br>Структураклиентскойбазы | 4 | |
| | **Практическое занятие** | | |
| | Разработатьаргументыпродажи клиентукосметической услуги | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема2.2. Партнерство** | **Содержаниеучебногоматериала** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Переговорыипартнерство.Основныепонятия Выборпартнера,этапысотрудничества.Взаимовыгодноесотрудничество.Конфликтинтересов. Терминология:лидерымнений,амбассадоры,инфлюенсерыПринципыэффективной презентации | 6 | |
| | **Практическое занятие** | 4 | |
| | Составитьлонг-листпотенциальныхпартнеровдляспециалистаиндустриикрасоты | | |
| | Разработатьипровестипрезентациюкосметическогопродукта(услуги)дляпотенциальныхпартнеров | | |
| **Тема 2.3.Управлениеконфликтом** | **Содержаниеучебногоматериала** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Основыконфликтологии:причиныегатива,способыработыснегативом Понятиерепутации,влияниенарепутациюнегативныхипозитивныхотзывов | 4 | |
| | **Практическое занятие** | 2 | |
| | Кейспоконфликтнойситуациимеждуспециалистоминдустриикрасотыиклиентом | | |
| **Раздел3.Цифроваякоммуникация** | | **10** | |
| **Тема 3.1. Эффективная коммуникация в цифровой среде** | Содержаниеучебногоматериала | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Законное регулирование коммуникации в цифровой средеИнструментыэффективнойкоммуникациивцифровойсредеИнформационнаябезопасность вцифровойсреде Принципыречевойорганизации web-текста | 6 | |
| | Формированиекоммуникациичерезконтент:генерацияидей,UGS,сторителлинг, Дискуссионныйивовлекающийконтент,геймифицированныйконтент | | |
| | **Практическое занятие** | 4 | |
| | Описатьидеювовлекающегоконтентастраницыспециалистаиндустриикрасотыв Выбраннойсоциальнойсети | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Раздел4. Методологияпостроениясообщества** | | **8** | |
| **Тема 4.1. Коммуникациявсо обществе** | **Содержаниеучебногоматериала** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Основыобразованиясообществ<br>Классификация сообществ и разные подходы к управлениюСтратегияразвитиясообщества–какспособпривлечениякклиентов<br>Комьюнити–планирование:привлечениепервыхучастников,принципысообщества,типы личностей и роли в команде, активация ядра сообщества, правила и модерирование, традиции сообщества, работа с неактивными участниками, закрытие сообщества | 4 | |
| | **Практическое занятие** | | |
| | Разработатьпланформированиясообществадляспециалистаиндустриикрасоты | 4 | |
| **Раздел5.Профессиональнаякоммуникация** | | **6** | |
| **Тема 5.1. Профессиональная коммуникация на рабочемместе специалиста(работа ющего понайму)** | **Содержаниеучебногоматериала** | | ОК 01- 11. ЛР 1-16 |
| | Взаимодействиеспециалистоввсфереофициальныхотношений,статусучастникапрофессиональнойкоммуникации<br>Понятиесубординации,должностнойроли<br>Формальноевзаимодействиеучастников:выполнениераспорядков,требованийирегламентов<br>Правиладеловогообщенияпоканаламсвязи:телефоннаясвязь,электроннаяпочта,мессенджеры.<br>Нравственныенормыпрофессиональныхкоммуникаций:честность,порядочность,ответственность,справедливость. | 6 | |
| **Взаимодействие с преподавателем** | | **52** | |
| **Консультации** | | **12** | |
| **Экзамен** | | **6** | |
| **Всего:** | | **70** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины имеется:

Кабинет экономических дисциплин,оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

| Результатыобучения | Критерииоценки | Методыоценки |
|---|---|---|
| Виды деловой коммуникацииТипологи яклиентов<br>Партнерские отношения,правил апроведенияпереговоров<br>Основыконфликтологии<br>Способы коммуникации вцифровойсреде<br>Понятие опрофессиональныхс ообществах<br>Профессиональная коммуникация нарабочем месте | **Применять знания** оТипологииклиентов<br>О проведении переговоров**Демонстрировать з**нанияОбосновах конфликтологии<br>- о способах коммуникациивцифровойс редена рабочем месте, в коллективе | - **Тестирование потемам курса**Экспертная оценкаЭкспертная оценкарезультатов<br>- деятельности обучающихся в процессевыполнениянрак тическихработ |
| **Переченьумений,осваиваемых врамкахдисциплины:**<br>Применятьзнанияподеловойипроф ессиональнойкоммуникациидляпроф ессиональногоиличностногоразвити я:<br>- соблюдатьпринципыделовойко ммуникации<br>- взаимодействоватьсклиентомнао сноветипологии иклиентоведения<br>- выстраиватьпартнерскиеотношени ясостейкхолдерами<br>- находитьрешениявконфликтныхс итуациях<br>- безопасноиэффективнореализоват ьстратегиюпродвиженияв социальн ыхсетях<br>- управлять иразвиватьпрофессионально есообщество<br>- соблюдать правила профессиональнойкоммуникациин арабочемместе(вкачестве специалиста,по найму) | **Применятьуменияпри:**<br>- коммуникации в деловой среде<br>- привзаимодействиисклие нтомнаосноветипологииикли ентоведения<br>- привыстраиваниипарт нерскихотношенийсостейкхо лдерами<br>- прирешениивконфликт ныхситуациях<br>- приреализациистратегиипр одвиженияв социальныхсетях<br>- приуправлениииразвитиипр офессиональногосообщества<br><br>припрофессиональнойком муникациинарабочемместе (в качествеспециалиста, понайму) | - **Тестирование потемам курса**Экспертная оценкаЭкспертная оценкарезультатов деятельности обучающихся в процессевыполнениянрак тическихработ |

**3.2.1. Основные источники:**

1. Самыгин, С.И., Профессиональная этика и психология делового общения : учебник / С.И. Самыгин, ; под ред. А.М. Руденко. — Москва :КноРус, 2021. — 232 с. — ISBN 978-5-406-01698-5. — URL:https://book.ru/book/938764 (дата обращения: 16.01.2022). — Текст : электронный.

**3.2.3. Дополнительные источники:**

1. Психология делового общения и межличностные коммуникации : учебник / Н.Ю.Ульянова. — Москва :КноРус, 2021. — 152 с.

**3.2.4. Интернет-ресурсы**

7. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
8. https://www.b17.ru/tests/

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.07 Материаловедение**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..** **4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….** **5**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….** **10**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …….** **11**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплина **ОП. 07 Материаловедение**изучается в рамках общепрофессионального учебного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01-11<br>ПК 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.3 | - применять парфюмерно-косметические средства и вспомогательные материалы по назначению | - основное сырье для изготовления косметических, парфюмерных средств для ухода за кожей головы и волосами<br>- свойства ингредиентов для парфюмерно-косметических препаратов;<br>-классификацию, назначение, состав основных парфюмерно-косметических средств;<br>-правила хранения, сроки использования препаратов;<br>– характеристику вспомогательных материалов. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **58** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **58** |
| теоретическое обучение | 58 |
| практические занятия | - |
| **Самостоятельная учебная работа** | **-** |
| Консультация | 4 |
| **Промежуточная аттестация в форме экзамена** | **6** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | | Объем часов | Осваиваемые элементы компетенций |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| **Введение** | Задачи предмета «Материаловедение». Понятия «Парфюмерия», «Косметика». Ассортимент товаров для парикмахерских услуг. Отечественные и зарубежные фирмы-производители. ГОСТ Р 51391-99 "Изделия парфюмерно-косметические. Информация для потребителей". | | **2** | |
| **Раздел 1. Сырьевая база парфюмерно-косметической промышленности.** | | | **16** | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| **Тема 1.1. Краткие сведения о химической природе парфюмерно-косметического сырья.** | **Содержание учебного материала.** | | | |
| | 1 | Общие понятия об органических и неорганических веществах. Классификация органических и неорганических соединений, применяемых в парфюмерно-косметической промышленности, парикмахерских и косметических работах. | 2 | |
| | 2 | Типы и виды химических реакций, условия и особенности их протекания. Состояние веществ в природе, смеси и растворы, их свойства. Факторы, влияющие на растворимость веществ, закон Осмоса. Понятие поверхностно- активного натяжения. | 2 | |
| | 3 | Кислотность и щёлочность среды; особенности воздействия на кожу и волосы препаратов с различным показателем РН . Растворы истинные, коллоидные, суспензии и взвеси, эмульсии. | 2 | |
| | **1** | **Тематика практического занятия** Особенности приготовления растворов, суспензий, эмульсий. Их специфические особенности. | 2 | |
| **Тема 1.2 Сырьё для изготовления парфюмерно-косметических препаратов.** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| | 1 | Вода, ее свойства. Растворители и разбавители; их назначение, классификация, свойства, действие.Коллоиды и гелеобразующие вещества, синтетические и натуральные гидроколлоиды Области их применения в парфюмерно- косметических препаратах, значение для кожи, волос и организма человека в целом. | 2 | |
| | 2 | Воски. Классификация, виды, состав, физико-химические свойства, способы получения. Нефтепродукты – характеристика, особенности воздействия, получение. Неорганические соединения кальция, кремния, серы: их виды, получение, свойства. | 2 | |
| | 3 | Душистые вещества. Классификация, получение, назначение, применение. Физико-химические показатели косметических жидкостей. Определение объемной доли этилового спирта, % об. Красящие вещества - органические и неорганические красители и пигменты. Их виды, получение, свойства, применение. Биологически-активные вещества. Классификация, происхождение, строение, характеристика свойств, значение в жизни человека, применение в парфюмерно-косметических | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | препаратах. | | |
| | **Тематика практических занятий** | | 2 | |
| | 1 | Требования к сырью для изготовления парфюмерно-косметических препаратов. Классификация сырья по различным признакам (происхождение, характер воздействия на кожу и волосы и т.п.). | | |
| | 2 | Основные парфюмерно-косметические средства. Наименование и местонахождение изготовителя. Массу или объем упаковки. Условия хранения и срок годности. Способ применения и предостережения. Физико-химические показатели косметических жидкостей. Расчет показателя pH. | | |
| **Раздел 2. Препараты для ухода за волосами и кожей волосистой части головы.** | | | **12** | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| **Тема 2.1 Моющие средства.** | **Содержание учебного материала.** | | | |
| | 1. | Моющие средства. Общая классификация, предъявляемые к ним требования, принцип действия. Современный ассортимент профессиональных отечественных и зарубежных моющих средств. | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | 2 | |
| | 1 | Мыла: классификация, состав, свойства, особенности воздействия на кожу; подбор и применение. Физико-химические показатели косметических жидкостей. Расчет показателя pH.Шампуни. Основные компоненты, принцип действия, требования, предъявляемые к ним; классификация. Назначения, характера воздействия; особенности подбора и применения шампуней в соответствии с типом волос. | | |
| **Тема 2.2 Средства декоративного ухода за волосами** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| | 1 | Общая классификациясредств декоративного ухода за волосами**.** | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1 | Стайлинг. Назначение, состав, особенности подбора, ассортимент, классификация , степени фиксации , салонные серии. | 2 | |
| | 2 | Красители для волос – общие сведения, классификация, препараты.Принцип действия красителей 1, 2, 3, 4 групп, составляющие компоненты. Меры безопасности при работе, условия хранения. | | |
| | 3 | Составы для завивки волос. Общие сведения, особенности применения, меры безопасности при работе, требования, предъявляемые к препаратам, условия хранения<br>Препараты, применяемые до и после использования составов для завивки. Релаксанты, принцип действия, особенности подбора и применения. Влияние показателя PH на проводимые процедуры для волос. Составляющие компоненты, принцип действия, эффект, подбор и применение. Ассортимент средств декоративного ухода за волосами, выпускаемых отечественными и зарубежными фирмами. | 2 | |
| **Тема 2.3 Средства лечебно - профилактического ухода за волосами и кожей головы** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| | 1 | Лечебно-профилактические средства для ухода и восстановления волос, повреждённых в результате механического, термического, химического воздействий: увлажняющие, питательные, сохраняющие структуру волос. | 2 | |
| | 2 | Специальные средства для экспресс ухода и интенсивного восстановления волос с поврежденной | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | структурой и поверхностью. Средства для ухода за волосами сухими волосами и с секущимися кончиками. | | |
| **Раздел 3. Препараты и средства для ухода за кожей лица и тела.** | | | **14** | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| **Тема 3.1 Гигиенические средства для кожи лица и тела** | **Содержание учебного материала** | | | |
| | 1 | Понятие об основных гигиенических процедурах по уходу за лицом и телом. Группы препаратов для выполнения процедур личной гигиены. | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1 | Средства для гигиенического ухода за кожей лица и тела. Их состав, воздействие на кожу, принципы подбора, способы применения, ассортимент, условия хранения. | 2 | |
| **Тема 3.2 Лечебно-профилактические средства** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| | 1 | Лечебно-профилактические средства для ухода за руками и ногами: средства для ухода за кожей рук и ногтями, за кожей ног и ступней, профилактические кремы для предупреждения варикозного расширения вен и боли в суставах. | 2 | |
| | 2 | Состав препаратов, их воздействие, принципы подбора, способы применения, современный ассортимент. | | |
| **Тема 3.3 Средства декоративной косметики** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 3.1, 3.3; ОК 1-11 |
| | 1 | Декоративная косметика. Наименование. Упаковка. Условия хранения и срок годности. Способ применения и предостережения.Косметика для оформления глаз, её классификация. Туш для ресниц: виды состав, цветовая гамма, применение. Карандаши и тени для век: состав, цвета, применение. | 2 | |
| | 2 | Румяна: разновидности, цвета, состав, применение. Губная помада: требования к ней, виды, цветовая гамма, состав, назначение, применение. Контурные карандаши для губ: состав, применение. Грим, его состав и свойства. Вспомогательные препараты для нанесения и снятия грима. Состав и свойства грима и вспомогательных препаратов. Пудра: виды, состав, гамма цветов, свойства, применение. | 2 | |
| **Тема 3.4 Средства парфюмерии** | **Содержание учебного материала** | | | ПК 1.1-1.4;2.1-2.3; 3.1-3.4; ОК 1-11 |
| | 1 | Общая классификация парфюмерных средств, требования к парфюмерной продукции, условия хранения. Влияние запахов на человека. | 4 | |
| | 2 | История создания духов, одеколонов, лосьонов. Духи. Классификация духов, тональность, стойкость, группы духов, состав, применение. | | |
| | 1 | **Тематика практического занятия.** Одеколоны. Классификация, состав, применение. Туалетная вода: назначение, классификация, состав, применение. Лосьоны: назначение, классификация, состав, особенности воздействия на кожу. | 4 | |
| **Раздел 4. Дезинфицирующие и антисептические средства.** | | | **4** | ОК 1-11 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Тема 4.1.**<br>**Средства для дезинфекции** | **Содержание учебного материала.** | | 4 | |
| | 1 | Дезинфицирующие и антисептические вещества, их классификация, влияние на кожу и волосы, применение. | | |
| | | | | |
| | | | | |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | | **58** | |
| **Консультации** | | | **4** | |
| **Экзамен** | | | **6** | |
| **Всего:** | | | **68** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины имеются следующие специальные помещения:

Кабинет «теоретического обучения», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

#### 3.2.1. Печатные издания

1. Парикмахерское искусство: Материаловедение. Учебное пособие//Кузнецова А.В. Академия 2019.
2. Парикмахерское искусство: Материаловедение: Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / Уколова А.В. - Академия (Москва), 2020. - - (Среднее профессиональное образование).

#### 3.2.2. Электронные ресурсы

**1.** Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, лабораторных занятий, выполнения заданий самостоятельной работы.

| Результаты обучения | Критерии оценки | Формы и методы оценки |
|---|---|---|
| **Знает:** | | |
| – основное сырье для изготовления косметических, парфюмерных средств для ухода за кожей головы и волосами | – называет сырье для производства косметических, парфюмерных средств<br>– ориентируется в процессах производства косметических, парфюмерных средств | Оценка тестовых заданий. Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ.<br>Оценка самостоятельной работы. |
| – свойства ингредиентов для парфюмерно-косметических препаратов; | – называет показатели качества косметических, парфюмерных средств | |
| – классификацию, назначение, состав основных парфюмерно-косметических средств; | – разделяет косметические, парфюмерные средства по назначению, по месту происхождения, по фирме производителя, по консистенции | |
| – правила хранения, сроки использования препаратов; | – определяет сроки и правила хранения косметических, парфюмерных средств по их маркировке и упаковке | |
| – характеристику вспомогательных материалов. | – дает характеристику вспомогательных материалов по назначению, конструкционному составу материалов | |
| **Умеет:** | | |
| – применять парфюмерно-косметические средства и вспомогательные материалы по назначению | – применяет парфюмерно-косметические средства и вспомогательные материалы по назначению. | Оценка тестовых заданий; Наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ.<br>Оценка самостоятельной работы. |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.08 История изобразительного искусства**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……...** **4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….** **7**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….** **11**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …….** **12**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Программа учебной дисциплины ОП.08 «История изобразительного искусства» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

**1.1. Цельипланируемыерезультатыосвоениядисциплины:**

| КодПК ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 1-11, ЛР 1-16 ПК 1.1 ПК2.1-2.3 | Анализироватьисторическиеособенности эпохипроизведенияизобразительногоискусства,егостилевыеижанровые особенности;ориентироватьсявразличныхнаправлениях зарубежногоирусского изобразительногоискусства; применятьматериалпоисторииизобразительного искусства в профессиональнойдеятельности; | Основыискусствоведения; историю изобразительногоискусствав контексте развития мировой и русскойкультуры; характерныестилевыеижанровыеособенностипроизведенийизобразительного искусства различных эпох икультур; первоисточникиискусствоведческойлитературы. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **50** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | **48** |
| Теоретическоеобучение | 48 |
| Практическиезанятия | |
| **Самостоятельная учебная работа** | **-** |
| Консультация | 2 |
| **Промежуточная аттестация в формезачета** | |

**2.2 Тематический план и Тематическийпланисодержаниеучебнойдисциплины"Историяизобразительногоискусства"**

| Наименование разделовитем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Осваиваемыеэлемен-тыкомпетенций |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Введение** | **Содержаниеучебногоматериала:** | 1 | ОК01-ОК11, |
| | Цели и задачи учебной дисциплины, содержание, связь с другими профессиональными дисциплинами. Функции искусства в обществе. Виды, техника, жанры изобразительного искусства; этапы развития изобразительного искусства,историческиестилии направления. | | |
| **Раздел1.ИскусствопервобытногообществаиДревнегомира** | | 9 | |
| **Тема1.1.Перво бытноеискусство** | **Содержаниеучебногоматериала:** | 2 | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, |
| | Первобытныйстрой.Зарождениеискусстваиегопримитивныйхарактер.Искусствопалеолита,мезолита,неолита.Памятникискульптурыиархитектуры ПервобытногообществавЕвропеиАзии. | | |
| **Тема 1.2 Искусство Древнего Египта** | **Содержаниеучебногоматериала:** | 2 | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| | Историческая справка о Древнем Египте. Периодизация. Культура и искусство Древнего царства. Сложение художественного стиля. Ведущая роль архитектуры. Пирамиды в Гизе, скальное зодчество. Культовое назначение скульптуры, рельефов.<br>Искусство Среднего царства. Заупокойные храмы, святилища. Скульптура, рельеф, живопись. Канон в изображении человека.<br>Искусство Нового царства. Особенности искусства периода правления Эхнатона. Эстетические идеалы красоты человека. Светский характер, поэтичность. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Темы 1.3. ИскусствоМесопотамии.** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Искусство первых рабовладельческих государств Месопотамии – Шумер и Акад. Влияние культуры Древнего Египта. Искусство Ассирии, Вавилонии. Архитектура. Дворцы Саргона II. Монументальная скульптура. Дворец Аш-шурбанипала. Росписи и рельефы дворцов. Черты реализма в искусстве. Строительство Вавилона. Сады Семирамиды. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема 1.4. ИскусствоДревнейГреции** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Общая характеристика античной рабовладельческой демократии. Искусство гомеровского периода. Греческая мифология, поэмы Гомера и их роль в духовной культуре и художественном творчестве.<br>Архаический период. Строительство городов, храмов. Архитектурный ордер: дорический, ионический, коринфский. Формирование классического типа храма – периптера. Синтез архитектуры и скульптуры. Тип одиночной скульптуры: курос и кора.<br>Классическое греческое искусство (V в до н.э.). Ансамбль Акрополя; архитекторы Иктин, Калликрат, Мнесикл. Строительство храмов, театров, стадионов. Творчество Мирона, Поликлета, Фидия.<br>Эпоха кризиса (IV в до н.э.) Частное строительство. Архитектурные сооружения, посвященные отдельной личности. Творчество Скопаса, Праксителя, Лисиппа, Леохара.<br>Искусство эллинизма (III – I вв до н.э.) Влияние восточных традиций. Строительство общественных зданий. Специфические сооружения. Скульптура, рельеф. Образование новых центров художественной культуры. Развитие вазописи. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1.,ПК 2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема1.5. Искусство** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ДревнегоРима** | Римское государство: политическая структура, периодизация, быт и нравы населения. Влияние этрусков на римское художественное творчество. Археологические памятники истории и культуры этрусков.<br>Искусство Рима в царский период (VIII – VI вв. до н.э.) Город-государство, общие сведения по истории и религии.<br>Искусство Рима в период республики (кон.VI – кон. I вв. до н.э.). Новые конструктивные решения в архитектуре: арки, своды, купола, пилястры, столбы. Типы зданий: базилики, амфитеатры, термы, библиотеки, триумфальные арки. Материал. Римские дороги, мосты, акведуки. Скульптура; реализм в скульптурном портрете.<br>Искусство Римской империи (кон. I в. до н.э. – 476 г. н.э.). Строительство форумов, дворцовых и общественных зданий, храмов, амфитеатров, арок, колонн.<br>«Алтарь мира», Колизей, Пантеон («Храм всех богов»), статуи, скульптурные портреты императоров, видных деятелей, эволюция скульптурного портрета.<br>Археологические открытия в Помпеях. Архитектура и планировка города. Мозаика, живопись в домах, храмах, дворцах.<br>Разложение античного рабовладения и упадок искусства. Новое христианское мировоззрение. Росписи римских катакомб. Фаюмские портреты. | | ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| **Раздел2.ИскусствоСредневековьявЕвропеинаВостоке** | | **4** | |
| **Тема 2.1. ИскусствоВизанти и** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **1** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3,ПК3.1,3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| | Хронологические границы Средневековья.<br>Образование Византийской империи и возникновение византийской культуры. VI в. – «золотой век» византийской культуры и искусства. Памятники архитектуры. Храм Святой Софии в Константинополе, храм Баптистерий в Равенне. Монументальная живопись. Мозаика. Иконопись. «Владимирская Богоматерь». Развитие книжного и библиотечного дела. Иллюстрация книжных текстов. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Тема 2.2. Искусство Средних вековЗападнойЕвропы** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Общеевропейский монументальный романский стиль в архитектуре, скульптуре и живописи. Строительство культовых зданий, крепостей, замков. Памятники архитектуры: сборы, храмы, церкви во Франции, Германии, Италии и других странах. Пластическое оформление романских храмов. Органическая взаимосвязь архитектуры, скульптуры, живописи в интерьере культовых сооружений. Религиозное содержание художественного творчества и его задачи. Появление светской культуры в XII – XIV вв.<br>Готический стиль в искусстве. Происхождение термина «готика» и его содержание. Готическая архитектура и ее конструктивные признаки. Соборы, ратуши т.д.. Интерьер готического собора: витражи, скульптурные композиции, рельефы. Соборы Франции, Германии, Испании, Англии и других стран. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема 2.3. Искусство средневековогоВостока** | **Содержание учебного материала:**<br>Основные периоды в развитии искусства стран Востока. Влияние социальных условий, исторических событий, национальных традиций, мифологии и религии на изобразительное искусство. Основные периоды развития изобразительного искусства Индии, Китая, Японии. Архитектура: культовые памятники стран Востока. Живопись, декоративно прикладное искусство и их особенности. Скульптура: каменные и бронзовые изображения божеств,<br>росписи древних храмов. Декоративно пейзажная живопись, портреты. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3,ПК3.1,3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Раздел3.ИскусствоэпохиВозрождения** | | **6** | |
| **Тема3.1.** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ИскусствоитальянскогоВозрождения** | Эстетика, принципы, идеалы культуры итальянского Возрождения.<br>Отличительные черты искусства: светский характер и гуманистическое мировоззрение. Ведущее место живописи в искусстве Италии. Периодизация искусства. Проторенессанс. Принципы искусства нового типа и художественные реформы Джотто ди Бондоне.<br>Раннее Возрождение. Утверждение реализма, многообразие художественных школ. Новаторские приёмы в использовании античной ордерной системы. Творения Ф. Брунеллески.<br>Творчество скульптора Донателло. Произведения Мазаччо, А. Боттичелли.<br>Высокое Возрождение. Новые ценности в искусстве.<br>Шедевры Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело, Тициана.<br>Позднее Возрождение. Кризис ренессансной культуры. Особенности венецианской декоративно прикладной живописи. | | ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| **Тема 3.2. Искусство Северного Возрождения** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| | Особенности исторического развития стран Центральной Европы. Формирование национальной школы живописи в Нидерландах. Творчество братьев Губерта и Ян ван Эйков, Иеронима Босха, Питера Брейгеля старшего. Искусство Возрождения в Германии. Альбрехт Дюрер, философские трактаты, живопись, графика. Ганс Гольбейн Младший: портретное творчество, цикл гравюр на дереве. | | |
| | **Содержание учебного материала:** | **2** | |
| | ВозрождениевоФранции,новаторствофранцузскогоискусства.Виднейшиемастера:Ж. Фуке, Д.Клуэ,М.Коломб, Ж. Гужон. | | |
| **Раздел4.ЗападноевропейскоеискусствоXVIIвека** | | **10** | |
| **Тема 4.1. Искусство Италии XVIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **1** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| | Наступлениефеодально-католическойреакции.Искусствокакпропагандасветской и церковной власти. Возникновение нового стиля – барокко. Основныечертыбарокко<br>Архитектура.ТворчествоФ.Борромини,Л.Бернини.<br>Живопись. Болонский академизм, основные принципы живописи. Творчествобратьев Карраччи. Творчество Караваджо: реализм, введение новых реалистическихжанров(натюрморт,бытовыхсцен),жизненнаятрактовкарелигиозных | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | сюжетов. Формирование стиля барокко в живописи Пьетро да Кортона, Б. Строцци, Д. Фети. | | |
| **Тема 4.2. Искусство Испании XVIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Своеобразие исторического пути Испании. Господство религиозных мировоззрений. Готическое направление в искусстве. Распространение ренессансной культуры. Подъем национального искусства. Живопись. Творчество Эль Греко, особенности живописной манеры. Хусепе Рибера. Диего де Сильва Веласкес, картины в жанре «бодегонес». | **1** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3,ПК3.1,3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема 4.3. Искусство Фландрии XVIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Влияние испанского абсолютизма и католической церкви на фламандскую культуру. Реализм и народность художественной культуры. Появление стиля барокко в искусстве Фландрии. Расцвет национальной культуры и искусства. Фламандская живопись. Питер Пауль Рубенс – основоположник фламандской школы живописи: античность в творчестве художника («Персей и Андромеда», «Вакханалия» и др.), библейские сюжеты, связь темы страдания с событиями нидерландской революции («Воздвижение креста», «Снятие с креста»), тема борьбы человека и природы, парадность стиля барокко в портретном творчестве. Ван Дейк – мастер изысканного аристократического портрета: «Автопортрет», «Портрет Карла I» и др. Якоб Йорданс: реализм, народность художественных образов («Праздник бобового короля», «Сатир в гостях у крестьянина»), монументально-зрелищной характер произведений. Франс Снейдерс – мастер монументального натюрморта: гимн природе, серия «Лавок», «Торговец дичью и птицей» и др. Жанровая живопись Андриана Броувера, картины<br>из крестьянской жизни. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1,3 ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема4.4.** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ИскусствоГолландииXVIIвека** | Особенности социально-экономического и политического развития Голландии. Расцвет культуры и искусства.<br>Голландская живопись. Франс Хальс – основоположник голландской реалистической живописи, крупнейший портретист: изображение всех слоев общества («Цыганка», «Малле Баббе» и др.) Бембрандт ван Рйен – крупнейший художник голландского и мирового искусства: широта тематического диапазона, психологизм и глубина сюжетов и образов, портретная живопись, гравюры и офорты, основные вехи художественного творчества («Св. Семейство», «Даная», «автопортрет с Саскией на коленях», «ночной дозор», «Возвращение блудного сына» и др.). | | ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| | **Содержание учебного материала:** | **2** | |
| | Бытовой жанр в творчестве Адриана ван Остаде, Яна Стена, Питера де Хоха, Яна Вермера Дельфтского. Творчество Якоба ван Рейсдаля, Питера Класса, Виллема Хеда, Виллема Кальфа, Абрахама ван Бейрона, Герарда Терборха. | | |
| **Тема 4.5. Искусство Франции XVIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| | Борьба абсолютизма с феодализмом. Внедрение буржуазной экономим. Формирование культуры барокко, классицизма, реализма.<br>Архитектура. Архитекторы А. Маисар, А. Ленотр, Ф. Орбэ. Соединение черт классицизма и барокко. Версальский дворец, парк.<br>Никола Пуссен: влияние античности, эпохи Возрождения, поиски гармонии человека и природы, картины «Царство Флоры», «Спящая Венера», «Аркадские пастухи» и др., программные произведения строгого классицизма на сюжеты поэм Тасса «Смерть Германика», «Танкред и Эрминия». Клод Лорен – создатель идеализированного классического пейзажа: «Морской пейзаж с анисом», «Полдень», «Вечер», «Ночь», «Утро»; ввод в пейзажи жанровых сцен. | | |
| | | | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1,3 ПК.2, ПК3.3. |
| | Скульптура. Общая характеристика. Творчество П. Пюже.<br>Живопись, графика. Реализм бытового жанра. Своеобразие творчества Жака Калло: народные традиции, юмор, гравюры, офорты, серии «Каприччи» и «Бедствия войны». Жорж де Латур: трактовка религиозных тем в бытовом плане, картины «Новорожденный», «Св. Себастьян, оплакиваемы св. Ириной» и др. Луи Ленен – художник-реалист: изображение трудовых будней, картины | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | «крестьянская трапеза», «Молитва перед обедом», «Семейство молочницы» и др. | | |
| **Раздел5.ЗападноевропейскоеискусствоXVIIIвека** | | **6** | |
| **Тема 5.1. Искусство Франции XVIIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:** | | |
| | Краткий исторический обзор положения Франции вXVIII веке. Реалистическое отражение жизни и освободительных идей в искусстве. Два этапа в развитии искусства: завершение поздних форм барокко и переход в новый стиль рококо.Зарождениеклассицизма.<br>Живопись. Стиль рококо и его художественный язык:декоративность,«галантные» темы,мифологическиесюжеты,поэтическаяменланхолияобразов.АнтуанВатто,Франсуа Буше,О.Фрагонар.ЖанБатистГрез:сентиментализм. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| | | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| | Архитектура.СтроительствоПарижа.Расцветновогохудожественногонаправления в 50-40-е годы. Городской дом-отель: интерьер отеля Субиз (архтектор Жармен Бофран). Архитекторы Жан Анж Габриэль, Жак Дермен Суфло.Скульптура. Грация, непринужденность, простота, лаконизм, героические образы. Этьен Морис Фальконе «Медный всадник». Дан Антуан Гудон: скульптурныепортреты Руссо, Дидро, Вольтера. | | |
| **Тема 5.2. Искусство Англии XVIIIвека** | **Содержаниеучебногоматериала:** | | |
| | XVIII в. – расцвет английской культуры, искусства. Развитие философии, литературы:ТомасМор,УильямШекспир, ДжонатанСвифт,Даниэль Дефо.<br>Живопись. Социально-критические темы в искусстве. Становление и расцветнациональной живописи XVIII в. Уильям Хогарт – основоположник критического реализма «Модный брак», «Выборы в парламент», портреты. ДжошуаРейнольдс,ТомасГейнсборо. | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Тема 5.3. ИскусствоИталии XVIII** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **века** | Рим – центр итальянской и европейской художественной жизни. Раскопки Помпеи и Геркуланума. Интерес к античной культуре. Работа И. Винкельмана «История искусства древности» и ее воздействие на формирование классицизма. Архитектура. Развитие живописной пространственной композиции. Базилики. Живопись. Венецианская школа. Джованни Баттис Тьеполо – последний представитель барокко, декоратор, живописец, график: работы в Италии, Германии, Испании, России. Фрначеско Гварди. Антонио Каналетто. | | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| **Раздел6.ИскусствоЗападнойЕвропыXIX–XXвв.** | | **8** | |
| **Тема 6.1 Искусство Англии XIX –XXвв.** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Утверждениекапитализма.Быстрыетемпыэкономическогоразвития.Обострение классовых противоречий. Преследование передовых деятелей культуры.Живопись.Школыживописи.ДжонКонстебль–новаторвсозданииреалистическогопейзажа:заложениеосновпленэрнойживописи. ДжозефУильямТернер:картинынамифологическиеиисторическиесюжеты,пейзажи,драматизммироощущения,синтезцветовыхисветовыхэффектов. | **2** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| **Тема 6.2. Искусство Испании XIX – XXвв.** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Гнет испанского абсолютизма, инквизиция. Отсталость страны, бедственноеположениенарода.НашествиеНаполеонаинационально-освободительнаявойна. Влияние общественно-политической обстановки на культуру, отражениевискусстветрагической судьбы народа.<br>Живопись. Франсиско Гойя – великий испанский художник. Влияние французской революции на его творчество. Революционный реализм. Периоды творчества. Серия шпалер, портреты, исторические картины, политическая сатира,серия офортов «Каприччос», графическая серия «Бедствия войны» и др., роспись«Домаглухого». | **2** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, ПК3.3. |
| **Тема 6.3. Искусство Франции XIX – XXвв.** | **Содержаниеучебногоматериала:**<br>Искусство наполеоновской Франции. Стиль ампир. Классицизм как выражениерационализма.Формированиеромантизма,критическогореализма,импрессионизма,постимпрессионизма.<br>Архитектура. Стиль ампир, основные черты. Триумфальные арки, обелиски,биржи, дворцы. | **2** | ОК01-ОК11, ПК1.1., ПК2.1., ПК 2.2, ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Скульптура.Синтезархитектурыискульптуры.Упразднениекруглойскульптуры, применение барельефа. Признаки стилизаторства и эклектики в ампире.Живопись.ЖакЛуиДавид.РольантичногоискусствваиэпохиВозрожденияв раннихработах.Пафосреволюционногопризывавкартине«КлятваГорациев».Исторические картины, портретыБонапарта.<br>Жан Огюст Доменик Энгр, классическое направление , уход от жизни в миридеального.<br>ТеодорЖерико–основоположникреволюционного романтизма.Интересквнутреннемумиручеловека.<br>Эжен Делакруа – истинный представитель романтизма. Напряженность, трагичность, колорит. Картины на сюжеты Данте. Аллегорический образ революциивкартине«Свобода,ведущая народ».<br>ОнореДомье:политическаясатира.Образытрудовогонарода. | | ПК3.3. |
| **Тема 6.4. Европейское искусство XXвека** | **Содержаниеучебногоматериала:** | **2** | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2, |
| | РазвитиестилямодернвБельгии,Великобритании,США;рационализмифункционализмвоФранции.Космополитическаяуниверсальнаяконцепцияархитектуры. Урбанистическаятеориястроительства.Творчествоскульптора О.Родена и его учеников. Модернистские течения: кубизм, конструктивизм,сюрреализм.Мемориальнаяскульптура.Авангардизмвтворчестве П.Пикассо. | | |
| | **Содержаниеучебногоматериала:** | | ПК3.3. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | . Искусство поп-арта: раскрытие эстетической ценности массовой продукции, язык средств массовой коммуникации.<br>. Декоративно прикладное искусство: художественное стекло, дизайн мебели, осветительных приборов, стайлинг, ювелирные украшения. | | ОК01-ОК11,<br>ПК1.1., ПК2.1., ПК2.2,<br>ПК2.3, ПК3.1, 3ПК.2,<br>ПК3.3. |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | **48** | |
| **Консультации** | | **2** | |
| **Всего:** | | **50** | |
| | | | |

.

## 3. УСЛОВИЯРЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ

Дляреализациипрограммыучебнойдисциплинывпредусмотреныследующиеспециальныепомещения:

Кабинет,оснащенный

оборудованием:

- рабочиеместапоколичествуобучающихся;
- рабочееместопреподавателя;
- комплектучебно-методическойдокументации;
- раздаточнымматериал.

Техническиесредстваобучения:

- персональныйкомпьютерслицензионнымпрограммнымобеспечением;
- мультимедийныйпроектор.

### Информационноеобеспечениереализациипрограммы

### Печатныеиздания

### Основные источники


1. Ильина, Т.В. История искусства западной Европы. от античности до нашихдней:Учебникдляакадемическогобакалавриата/Т.В.Ильина[Текст].-Люберцы:Юрайт, 2020;
2. Гнедич, П.П. История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. От ДревнегоЕгиптадосредневековойЕвропы/П.П.Гнедич[Текст].-М.:ОЛМАМедиаГрупп,2019;


### Дополнительные источники


1. Блохина И.В., Всемирная история архитектуры и стилей [Текст] / Ирина Блохина.- М.: Аст, 2016;
2. Бохм-Дюшен М., Современное искусство [Текст] / Моника Бохм-Дюшен, Джанет Кук.- М.: АСТ, Астрель, 2015;
3. Гнедич, П. История искусств. Эпоха Возрождения: мировые шедевры / П. Гнедич [Текст] . - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.


### Электронныеиздания(электронныересурсы)


1. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks
2. Всеобщая история искусств.- Институт теории и истории изобразительныхискусствАкадемииихудожествСССР//URL:http://artyx.ru/art/(датаобращения:08.12.2016)
3. История искусств и биографии, художники и картины, скульптуры и графика// URL:http://iskusstvu.ru/(датаобращения: 08.12.2016);
4. Историяискусств//URL: http://cvetamira.ru/(датаобращения:08.12.2016);
5. Историяизобразительногоискусства[Электронныйресурс]//URL:http://www.arthistory.ru/(датаобращения: 08.12.2016).

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Результатыобучения** | **Критерииоценки** | **Методыоценки** |
|---|---|---|
| **Уметь:**<br>анализ исторических особенностей эпохи, произведения изобразительного искусства, егостилевые и жанровые особенности | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |
| ориентироваться в различныхнаправлениях зарубежного ирусского изобразительного искусства | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |
| применять материал по историииизобразительного искусства впрофессиональной деятельности; | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |
| **Знать:**<br>Основыискусствоведения | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |

| | | |
|---|---|---|
| знать историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |
| знать характерные стилевые ижанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур; | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |
| Знатьпервоисточникиискусствоведческойлитературы | полнота и правильностьответа; степень осознанности, понимания изученного;языковоеоформление ответа; степень самостоятельностиучащегося;объемработы; четкость,аккуратность | Самостоятельные работы, рефераты, тестирование, устный опрос |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММАУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.09 История прически**

Специальность:
**43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Саранск, 2023 г

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..** **4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …….** **5**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …….** **9**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …….** **12**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ИСТОРИЯ ПРИЧЕСКИ

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**:

Учебная дисциплинаОП.09 История прическиизучается в рамках общепрофессиональногоучебного циклаППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности43.02.17 Технологии индустрии красоты

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК. 01- ОК.11<br>ПК 2.1,ПК 2.2<br>ПК 2.3 ,ПК 3.3 | -определять прическу одной исторической эпохи от другой;<br>-выполнять схемы, рисунки, копии деталей и элементов причесок;<br>-с помощью современных техник обработки волос выполнять исторические прически;<br>-выполнять прически конкретного назначения по их классификации;<br>Выполнять эскизы моделей причесок в зависимости от их характера и назначения. | -историю развития причесок и направления современной моды;<br>-этапы развития парикмахерского искусства;<br>-основные формы и силуэты причесок;<br>-термины и определения;<br>-основные принципы моделирования и художественного оформления причесок;<br>-особенности индивидуального моделирования прически и их классификацию;<br>Порядок и основные правила создания эскизов моделей причесок. |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплиныи виды учебной работы

| **Видучебнойработы** | **Объемчасов** |
|---|---|
| **Объем образовательной программы** | **36** |
| **Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем**<br>в том числе: | 36 |
| теоретическоеобучение | 26 |
| практическиезанятия | 10 |
| **Консультации** | 2 |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплиныОП.09 История прически

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | | Объем часов | Осваиваемые элементы компетенций |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| **Тема 1. Возникновение прически** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Содержание дисциплины и её задачи. Значение прически Формы причесок африканцев, индейцев. | 2 | |
| **Тема 2. Прически Древнего мира.** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Прически Древнего Египта | 2 | |
| | 2. | Прически Древней Греции и Древнего Рима | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1. | Выполнение эскизов современных причесок в греческомстилеВыполнение прически Древней Греции. Выполнение украшений для причесок в греческом стиле Выполнение прически Древнего Рима | 2 | |
| **Тема 3. Прически Древнего Востока** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Прически Древнего Китая и Древней Индии | 2 | |
| | 2. | Прически Древней Японии | 2 | |
| **Тема 4. Прически Средневековья и эпохи Возрождения** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Прически Средневековья. Прически Древней Руси | 2 | |
| | 2. | Прически эпохи Возрождения. Итальянские прически. Испанские прически. Французские и английские прически | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1. | Выполнение эскизов головных уборов периода Средневековья. Выполнение прически эпохи Средневековья.Выполнение прически эпохи Возрождения | 2 | |
| **Тема 5. Европейские прически 17-18 веков** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Французские прически 17 века. Прически Англии и Голландии 17 века. | 2 | |
| | 2. | Французские прически 18 века. Английские и немецкие прически 18 века. | 2 | |
| | 3. | Русские прически 18 века | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1. | Выполнение эскизов высоких французских причесок 18 века. Выполнение Европейской прически 17 века. Выполнение Европейской прически 18 века | 2 | |
| **Тема 6. Европейские прически 19 века** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Европейские прически первой половины 19 века | 2 | |
| | 2. | Западноевропейские прически второй половины 19 века. | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1. | Выполнение эскизов западноевропейских причесок второй половины 19 века.Выполнение Европейской прически 19 века | 2 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Тема 7.**<br>**Прически 20 века** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11<br>ПК 2.1, ПК 2.2<br>ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Прически 20-х-90-х годов 20 века. Особенности причесок каждого десятилетия. | 2 | |
| | **Тематика практических занятий** | | | |
| | 1. | Выполнение прически 20-х годов<br>Выполнение прически 40-х годов<br>Выполнение прически 60-х годов<br>Выполнение прически 80-х годов | 2 | |
| **Тема 8.**<br>**Современные прически** | **Содержание учебного материала** | | | ОК. 01 - ОК.11<br>ПК 2.1, ПК 2.2<br>ПК 2.3 ,ПК 3.3 |
| | 1. | Прически 21 века | 2 | |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | | | **2** | |
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | | | 36 | |
| **Всего:** | | | **38** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен:**

Кабинет, оснащенный оборудованием:

1.Рабочие места по количеству обучающихся;
2.Рабочее место преподавателя;
3.Комплект учебно-методической документации;
4.Раздаточный материал.

Технические средства обучения:

1. персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
2.мультимедийный проектор.

**3.2. Информационноеобеспечениереализациипрограммы**

**3.2.1.Печатные издания**

Основные источники:

1. Сыромятникова И.С История прически . - М.: Искусство, 2019;
2.И.Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко «Моделирование причесок и декоративная косметика» - Москва изд. Академия 2019

Дополнительные источники:

1. Т.И. Беспалова, А.В. Гузь Учебник «Основы художественного проектирования. Специальный рисунок» - Москва изд. Академия 2018

**3.2.2. Электронные издания**

1. Библиотечный фонд: ЭБС IPRbooks

Форум парикмахеров - режим доступа: www.parikmaher.net.ru;
Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: http://gazeta-p.ru/;
Форум Парикмахеров - режим доступа: http://parikmaher.net.ru/;
Форум парикмахеров - режим доступа: http://www.hairforum.ru/;
Портал индустрии красоты - режим доступа: http://www.hairlife.ru.

.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| **Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля** | **Критерииоценки** | **Методыоценки** |
|---|---|---|
| ПК 2.1<br>Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды. | 61% правильных ответов<br>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Тестирование;<br>защита практических занятий; устный опрос; письменный опрос; подготовка рефератов, презентаций; |
| ПК 2.2<br>Изготовлять постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента. | 61% правильных ответов<br>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Защита практических занятий; устный опрос; письменный опрос; |
| ПК 2.3<br>Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента. | 61% правильных ответов<br>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Тестирование;<br>защита практических занятий; устный опрос; письменный опрос; подготовка рефератов, презентаций; |
| ОК 01<br>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Решение ситуационных задач<br>Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 02<br>Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Решение ситуационных задач<br>Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 03<br>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 04<br>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Решение ситуационных задач<br>Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в |

| | | |
|---|---|---|
| клиентами. | | процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 05<br>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 6<br>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 07<br>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 08<br>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 09<br>Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Решение ситуационных задач<br>Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 10<br>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной дисциплины |
| ОК 11.<br>Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины | Решение ситуационных задач<br>Практическая работа<br>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения учебной |

| | | |
|---|---|---|
| | | дисциплины |

**Министерство образования Республики Мордовия**
**ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.10 Экономические основы и правовое обеспечение профессиональной деятельности

## 43.02.17 Технологииииндустрии красоты

**2023 г.**

# СОДЕРЖАНИЕ


| | | стр. |
|---|---|---|
| **5.** | **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **6.** | **СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 6 |
| **7.** | **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 11 |
| **8.** | **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 13 |

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.10 «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОП.10 Экономические основы и правовое обеспечение профессиональной деятельности является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

**1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01<br>ОК 03 | – ориентироваться в общих вопросах экономики и организации сферы обслуживания;<br>– применять экономические и правовые знания при освоении профессиональных модулей и профессиональной деятельности;<br>– защищать свои трудовые права в рамках действующего законодательства. | – понятия спроса и предложения на рынке услуг;<br>– особенности формирования, характеристику современного состояния и перспективы развития сферы обслуживания и услуг парикмахерских;<br>– законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения области профессиональной деятельности;<br>– основные положения законодательства, регулирующего трудовые отношения;<br>– типовые локальные акты |

| | | |
|---|---|---|
| | | организации;<br>– организационно-правовые формы организаций;<br>– формы оплаты труда. |

# 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | ***Объём часов*** |
|---|---|
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **42** |
| **Объем образовательной программы** | **42** |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | **41** |
| лабораторные работы | |
| практические занятия | |
| **Промежуточная аттестация зачёт** | **1** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел 1. Экономические основы профессиональной деятельности** | | | |
| **Тема 1.1. Сфера услуг в рыночной экономике** | **Содержание учебного материала** | **21** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | 1. Понятие «услуга». Занятость на рынке услуг. Состояние рынка услуг на современном этапе. Перспективы и направления развития рынка услуг. | 21 | |
| | 2. Спрос и предложение на рынке парикмахерских услуг. Равновесие на рынке предоставления услуг. Особенности спроса на парикмахерские услуги. Понятие «продажа» парикмахерских услуг. Правила продаж в сфере услуг красоты. | | |
| | 3. Качества успешного продавца. Маркетинговая политика фирм индустрии красоты. Эффективность продажи услуг.. | | |
| | 4. Понятие и общая характеристика заработной платы. Система и формы заработной платы. Гарантийные и компенсационные выплаты. Оплата при отклонении от нормальных условий труда. | | |
| | 5. Правовая охрана заработной платы. | | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | – | |
| | **Практическое занятие 1.** Анализ ситуации на российском рынке парикмахерских услуг. | – | |
| | **Практическое занятие 2.** Оценка конкурентоспособности предприятий сферы услуг на рынке. | – | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Практическое занятие 3.** Методы повышения эффективности предоставления услуг. | – | |
| | **Практическое занятие 4.** Расчет размера заработной платы. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>Подготовка рефератов, сообщений, презентаций по темам:<br>Состояние и перспективы развития парикмахерского сервиса.<br>Перспективы развития сферы бытовых услуг.<br>Эффективное поведение предпринимателя.<br>Эффективное поведение предпринимателя. | – | |
| **Раздел 2. Правовые основы профессиональной деятельности** | | | |
| **Тема 2.1 Законодательство в сфере профессиональной деятельности** | **Содержание учебного материала** | **20** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | 1. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Индивидуальная предпринимательская деятельность. Коллективная предпринимательская деятельность. Регистрация и лицензирование предпринимательской деятельности. Государственная поддержка предпринимательства. | 20 | |
| | 2. Правое регулирование деятельности в сфере оказания парикмахерских услуг. Законодательные акты и нормативные документы, регулирующие профессиональную деятельность:<br>– Трудовой кодекс РФ;<br>– Закон РФ «О защите прав потребителей»;<br>– Правила бытового обслуживания населения в РФ;<br>– локальные акты организации (учредительные и регистрационные документы); – приказы и распоряжения; | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | – книга отзывов и предложений. | | |
| | 3. Государственный контроль и надзор за соблюдением трудового законодательства. Охрана труда и здоровья работающих женщин. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 5.** Разработка и защита резюме для поиска работы. | – | |
| | **Практическое занятие 6.** Составление трудового договора. | – | |
| | **Практическое занятие 7.** Решение (анализ) конкретных ситуационных задач по правам потребителей. | – | |
| | **Практическое занятие 8.** Разработка отзывов по жалобам клиентов. | – | |
| | **Практическое занятие 9.** Изучение нормативной документации и локальных актов. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся**<br>Подготовка рефератов, сообщений, презентаций по темам:<br>Основные проблемы частного предпринимательства в России.<br>Эффективное поведение предпринимателя.<br>Значение и функции малого бизнеса в рыночной экономике.<br>Государственная поддержка малого предпринимательства.<br>Трудовые споры и порядок их урегулирования.<br>Ответственность в сфере предпринимательской деятельности. | – | |
| Зачет | | **1** | |
| **Итого** | | **42** | |

# 4 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет общепрофессиональных дисциплин, оснащенный оборудованием: посадочными местами по количеству обучающихся; рабочим местом преподавателя, доской учебной, дидактическими пособиями; программным обеспечением; видеофильмами; видеоборудованием (мультимедийный проектор с экраном или телевизор, или плазменная панель); экраном, проектором, магнитной доской; компьютерами по количеству посадочных мест; профессиональными компьютерными программами.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Обязательные печатные издания**

7. Афанасьев, И. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Афанасьев, И. В. Афанасьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 155 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517189

8. Герасимова, Г.В. Сервисная деятельность для индустрии красоты : учебник / Г.В. Герасимова, Г.И. Илюхина, ; под ред. М.А. Шаронова. – Москва : КноРус, 2020. – 282 с. – ISBN 978-5-406-00937-6.

9. Манохин, И.Е. Организация коммерческой деятельности специалиста индустрии красоты : учебник / Г.В. Герасимова, И.Е.Манохин, ; – Москва : КноРус, 2022. – 264 с. – ISBN 978-5-406-00937-1.

10. Синяева, И. М. Маркетинг услуг / Синяева И.М., Романенкова О.Н., Синяев В.В., – 2- е изд. – Москва :Дашков и К, 2017. – 252 с.: ISBN 978-5-394-02723-9. – Текст : электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/430570.

11. Управление лояльностью потребителей : учебное пособие / И.Я. Рувенный, А.А. Аввакумов. — Москва : КноРус, 2022. — 165 с. — ISBN 978-5-406-08767-1. –URL : https://book.ru/book/941737 – Текст : электронный.

12. Финансовая среда предпринимательства и предпринимательские риски : учеб. пособие/ Н.А. Казакова. — Москва. : ИНФРА-М, 2017. – 208 с. URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=780645.

13. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 154 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13794-1. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/466897.

**3.2.2. Электронные ресурсы**

1. Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/;
2. Видео-уроки http://www.fgramota.org/video/?video=avto
3. Электронная книга и финансовая игра http://www.fgramota.org
4. Центральный Банк Российской Федерации https://cbr.ru
5. Министерство финансов Российской Федерации https://minfin.gov.ru/ru/
6. Социальный фонд Российской Федерации https://sfr.gov.ru/

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Вашифинансы.рф – Проект Минфина России «Дружи с финансами».

2. Основы финансовой грамотности : учебное пособие / В. М. Богаченко, И. Г. Бурейко, Н. П. Жиляскова. – Ростов н/Д : Феникс, 2021. – 159 с.

3. Рекомендации по заполнению справок о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, представляемых в Банк России [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.cbr.ru/statichtml/file/25510/mintrud.pdf

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| **Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:**<br>– понятия спроса и предложения на рынке услуг;<br>– особенности формирования, характеристику современного состояния и перспективы развития сферы обслуживания и услуг парикмахерских;<br>– законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения области профессиональной деятельности;<br>– основные положения законодательства, регулирующего трудовые отношения;<br>– типовые локальные акты организации;<br>– организационно-правовые формы организаций;<br>– формы оплаты труда.<br><br>**Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:**<br>– ориентироваться в общих вопросах экономики и организации сферы обслуживания;<br>– применять экономические и правовые знания при освоении профессиональных модулей и профессиональной деятельности;<br>– защищать свои трудовые права в рамках действующего законодательства. | **Устный ответ**<br>**"5"**<br>1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;<br>2. Умеет составить полный и правильный ответ<br>3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем в практической деятельности.<br>**"4"**<br>1. Показывает знания всего изученного программного материала.<br>2. Применяет полученные знания на практике<br>3. Ответ самостоятельный;<br>4. Наличие неточностей в изложении материала;<br>5. Небольшие погрешности в знаниях.<br>**"3"**<br>1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала,<br>2.Материал излагает несистематизированно;<br>3. Испытывает затруднения в применении знаний<br>4. Отвечает неполно<br>5. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника.<br>**"2"**<br>1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;<br>2. Не делает выводов и обобщений.<br>3. Имеет слабо сформированные и неполные | Индивидуальный опрос<br>Практическая работа<br>Зачет |

| | | |
|---|---|---|
| | знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;<br>4. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.<br>**"1"**<br>Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;<br>**Практические и самостоятельные работы**<br>**«5»**<br>1.Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.<br>2.Обучающиеся работали полностью самостоятельно<br>3.Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.<br>**«4»**<br>1.Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.<br>2.Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения,<br>3.Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.<br>**«3»**<br>Практическая работа выполнена и оформлена обучающимся с помощью преподавателя.<br>**«2»**<br>1.Обучающийся не подготовлен к выполнению этой работы. 2.Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых | |

| | | |
|---|---|---|
| | умений | |

**Министерство образования Республики Мордовия**
**ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»**

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.11 Основы финансовой грамотности

43.02.17 Технологии индустрии красоты

**2023 г.**

# СОДЕРЖАНИЕ


| | | стр. |
|---|---|---|
| **9.** | **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **10.** | **СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 6 |
| **11.** | **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 12 |
| **12.** | **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 14 |

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

**1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**Цели изучения дисциплины ОП.11 «Основы финансовой грамотности»:**

– приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;

– развитие умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств семьи, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;

– расширение представлений о таких способах повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

**Задачи изучения дисциплины ОП.11 «Основы финансовой грамотности»:**

– развитие основ экономического образа мышления;

– воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;

– развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье:

– формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| Код ПК, ОК | Умения | Знания |
|---|---|---|
| ОК 01, ОК 03 | – применять знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития: составлять семейный бюджет и разрабатывать финансовый план, рассчитывать сроки осуществления финансовых планов;<br>- производить оплату с применением различных видов платежных средств. определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей;<br>-выбирать продукты страхования; оформлять налоговую декларацию;<br>–оформлять документы для получения налогового вычета, рассчитывать его размер.<br>– нормативные основания по защите прав потребителей;<br>– выявлять и пресекать случаи мошенничества на финансовом рынке. | – структуры семейного бюджета и экономики семьи банковской системы и предлагаемых ею продуктов: кредит и депозит, инвестирование;<br>–рассчетно-кассовых операций, дистанционных форм банковского обслуживания.<br>– виды платежных средств. страхование и его виды. налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация).<br>– правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг.<br>– признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.<br>–основы предпринимательства. |

# 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | ***Объём часов*** |
|---|---|
| **Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем** | **32** |
| **Объем образовательной программы** | **32** |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | **31** |
| лабораторные работы | |
| практические занятия | |
| **Промежуточная аттестация зачёт** | **1** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Раздел 1. Личное финансовое планирование** | | | |
| **Тема 1.1. Домашняя бухгалтерия** | **Содержание учебного материала** | **3** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | 1. Личный (семейный) бюджет. Структура, способы составления и планирования бюджета. | 3 | |
| | 2. Способы принятия решений в условиях ограниченности ресурсов. SWOT–анализ как один из способов принятия решений. | | |
| | 3. Личный финансовый план: финансовые цели, стратегия и способы их достижения. | | |
| | **Тематика практических занятий и лабораторных работ** | **–** | |
| | **Практическое занятие 1.** Деловой практикум. Составление личного финансового плана и бюджета. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 2. Финансовые продукты банковской системы** | | | |
| **Тема 2.1. Оценка банка для заключения договорных отношений** | **Содержание учебного материала** | **2** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Оценка добросовестности банка. Основные характеристики. Порядок сбора и оценки информации о банке и основных видах продуктов. | 2 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 2.2.Банковские депозиты** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Банк и банковские депозиты. Влияние инфляции на стоимость активов. Сбор и анализ информации о банковских продуктах. Управление рисками по депозиту. | 4 | ОК 03 |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | **–** | |
| | **Практическое занятие 2.** Расчет доходности вложений по депозитному счету. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 2.3. Банковские кредиты** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Кредиты, виды банковских кредитов для физических лиц. Принципы кредитования (платность, срочность, возвратность). Сбор и анализ информации о кредитных продуктах. Понятие микрозайма. Уменьшение стоимости кредита. Чтение и анализ кредитного договора. Кредитная история. Кредит как часть личного финансового плана. Типичные ошибки при использовании кредита. | 4 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | **–** | |
| | **Практическое занятие 3.** Практикум: кейс — Крупная покупка при использовании кредита (Покупка машины) с расчетом графика погашения. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Тема 2.4.Инвестиции** | **Содержание учебного материала** | **2** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Инвестиции, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Акции, облигации, вклады в Инвестиционные фонды (ПИФы), биржевые инвестиционные фонды (ETF) Сроки и доходность инвестиций. Фондовый рынок и его инструменты. Как делать инвестиции. Как анализировать информацию об инвестировании денежных средств. Место инвестиций в личном финансовом | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | плане. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 3. Страхование** | | | |
| **Тема 3.1. Страхование** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Страховые услуги, страховые риски, участники договора страхования. Значение основных положений договор страхования. Виды страхования в России. Страховые компании, услуги для физических лиц. Льготные условия и налоговые льготы. Страхование на транспорте. | 4 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 4.** Оформление договора на страхование жизни | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 4. Налоги** | | | |
| **Тема 4.1. Налоги** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Понятие налогов. Работа налоговой системы в РФ. Пропорциональная, прогрессивная и регрессивная налоговые системы. Виды налогов для физических лиц, в том числе на доходы по вкладам. Использование налоговых льгот и налоговых вычетов. | 4 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Практическое занятие 5.** Расчет земельного налога и заполнение налоговой декларации | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 5. Пенсия** | | | |
| **Тема 5.1. Пенсия** | **Содержание учебного материала** | **2** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Понятие пенсии. Государственная пенсионная система в РФ. Понятие и работа социального | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | фонда. Как сформировать индивидуальный пенсионный капитал. Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане. | | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | **–** | |
| | **Практическое занятие 6.** Расчет размеров пенсии при заданных параметрах с использованием информационных ресурсов. | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 6. Распознавание мошеннических операций** | | | |
| **Тема 6.1. Защита от мошеннических действий на финансовом рынке** | **Содержание учебного материала** | **2** | ОК 01<br>ОК 03 |
| | Защита прав потребителей. Основные признаки и виды финансовых пирамид, правила личной финансовой безопасности, виды финансового мошенничества. Мошенничества с банковскими картами. Махинации с кредитами. Мошенничества с инвестиционными инструментами по специальности. | 2 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| **Раздел 7. Создание собственного дела** | | | |
| **Тема 7.1. Предпринимательство** | **Содержание учебного материала** | **4** | ОК 03 |
| | Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея, планирование рабочего времени, венчурист. | 4 | |
| | **В том числе практических и лабораторных занятий** | – | |
| | **Самостоятельная работа обучающихся** | – | |
| Зачет | | **1** | |
| **Итого** | | **32** | |

# 5 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет общепрофессиональных дисциплин, оснащенный оборудованием: посадочными местами по количеству обучающихся; рабочим местом преподавателя, доской учебной, дидактическими пособиями; программным обеспечением; видеофильмами; видеоборудованием (мультимедийный проектор с экраном или телевизор, или плазменная панель); экраном, проектором, магнитной доской; компьютерами по количеству посадочных мест; профессиональными компьютерными программами.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Обязательные печатные издания**

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся.Среднее профессиональное образование. – М.: ВАКО, 2020. – 400 с.

2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. Среднее профессиональное образование. – М.: ВАКО, 2020. – 48 с.

3. Финансовая среда предпринимательства и предпринимательские риски : учеб. пособие/ Н.А. Казакова. — Москва. : ИНФРА-М, 2017. — 208 с. Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=780645 (дата обращения: 13.09.2021).

4. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 154 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13794-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/466897.

**3.2.2. Электронные ресурсы**

1. Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/;
2. Видео-уроки http://www.fgramota.org/video/?video=avto

3. Электронная книга и финансовая игра http://www.fgramota.org

4. Центральный Банк Российской Федерации https://cbr.ru

5. Министерство финансов Российской Федерации https://minfin.gov.ru/ru/

6. Социальный фонд Российской Федерации https://sfr.gov.ru/

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Вашифинансы.рф – Проект Минфина России «Дружи с финансами».

2. Банковские услуги и отношения людей с банками: курс лекций [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://fmc.hse.ru/ bezdudnivideo

3. Всё о будущей пенсии для учёбы и жизни [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.pfrf.ru/files/id/press_center/pr/ uchebnik/SchoolBook__2018_1.pdf

4. Основы финансовой грамотности : учебное пособие / В. М. Богаченко, И. Г. Бурейко, Н. П. Жиляскова. – Ростов н/Д : Феникс, 2021. – 159 с.

5. Рекомендации по заполнению справок о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, представляемых в Банк России [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.cbr.ru/statichtml/file/25510/mintrud.pdf

# 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины<br>Структуры семейного бюджета и экономики семьи<br>Банковской системы и предлагаемых ею продуктов: кредит и депозит, облигации, инвестирование.<br>Страхование и его виды.<br>Налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация).<br>Правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг. Признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц. | **Устный ответ**<br>**"5"**<br>1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;<br>2. Умеет составить полный и правильный ответ<br>3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем в практической деятельности.<br>**"4"**<br>1. Показывает знания всего изученного программного материала.<br>2. Применяет полученные знания на практике<br>3. Ответ самостоятельный;<br>4. Наличие неточностей в изложении материала;<br>5. Небольшие погрешности в знаниях.<br>**"3"**<br>1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала,<br>2.Материал излагает несистематизированно;<br>3. Испытывает затруднения в применении знаний<br>4. Отвечает неполно<br>5. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника.<br>**"2"**<br>1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;<br>2. Не делает выводов и обобщений.<br>3. Имеет слабо | Индивидуальный опрос<br>Практическая работа<br>Зачет |
| Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:<br>Применять знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития:<br>- составлять семейный бюджет и разрабатывать финансовый план, рассчитывать сроки осуществления финансовых планов. - производить оплату с применением различных видов платежных средств. - определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей. -выбирать продукты страхования; - | | |

| | | |
|---|---|---|
| оформлять налоговую декларацию; - оформлять документы для получения налогового вычета, рассчитывать его размер. - нормативные основания по защите прав потребителей; - выявлять и пресекать случаи мошенничества на финансовом рынке | сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;<br>4. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.<br>**"1"**<br>Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;<br>**Практические и самостоятельные работы**<br>**«5»**<br>1.Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.<br>2.Обучающиеся работали полностью самостоятельно<br>3.Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.<br>**«4»**<br>1.Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.<br>2.Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения,<br>3.Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.<br>**«3»**<br>Практическая работа выполнена и оформлена обучающимся с помощью преподавателя.<br>**«2»**<br>1.Обучающийся не подготовлен к выполнению этой работы. 2.Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых | |

| | | |
|---|---|---|
| | умений | |

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплина**

**ОП.12 «Формирование ключевых компетенций цифровой экономики»**

Специальность:
**43.02.13 Технологииииндустрии красоты**

Саранск 2023

## СОДЕРЖАНИЕ


| | | стр. |
|---|---|---|
| 1. | ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 3 |
| 2. | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 3. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |
| 4. | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |

## РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1**. Образовательная программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Изучение дисциплины направлено на формирование **общих компетенций:**

**ОК 01** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы;владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).

**ОК 02** Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска

**ОК 03** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования

**ОК 09** Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

**1.3**. **Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

- формирование у обучающихся комплекса основных понятий цифровой экономики и формирования ее ключевых компетенций;
- формирование профессиональных компетенций, связанных со способностью эффективного применения современных технологий в сфере цифровой экономики;
- раскрытие сущности хозяйственной деятельности в сфере услуг, в которой ключевым фактором предоставления услуг являются данные в цифровом виде;
- развитие у обучающихся навыков выявления тенденций формирования новых сервисных бизнес-моделей в условиях цифровой экономики.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:** максимальной учебной нагрузки студента 36 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 36 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
|---|---|
| **Объем общеобразовательной программы** | 36 |
| **Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем** | 36 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 36 |
| **Промежуточная аттестация** | **зачет** |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Формирование ключевых компетенций цифровой экономики»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|---|---|---|---|
| **Введение** | | **1** | |
| **Вводная лекция** | Место и роль дисциплины в образовательной системе. Закономерности развития экономики в нашем регионе и в РФ в целом. | 1 | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **1.Условия возникновения и сущность цифровой экономики** | | **4** | |
| **1.1 Предмет и метод цифровой экономики** | Подходы к определению понятия цифровой экономики в России и за рубежом. Уровни цифровой экономики. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **1.2 Сети как инфраструктура цифровой экономики. Специфика сетевых благ** | Сети цифровой экономики, понятия и особенности сетевого управления. Интеллектуальные системы CAD,PDM, ERP, и другие. | | |
| **1.3 Новые экономические законы** | Правовое регулирование. Правовая регламентация условий для внедрения и использования инновационных технологий на финансовом рынке. | | |
| **1.4 Влияние цифровой экономики на участников рынка** | Глобальная сеть экономических и социальных видов деятельности, система экономических, социальных и культурных отношений, основанных на использовании цифровых информационно-коммуникационных технологий, электронные транзакции, высококачественная ИКТ- инфраструктура. | | |
| **2. Технологические основы цифровой экономики, цифровая трансформация** | | **2** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **2.1 Четвертая промышленная революция и технологические основы цифровой экономики.** | Четвертая промышленная революция и информационная глобализация. Цифровая экономика как дальнейшее развитие новой (информационной) экономики. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **2.2 Цифровая трансформация** | Нарушение безопасности конфиденциальности личных данных, засорение информационного пространства, дефицит высокообразованных кадров, безработица. | | |
| **3. Влияние цифровой трансформации на экономику. Цифровая безопасность** | | **7** | |
| **3.1 Новые условия: глобализация плюс «цифровизация»** | Использование результатов интеллектуальной деятельности в условиях цифровой экономики. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **3.2 Влияние цифровой экономики на экономический рост и факторы производства.** | Программа «Цифровая экономика Российской Федерации» цели и задачи развития цифровой экономики- экономического уклада, законодательная база, переход на качественно новый уровень использования информационно-телекоммуникационных технологий во всех сферах социально-экономической деятельности. | | |
| **3.3 Преобразование труда и капитала в ходе цифровой трансформации.** | Исчерпание возможностей экономического роста России, основанного на экстенсивной эксплуатации сырьевых ресурсов, и задачи развития человеческого капитала. | | |
| **3.4 Рынок в условиях цифровой экономики.** | Базовая модель компетенций для цифровой экономики и механизм их актуализации. Цифровая грамотность и освоение компетенций цифровой экономики гражданами. | | |
| **3.5 Цифровые риски. Проблемы цифровой безопасности.** | Риски в сфере информационной безопасности и пути их преодоления. Повышение уровня защищенности личности, информационной безопасности и устойчивости сетей связи общего пользования. | | |
| **4. Роль больших данных в экономике и финансах** | | **3** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **4.1 Понятие и классификация больших данных.** | Обозначение структурированных и неструктурированных данных огромных объемов и значительного многообразия, эффективно обрабатываемых горизонтально масштабируемыми программными инструментами. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **4.2 Применение больших данных в анализе социально-экономических процессов.** | Особенности социально –экономических исследований, требования, предъявляемые к ним. Необходимость использования современных ИТ в режиме реального времени из-за быстрого устаревания и невозможности вследствие этого принимать на их основе управленческие решения. | | |
| **4.3 Особенности количественных методов анализа больших данных.** | Анализ данных начинается с перевода «сырых» данных в осмысленную информацию, т.е. преобразование исходных данных. Статистический анализ. Краудсординг. Смешение и интеграция данных. Пространственный анализ и др. | | |
| **5. Блокчейн и криптовалюты** | | **3** | |
| **5.1 Организационно-экономические принципы функционирования блокчейн-технологии** | Принципы функционирования блокчейна. Технологии блокчейна, анализ его перспектив. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **5.2 Возможности применения блокчейн-технологий в финансах и корпоративном управлении.** | Особенности применения блокчейн-технологий в финансовом секторе, его основные преимущества и проблемы использования. | | |
| **5.3 Перспективы криптовалют.** | Разновидность цифровой валюты, обеспечивающей децентрализованную платежную систему. Принцип работы и перспективы. | | |
| **6.Институциональные аспекты цифровой экономики** | | **4** | |
| **6.1 Институциональная среда цифровой экономики.** | Проанализировано качественное изменение институциональной среды под влиянием распространения новых цифровых технологий, таких | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | как искусственный интеллект, цифровые платформы, блокчейн, Интернет вещей. | | |
| **6.2. Институциональные проблемы интеграции знаний цифровой экономики.** | Институциональные основы цифровой экономики.<br>Функции государства и правовое обеспечение перехода к цифровой экономике.<br>Критерии оценки уровня развития цифровой экономики. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **6.3 Оценка готовности российской институциональной среды к цифровой экономике.** | Рассмотрены основные теоретические положения, касающиеся становления и развития институциональной среды цифровой экономики в России; показано их влияние на процесс и динамику социально-экономического развития Российской Федерации | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **6.4 Проблемы адаптации новых «правил игры» в цифровой экономике (трансакционный анализ)** | Общий вектор институциональных изменений говорит о росте стабильности институциональной среды. В разрезе с основными тенденциями находится сектор ИКТ, здесь наблюдается увеличение доли новых законов, что говорит скорее о неразвитости институтов в этой области. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **7. «Цифровизация» мировой экономики: глобальный, региональный и национальный уровни регулирования** | | **4** | |
| **7.1 Глобальный уровень** | Современные подходы к определению цифровой экономики, усиливающиеся процессы цифровизации, функционирование цифровой экономики на мировом уровне. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **7.2. Региональный уровень** | Цифровизация региональной экономики, понятия, проблемы, пути реализации на примере РМ. | | |
| **7.3 Национальный уровень** | Национальный проект «Цифровая экономика» с 2019 по 2024 гг. | | |
| **8. «Цифровизация» экономики в Европейском союзе** | | **3** | |
| **8.1 Европейская стратегия Единого цифрового рынка** | Европейский союз на пути к единому цифровому рынку. Направления предусмотренные соответствующей стратегией. | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **8.2 Индекс цифровой экономики и общества** | Статистическое исследование и оценка уровня цифровизации экономики Евросоюза и некоторых стран не входящих в ЕС. | | |
| **8.3 Национальные стратегии и программы «цифровизации» экономики в Европейском союзе.** | Механизмы цифровой трансформации европейской экономики и их успешное развитие. | | |
| **9. Цифровая экономика в России** | | **5** | |
| **9.1 «Цифровизация» российской экономики** | Цели, задачи по созданию условий для развития цифровой экономики. Рассмотрение способов преодоления проблем и рисков цифровой экономики**.** | | **ОК. 1, ОК.2, ОК.3, ОК.9** |
| **9.2 Электронное правительство и электронные государственные услуги.** | Изучение пакета технологий и сопутствующих организационных мер, нормативно-правового обеспечения для организации цифрового взаимодействия между органами государственной власти, гражданами, организациями и другими субъектами экономики. | | |
| **9.3 «Умный город»** | Изучение взаимосвязанной системы коммуникативных и информационных технологий с интернетом вещей (понятие IoT)? благодаря которой упрощается управление внутренними процессами города и улучшается уровень жизни населения. | | |
| **9.4 Цифровое здравоохранение.** | Создание условий для трансформации принципов организации здравоохранения и оказания медицинской помощи на базе современных цифровых технологий. | | |
| **ЗАЧЕТ** | | | |
| **ИТОГО** | **Аудиторные занятия** | **36** | |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины», оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

• персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
• мультимедийный проектор.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**3.2.1. Печатные издания**

1. Основы цифровой экономики: учебное пособие / В.Д. Маркова.- М.: ИНФРА-М – 2018 г., 186 с.
2. Основы цифровой экономики: учебник/ М.Н. Конягина – Москва: Юрайт, 2020
3. Информационно-сетевая экономика: структура, динамика, регулирование: Монография/ Дятлов С.А., Марьяненко В.П., Селищева Т.А. – М.: НИЦ ИНФРА – М, 2016 г. 304 с.
4. Экономика инноваций: Учебное пособие / Под ред. Иващенко Н.П. - М.:Эк. ф-т МГУ, 2016. - 81 с.: ISBN 978-5-906783-33-2
5. Внедрение и практическое применение современных финансовых технологий: законодательное регулирование : монография / Г.Ф. Ручкина, М.Ю. Березин, М.В. Демченко [и др.]. М. : ИНФРА-М, 2019. ? 161 с. (Научная мысль).

**3.2.2. Интернет-источники**

4. http://znanium.com/bookread2.php?book=978602)
5. http://znanium.com/bookread2.php?book=922586)
6. https://www.hse.ru/ma/publiclaw/courses/292693995.html

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий проектов исследований.

| **Результаты обучения (предметные результаты)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
|---|---|
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Формирование ключевых компетенций цифровой экономики»:**<br>**Знать** основные результаты новейших исследований по проблемам развития информационного общества и формирование ключевых компетенций цифровой экономики;<br>- знать концептуальные основы классификации цифровых технологий и связанных с ними услуг;<br>- знать факторы роста сферы услуг в условиях цифровой экономики; | Оперативный контроль в форме:<br>- выполнение докладов;<br>- индивидуальный устный опрос;<br>- фронтальный устный опрос;<br>- проверка и оценка рефератов |
| **Уметь** ставить и определять задачи по созданию и развитию цифровой экономики;<br>- разрабатывать мероприятия определяющие рост и эффективность взаимодействия потребителей и поставщиков на основе цифровой экономики. | Оперативный контроль:<br>- в форме проверки и оценки практических работ;<br>- тестирование;<br>- коллоквиум |

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИК МОРДОВИЯ**
**ГБПОУ РМ**
**«САРАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

# РАБОЧАЯПРОГРАММАПРОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ «ПМ.01ПРЕДОСТАВЛЕНИЕПАРИКМАХЕРСКИХУСЛУГ»

43.02.17 «Технологии индустрии красоты»

Саранск, 2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**


| | | |
|---|---|---|
| **1** | **Общаяхарактеристикапрограммы Профессиональногомодуля……** | **4** |
| **2** | **Структураисодержание профессиональногомодуля…….** | **9** |
| **3** | **Условияреализациипрофессиональногомодуля……** | **2** |
| | | **2** |
| **4** | **Контрольиоценкарезультатовосвоения профессиональногомодуля…… ……..** | **2 4** |

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ «ПМ.01ПРЕДОСТАВЛЕНИЕПАРИКМАХЕРСКИХУСЛУГ»

## 1.1. Цельипланируемыерезультатыосвоенияпрофессиональногомодуля

Врезультатеизучениянрофессиональногомодуляобучающийсядолженосвоитьосновной вид деятельности **Предоставление парикмахерских услуг** и соответствующие емуобщиекомпетенции и профессиональныекомпетенции:

### 1.1.1. Переченьобщихкомпетенций

| Код | Наименованиеобщихкомпетенций |
|---|---|
| ОК01. | Выбиратьспособырешениязадачпрофессиональнойдеятельностиприменительнокразличнымконтекстам; |
| ОК02. | Использоватьсовременныесредствапоиска,анализаиинтерпретацииинформации,иинформационныетехнологиидлявыполнениязадачпрофессиональнойдеятельности; |
| ОК03. | Планироватьиреализовыватьсобственноепрофессиональноеиличностноеразвитие,предпринимательскуюдеятельностьвпрофессиональнойсфере,использоватьзнанияпофинансовойграмотностивразличныхжизненныхситуациях; |
| ОК04. | Эффективновзаимодействоватьиработатьвколлективеикоманде; |
| ОК05. | ОсуществлятьустнуюиписьменнуюкоммуникациюнагосударственномязыкеРоссийскойФедерациисучетомособенностейсоциальногоикультурногоконтекста; |
| ОК06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в томчислесучетомгармонизациимежнациональныхимежрелигиозныхотношений,применятьстандартыантикоррупционногоповедения; |
| ОК07. | Содействоватьсохранениюокружающейсреды,ресурсосбережению,применятьзнанияобизмененииклимата,принципыбережливогопроизводства,эффективнодействоватьвчрезвычайныхситуациях; |
| ОК08. | Использоватьсредствафизическойкультурыдлясохраненияиукрепленияздоровьявпроцессепрофессиональнойдеятельностииподдержаниянеобходимогоуровня физической подготовленности; |
| ОК09. | Пользоватьсяпрофессиональнойдокументациейнагосударственномииностранном языках. |

### 1.1.2. Переченьпрофессиональныхкомпетенций

| Код | Наименованиевидовдеятельностиипрофессиональныхкомпетенций |
|---|---|
| ВД1 | Предоставлениепарикмахерскихуслуг |
| ПК1.1. | Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волосразличными инструментами и техниками. |
| ПК1.2. | Выполнятьхимическоевоздействие(включаязавивку ивыпрямлениеволос)сиспользованиемсовременныхтехнологий. |

| | |
|---|---|
| ПК1.3. | Выполнятьпростыеисложныевидыокрашиванияволоссучётомзапросаклиента. |
| ПК1.4. | Разрабатыватьивыполнятьклассическиеисовременные,коммерческиеукладки наволосахразличной длины. |
| ПК1.5. | Моделироватьприческиразличного назначениянаволосахразличнойдлиныспримененнемукрашенийипостижерныхи зделийсучетомтенденциймоды. |
| ПК1.6. | Выполнятьэскизыисхемыдляразработкиинструкционно-технологическихкарт. |
| ПК 1.7 | Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услуг |

**1.1.3. Врезультатеосвоенияпрофессиональногомодуляобучающийсядолжен**

| | |
|---|---|
| Иметь практический опыт | Соблюдения правил санитарии и гигиены, требования безопасностииохранытрудавсферепарикмахерскихуслуг;<br>Выполнениянодготовительныхизаключительныхработпообслуживаниюк лиентов;<br>Подбора и применения профессиональных продуктов для выполнениянроцедурывсоответствии сеёназначением;<br>Выполнения классическихи современных, коммерческих женских, мужских (в том числе оформления усов и бороды), детских стрижек волосразличными инструментами и техниками.<br>Контроля безопасности и подготовки рабочего места, инструментов,приспособлений,подборпрепаратовдлявыполнения услугипохимическомувоздействию(включаязавивкуивыпрямление волос);<br>Выполнение химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий дляклиентов-мужчин иклиентов-женщин;<br>Контроль безопасности и подготовки рабочего места, инструментов,приспособлений, подбор препаратов для выполнения услуги поокрашиваниюволос;<br>Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головыиволосперед процедурой;<br>Выполнения простых и сложных видов окрашивания волос на основебазовых и современных технологий в соответствии с инструкциейпроизводителя для клиентов-мужчин и клиентов-женщин;<br>Разработкиивыполнениякласическихисовременных,коммерческих укладок наволосахразличной длины.<br>Подбора и применения украшений и постижёрных изделий для причёсок сучётом ихназначения;<br>Выполнения классических и современных, коммерческих собранныхженских причёсок на волосах различной длины, с применениемукрашений и постижерных изделий, различными инструментами итехниками.<br>Выполнение классических и современных, коммерческих женскихпричёсок на распущенных волосах, с применением украшений и |

| | |
|---|---|
| | постижерныхизделий,различнымиинструментамиитехниками.<br>Разработки и выполнения инструкционно-технологических картмужскихиженскихвидов парикмахерскихработ<br>Обеспечения эффективной коммуникации с клиентом;<br>Консультирования по подбору профессиональных косметическихпрепаратовдляуходазаволосамивдомашнихусловиях. |
| Уметь | Применятьправилабережливогопроизводства;<br>Организовать рабочее пространство и рабочий процесс;<br>Соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности и охраны труда,проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходныхматериалов;<br>Обеспечиватьэффективнуюкоммуникациюсклиентом;<br>Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплексауслуг,прогнозируя результат;<br>Применятьконтролькачества выполняемойуслуги;<br>Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлятьпотребностиклиента;<br>Подбирать и применять профессиональные продукты для выполнениянроцедуры всоответствии с еёназначением;<br>Применять средства профилактического ухода с учетом норм расходов;<br>Применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;<br>Применять средстваиндивидуальнойзащиты;<br>Выполнять мытье, массаж головы и профилактический уход за волосами;<br>Выполнять классические и современные, коммерческие женскиестрижкинаволосахразной длины;<br>Выполнять классические и современные, коммерческие мужскиестрижкинаволосах разнойдлины,включаястрижкубородыиусов;<br>Выполнять детскиестрижкинаволосахразнойдлины;<br>Применять различные техники стрижки на влажных и сухих волосах;<br>Анализироватьреакциюволоснананесениехимическогосостава, учитываяисходноесостояниеволос;<br>Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, всоответствии с инструкциями производителя для клиентов-женщин;Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием базовых и современных технологий, всоответствии с инструкциями производителя для клиентов-мужчин;<br>Заполнятьдиагностическуюкартутехнолога;<br>Формировать комплекс парикмахерских услуг по окрашиванию;Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основебазовых и современных технологий в соответствии с инструкциейпроизводителядля клиентов-женщин и клиентов-мужчин;<br>Применять профессиональные технологии при выполнении: тонирования, окрашивания, осветления, обесцвечивания, восстановлениящвета, с использованием продуктов для окрашивания волосв соответствиисинструкцией производителя;<br>Выполнять женские классические укладки различными способами(холодным,горячим,бигуди)исовременные,коммерческиеукладк |

| | |
|---|---|
| | ис применением различных инструментов и приспособлений;<br>Выполнять мужские классические и современные, коммерческиеукладки различными способами, с применением различных инструментовиприспособлений;<br>Подбирать и применять украшения и постижёрные изделия для причёсоксучётом ихназначения;<br>Выполнять классические и современные, коммерческие собранныеженские причёски на волосах различной длины, с применениемукрашений и постижерных изделий, различными инструментами итехниками.<br>Выполнять классические и современные, коммерческие женскиепричёски на распущенных волосах, с применением украшений и постижерныхизделий,различнымиинструментамиитехниками.<br>Выполнятьграфическийрисунокголовычеловека;Выполня<br>ть графическийрисунокволос;<br>Выполнять графический рисунок видов парикмахерских работ в цвете;<br>Выполнять схемы предлагаемых мужских и женских видов парикмахерскихработ;<br>Описывать технологические процессы выполнения мужских и женскихвидов парикмахерскихработ;<br><br>Разрабатыватьинструкционно-технологическиекартымужскихиженскихвидов парикмахерскихработ; |
| Знать | Формы и методы обслуживания потребителя;<br>Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера.<br>Правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов и приспособлений при выполнении всех видов парикмахерскихуслуг;<br>Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны трудавсферепарикмахерскихуслуг;<br>Правила бережливого производства и охраны окружающей среды;<br>Средстваконтролякачествавыполняемойуслуги<br>Анатомическиеособенностиголовыи лица;<br>Структура,состав,физическиесвойстваинаправлениероставолос;Состав, свойства и воздействие профессиональных продуктов длямытьяголовыи профилактическогоуходазаволосами;<br>Правила подбора и применения профессиональных продуктов длявыполнения процедуры в соответствии с её назначением;Подготовительныеизаключительныеработы;<br>Технологиимытьяголовы,приёмымассажаголовы;<br>Технологии выполнения классических и современных, коммерческихженскихстрижекнаволосахразличнойдлины;<br>Технологии выполнения классических и современных, коммерческих мужских стрижек на волосах различной длины, в том числестрижекбороды иусов;<br>Технологии выполнения детских стрижек на волосах различной длины;<br>Техникистрижкинавлажныхисухихволосахразличнымиинструментами;<br>Состав и свойства профессиональных продуктов для химическоговоздействиянаволосы;<br>Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых |

| | |
|---|---|
| | инструментов и приспособлений при выполнении химическоговоздействия наволосы;<br>Технологиивыполнениях химическоговоздействия(включаязавивкуивыпрямл ениеволос)наосновебазовыхисовременныхтехнологийс учётом инструкции производителя для клиентов-женщин;<br>Технологиивыполнениях химическоговоздействия(включаязавивкуивыпрямл ениеволос)наосновебазовыхисовременныхтехнологийс учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин;<br>Различные вариантыуслуг по химическому воздействиюдля клиентов-мужчини клиентов-женщин;<br>Организацияподготовкирабочегоместаирабочегопространствадлявыполнен ия окрашивания волос;<br>Устройство оборудования, правила эксплуатации и хранения применяемых инструментов и приспособлений при выполнении окрашиванияволос;<br>Классификация красителей, цветовой круг и законы колориметрии;Состав и свойства профессиональных продуктов для окрашивания,тонирования,осветления иобесцвечивания волос;<br>Принципывоздействиятехнологическихпроцессовнакожуголовыиволосы при окрашивании;<br>Правила подбора и применения профессиональных продуктов длявыполнениях процедурывсоответствиисеёназначением;<br>Технологиивыполнениях простыхисложныхвидовокрашивания волос:красителямиразличныхгруппвсоответствиисинструкциямипроизводит еля дляклиентов-мужчин иклиентов-женщин;<br>Различныевариантыуслугпоокрашиваниюдляклиентов –мужчини клиентов-женщин.<br>Организацияподготовкирабочегоместаирабочегопространствадлявыполн ениях укладки волос;<br>Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранениях применяемых инструментовпривыполнениии укладкиволос;<br>Состав и свойства профессиональных продуктов для укладки волос;<br>Принципывоздействиятехнологическихпроцессовнакожуголовыиволосы;<br>Технологиивыполнениях классическихисовременных,коммерческих укладокна волосах различной длины для клиентов-мужчин иклиентов-женщин;<br>Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранениях применяемых инструментовпривыполнениии укладкиволос;<br>Технологии выполнения классических и современных, коммерческих собранных женских причёсок на волосах различной длины, спримененнем украшений и постижерных изделий, различными инструментамиитехниками.<br>Технологии выполнения классических и современных, коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применениемукрашенийипостижерныхизделий,различнымиинструмента миитехниками.<br>Технологии подбора и применения украшений и постижёрных изделийвпричёскахсучётомихназначения;<br>Основные элементы пластикичерепа человека;Особенностиизображенияженскойимужскойголовы; |

| | |
|---|---|
| | Технологии выполнения эскизовмужских и женских видов парикмахерскихработ;<br>Техникивыполнениясхемсучетоммужскихиженских видовпарикмахерских работ. |

**1.1. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 1225 часов

В том числе практики, в том числе учебная –360 часов

производственная – 180 часов

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ

## 2.1. Структура профессионального модуля

| Коды профессиональных и общих компетенций | Наименования разделов профессионального модуля | Объем профессионального модуля, ак. час. | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Обучение по МДК | | | | Практики | | Самостоятельная работа |
| | | Всего | В том числе | | | | | |
| | | | Промежут. аттест. и консультации | Лаборат. и практ. занятий | Курсовых работ (проектов) | Учебная | Производственная | |
| *1* | *2* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* |
| ПК 1.1, ПК 1.6, ПК 1.7ОК 1-9 | МДК.01.01 Выполнение классических и современных коммерческих стрижек волос | **190** | 10 | 108 | | | | |
| ПК 1.2, ПК1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | МДК.01.02 Выполнение химического воздействия на волосы | **70** | 10 | 40 | | | | |
| ПК 1.3, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | МДК.01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос | **210** | 10 | 120 | | | | |
| ПК 1.4, ПК 1.6, ПК 1.7ОК 1-9 | МДК.01.04 Выполнение классических и современных коммерческих укладок | **63** | 3 | 40 | | | | |
| ПК1.5, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | МДК.01.05 Моделирование классических и современных коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий | **152** | 30 | 56 | 30 | | | |
| ПК1.1, ПК 1.6, ПК 1.7,ОК 1-9 | Учебная практика УП.01.01 Работы по выполнению классических и современных коммерческих стрижек волос | **144** | | | | 144 | | |
| ПК1.1 ПК 1.2,, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | Учебная практика УП.01.02 Работы по выполнению химической завивки и сложным видам окрашивания волос | **72** | | | | 72 | | |
| ПК1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | Учебная практика УП.01.03 Выполнение работ по созданию классических и современных коммерческих укладок и причесок на волосах различной длинны | **72** | | | | 72 | | |
| ПК 1.4, ПК 1.6, ПК 1.7ОК 1-9 | Учебная практика УП 01.04 Выполнение классических и современных коммерческих укладок | **36** | | | | 36 | | |
| ПК1.5, ПК 1.6, ПК 1.7 ОК 1-9 | Учебная практика УП 01.05 Моделирование классических и современных коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий | **36** | | | | 36 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПК1.1-1.7<br>ОК 1-9 | Производственная практика ПП. 01.01Выполнение работ по предоставлению парикмахерских услуг | **36** | | | | | 36 | |
| ПК 1.2, ПК1.6,<br>ПК 1.7<br>ОК 1-9 | Производственная практика ПП01.02 Выполнение химического воздействия на волосы | **36** | | | | | 36 | |
| ПК 1.3, ПК 1.6,<br>ПК 1.7<br>ОК 1-9 | Производственная практика ПП 01.03 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос | **36** | | | | | 36 | |
| ПК 1.4, ПК 1.6,<br>ПК 1.7ОК 1-9 | Производственная практика ПП. 01.04 Выполнение классических и современных коммерческих укладок | **36** | | | | | 36 | |
| ПК1.5, ПК 1.6,<br>ПК 1.7<br>ОК 1-9 | Производственная практика ПП. 01.05 Моделирование классических и современных коммерческих причесок с применением украшений и постижерных изделий | **36** | | | | | 36 | |
| | ***Всего:*** | ***1225*** | | | | ***360*** | ***180*** | |

**2.2. Тематическийпланисодержаниепрофессиональногомодуля ПМ.01«ПРЕДОСТАВЛЕНИЕПАРИКМАХЕРСКИХУСЛУГ»**

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объем в часах |
|---|---|---|
| **ПМ.01 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ** | | |
| **МДК.01.01.Выполнениеклассическихисовременных,коммерческихстрижекволос.** | | **190** |
| **Тема1.1. Организация предоставления парикмахерскихуслуг** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** |
| | Формыиметодыобслуживанияпотребителя | 4 |
| | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера. | |
| | Правилаэксплуатацииихраненияприменяемогооборудования,инструментовиприспособленийпривыполнениивсехвидовпарикмахерских услуг | |
| | Санитарныенормыиправила,требованиябезопасностииохранытрудавсферепарикмахерских услуг | |
| | Правилабережливогопроизводстваи охраныокружающей среды | |
| | Организациярабочегоместаирабочегопространствадлявсехвидовпарикмахерскихуслуг | |
| **Тема1.2. Мытье и массаж головы, профилактическийуход за волосами** | **Содержаниеучебногоматериала** | **20** |
| | Правилаэксплуатацииоборудованияихраненияприменяемыхинструментовиприспособленийпривыполнениимытьяголовы; | 4 |
| | Санитарныенормыиправила,требованиябезопасности иохранытрудав сферепарикмахерскихуслуг; | |
| | Правилабережливогопроизводстваиохраныокружающейсреды; | |
| | Анатомическиеособенностиголовыилица; | |
| | Структура,состав,физическиесвойстваинаправлениероставолос; | |
| | Состав,свойстваивоздействиепрофессиональныхпродуктовдлямытьяголовыипрофилактическогоуходазаволосами | |
| | Правилаподбораиприменениянрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением; | |

| | | |
|---|---|---|
| | Подготовительныеизаключительныеработы.Правилабережливогопроизводства; | |
| | Технологиимытьяголовы,приёмымассажаголовы; | |
| | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера. | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***16*** |
| | Выполнениедиагностикисостояниякожиголовыиволос,выявлениепотребностиклиента. | 4 |
| | Выполнениемытьяиприемовмассажаголовыипрофилактического уходазаволосами. | 14 |
| **Тема1.3. Классические и современные, коммерческиеженские стрижки наволосах различнойдлины** | **Содержаниеучебногоматериала** | **56** |
| | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера | 10 |
| | Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранения применяемыхинструментовиприспособленийпри выполнении стрижки волос; | |
| | Санитарные нормы и правила, требования безопасности и охраны труда в сфере парикмахерскихуслуг; | |
| | Организация рабочего места и рабочего пространства при выполнении женских стрижек. Правилабережливогопроизводстваи охраны окружающей среды | |
| | Подготовительныеизаключительныеработыпривыполнениистрижки волос | |
| | Анатомическиеособенностиголовыилица. Структура,состав,физическиесвойстваи направление роста волос | |
| | Техникистрижкинавлажных исухихволосахразличными инструментами | |
| | Технологии выполнения классических и современных, коммерческих стрижек на волосах различнойдлины | |
| | Средстваконтролякачествавыполняемойуслуги. | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***46*** |
| | Выполнениеженскихклассическихисовременных,коммерческихстрижекнакоротких волосах. | 12 |
| | Выполнениеженскихклассическихисовременных,коммерческихстрижекнаволосахсредней длинны | 12 |
| | Выполнениеженскихклассическихисовременных,коммерческихстрижекнадлинных волосах. | 12 |
| | Выполнение детскихстрижекнаволосахразличной длины | 10 |
| | **Содержаниеучебногоматериала** | **50** |

| | | |
|---|---|---|
| **Тема 1.4.Классические и современные, коммерческиемужские стрижки наволосах различнойдлины, в том числестрижкибородыиусов** | Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихраненияприменяемыхинструментовиприспособлений при выполнении стрижки волос | 6 |
| | Анатомическиеособенностиголовыилица.Структура,состав,физическиесвойстваи направление роста волос | |
| | Технологиивыполнениястрижкибородыи усовразличнымиинструментами. | |
| | Направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве | |
| | Актуальные тенденции и технологии в парикмахерском искусстве | |
| | Технологии выполнения современных мужских стрижек разной длины | |
| | Современные методы обработки волос. Стрижка с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций. | |
| | Современные техники обработки волос при стрижке различным инструментом | |
| | Салонная мужская стрижка. Технологические особенности выполнения стрижек в соответствии с силуэтом модного образа | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***44*** |
| | Выполнение мужских классических и современных, коммерческих стрижек на волосах различнойдлины. | 18 |
| | Выполнение мужских классических и современных, коммерческих стрижек на коротких волосахразличнымиинструментами. | 12 |
| | Стрижкабородыи усовразличнымиинструментами. | 6 |
| | Выполнение детскихстрижекнаволосахразличной длины | 8 |
| **Консультации и экзамен** | | **18** |
| **МДК.01.02Выполнениехимическоговоздействиянаволосы.** | | **70** |
| **Тема 2.1.** | **Содержаниеучебногоматериала** | **42** |
| **Химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованиемсовреме** | Коммуникацияипрофессиональнаяэтика парикмахера | |
| | Правилабережливогопроизводстваизащитыокружающей среды | |
| | Санитарныенормыиправила,требованиябезопасности иохранытрудав сфере парикмахерских услуг | |
| | Структура,состав,физическиесвойстваитипыволос; | |

| | | |
|---|---|---|
| **нных технологий.** | Состав и свойства профессиональных продуктов для химического воздействия на волосы. Правилаподбораиприменениянрофессиональныхпродуктовдлявыполнениянроцедурыв соответствиисеё назначением | 12 |
| | Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранениянрименяемыхинструментови Приспособленийпривыполнениихимическоговоздействияна волосы | |
| | Технологиивыполнениихимическоговоздействия(включаязавивкуивыпрямлениеволос)на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-женщин | |
| | Технологиивыполнениихимическоговоздействия(включаязавивкуивыпрямлениеволос)на основе базовых и современных технологий с учётом инструкции производителя для клиентов-мужчин | |
| | Различныевариантыуслугпохимическомувоздействиюдляклиентов-мужчини клиентов-женщин | |
| | Средстваконтролякачествавыполняемой услуги | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***30*** |
| | Выполнениехимическойзавивкидляклиентов-женщин. | 14 |
| | Выполнениехимическойзавивкидляклиентов-мужчин. | 8 |
| | Выполнениевыпрямления волос использованиемсовременныхтехнологий | 8 |
| **Консультации и экзамен** | | **18** |
| **МДК.01.03Выполнениепростыхисложныхвидовокрашиванияволос.** | | **210** |
| **Тема 3.1** | **Содержаниеучебногоматериала** | **122** |
| **Простые и сложные женские виды окрашиванияволос.** | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера. | 46 |
| | Правилабережливогопроизводстваиохраныокружающейсреды; | |
| | Санитарныенормыитребованиябезопасностииохранытрудавсферепарикмахерских услуг | |
| | Организацияподготовкирабочегоместаирабочегопространствадлявыполнениякрашива- | |
| | Устройствооборудования,правилаэксплуатацииихранениянрименяемыхинструментовиприспособленийпри выполнении окрашивания волос; | |

| | | |
|---|---|---|
| | Структура, состав, физические свойства и типы волос. Классификация красителей, цветовойкруги законы колориметрии; | |
| | Состав и свойства профессиональных продуктов для тонирования, окрашивания, осветления иобесцвечиванияволос; | |
| | Принципывоздействиятехнологическихпроцессовнакожуголовыиволосыприокрашивании; | |
| | Правилаподбораиприменениянрофессиональныхпродуктовдлявыполнениянроцедурывсоответствиисеёназначением; | |
| | Актуальные тенденции в окрашивании волос | |
| | Свободные техники окрашивания волос красителями первой группы: блондирование, омбре. Особенности состава порошковых красителей первой группы для работы в открытых техниках без использования фольги. | |
| | Свободные техники окрашивания волос красителями первой группы: балаяж, шатуш, стробинг, airtoutch. | |
| | Коррекция формы лица с применением техники «Стробинг». | |
| | Колорирование волос в два и три цвета. «3D» окрашивание. | |
| | Использование аммиачных красителей, пигментов прямого действия и оттеночных средств для тонирования обесцвеченных волос с целью придания цвета и нейтрализации фона осветления. | |
| | Креативные техники окрашивания волос: пиксельное окрашивание. | |
| | Современные техники окрашивания волос с использованием красителей второй и третьей группы. | |
| | Техники мелирования волос, создание многоцветных эффектов | |
| | Коррекциямелирования | |
| | Комбинированная окраска быстрые техники без использования фольги. | |
| | «Интуитивное» окрашивание. | |
| | Профессиональные препараты для ухода за окрашенными волосами, поддержания цвета в домашних условиях | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***76*** |
| | Составление схемы окрашивания волос в технике «Балаяж» для волос средней длины. | 8 |
| | Составление рисунка и схемы для пиксельного окрашивания. | 6 |
| | Составление схемы окрашивания волос для «3D» Окрашивания. | 6 |
| | Подбор оттенков из палитры красок для окрашивания в технике «brond». | 6 |

| | | |
|---|---|---|
| | Подбор оттенков из палитры красок для тонирования обесцвеченных волос. | 6 |
| | Выполнение модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос. | 10 |
| | Выполнение комбинированной окраски волос с использованием быстрых техник при коррекции цвета | 10 |
| | Выполнение креативной окраски волос с использованием свободных техник. | 10 |
| | Выполнение интуитивного окрашивания волос с использованием свободных техник. | 14 |
| **Тема 3.2. Мужские виды окрашиванияволос** | **Содержаниеучебногоматериала** | **56** |
| | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера. | 20 |
| | Санитарныенормыитребованиябезопасностииохранытрудавсферепарикмахерскихуслуг; | |
| | Правилабережливогопроизводстваиохраныокружающейсреды; | |
| | Организацияподготовкирабочегоместаирабочегопространствадлявыполнениянокрашиванияволос; | |
| | Структура,состав,физическиесвойстваитипыволос; | |
| | Технологиивыполнениянростыхисложныхвидовокрашиванияволоскрасителямиразличных группвсоответствиисинструкциямипроизводителядляклиентов-мужчин; | |
| | Различныевариантыуслугпоокрашиванию,дляклиентов-мужчин. | |
| | Средстваконтролякачествавыполняемойуслуги; | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***36*** |
| | Выполнениеокрашиванияседыхволос. | 8 |
| | Выполнениечастичногоокрашиванияспримененнемтехникимелирования. | 12 |
| | Выполнениеразличныхвидовсовременногоокрашиванияволос. | 16 |
| **Консультации и экзамен** | | **18** |
| **МДК.01.04.Выполнениеклассическихисовременных,коммерческихукладокнаволосахразличнойдлины.** | | **76** |

| | | |
|---|---|---|
| **Тема 4.1 Современные технологии и методы укладки волос** | **Содержаниеучебногоматериала** | 63 |
| | Коммуникацияипрофессиональнаяэтикапарикмахера. | 25 |
| | Санитарныенормыитребованиябезопасностииохранытрудавсферепарикмахерскихуслуг; | |
| | Правилабережливогопроизводстваиохраныокружающейсреды; | |
| | Организацияподготовкирабочегоместаирабочегопространствадлявыполнения окрашиванияволос; | |
| | Актуальные тенденции в укладках волос | |
| | Современные технологии и методы обработки волос для создания модной текстуры и поддержания их здорового состояния и естественного блеска | |
| | . Современные приёмы и технологии обработки волос при выполнении модных укладок | |
| | Выполнение укладок волос феном, горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов в рамках норм времени | |
| | Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос, принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы | |
| | Результат воздействия инструментов и материалов на кожу и волосы головы | |
| | Нормы расхода препаратов и материалов на выполнении укладки волос | |
| | Показателикачествапродукции (услуги) | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***36*** |
| | Выполнение укладки волос холодным способом. Укладка холодные волны. | 4 |
| | Выполнение укладки волос холодным способом. Укладка на бигуди. | 4 |
| | Выполнение воздушной укладки волос при помощи фена методом «бомбаж» и «брашинг». | 4 |
| | Выполнение укладки волос горячим способом. | 2 |
| | Выполнение начесывания и тупирования волос для оформления и придания прочности укладке. | 2 |
| | Выполнение укладки волос по фотографии на коротких волосах. | 4 |

| | | |
|---|---|---|
| | Выполнение укладки волос по фотографии на волосах средней длины. | 4 |
| | Выполнение укладки волос по фотографии на длинных волосах. | 4 |
| | Выполнениекомбинированнойукладкиволос. | 4 |
| | Выполнение современных салонных укладок волос с модной текстурой | 4 |
| **Консультации и экзамен комплексный** | | **15** |
| **МДК. 01.05Моделирование причесок различного назначения на волосах различной длины с применением украшенийи постижерных изделий сучетом тенденциймоды.** | | **152** |
| **Тема5.1.Основы моделированияпричесок** | **Содержание** | **16** |
| | Научная, техническая и художественные стороны моделирования причёсок | 6 |
| | Причёска как один из компонентов, формирующих внешний облик человека. Классификация причёсок по назначению. Возрастные и социальные группы | |
| | Анатомические, биологические и психологические особенности внешности | |
| | Психология общения и профессиональная этика; правила, современные формы и методы обслуживания потребителя | |
| | Постав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов | |
| | Организация рабочего места, устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов | |
| | Санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг; требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских работ | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | **10** |
| | Подбор и выполнение моделей причёсок и стрижек с учётом индивидуальных особенностей клиента | 2 |
| | Подбор и выполнение причёсок различного назначения | 6 |
| | Подбор и выполнение причёсок с учётом возраста (для детей и молодёжи). | 2 |
| **Тема 5.2.** | **Содержание** | **24** |

| | | |
|---|---|---|
| **Моделирование и композиция причесок** | Законыкомпозиции. Композиционныесредства. | 12 |
| | Общие понятия о композиции причёски и стрижки. | |
| | Компоненты: форма и силуэт, линия, цвет, детали и декор | |
| | Принципы и средства композиции. Определение принципов: пропорция, баланс, акцент, ритм, гармония. | |
| | Приемыхудожественногомоделированияпричесок. | |
| | Современные технологии и тенденции моды в парикмахерском искусстве | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | **12** |
| | Разработка и выполнение причёсок и стрижек с учётом законов композиции. | 4 |
| | Выполнение причёсок учётом закона о цвете. | 4 |
| | Разработка и выполнение причёсок с использованием современных технологий и тенденций моды | 4 |
| **Тема 5.3. Выполнение классических причесок различного назначения** | **Содержание** | **30** |
| | Основныеэтапымоделированияпричесок | 12 |
| | Выборхудожественныхсредств | |
| | Особенностьмоделированиябытовыхпричёсок | |
| | Особенностьмоделированиязрелищныхпричёсок | |
| | Технологиивыполнениякласическихпричесок | |
| | Технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами | |
| | Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов | |
| | Нормы времени на выполнение прически | |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***18*** |
| | Выполнение эскизов и схем бытовых причёсок и стрижек с учётом возрастных и социальных групп. | 4 |

| | | |
|---|---|---|
| | Выполнение бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные) | 6 |
| | Выполнение зрелищных причесок с накладками и шиньонами | 4 |
| | Выполнение художественного образа на основе исторических стилей | 4 |
| **Тема 5.4. Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерныхизделий** | **Содержание** | **28** |
| | Технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий | 8 |
| | **Лабораторно-практическиеработы** | ***20*** |
| | Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени; | 10 |
| | Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды | 10 |
| **Учебная практика УП.01.01 Работы по выполнению классических и современных коммерческих стрижек волос**<br>**1.** Организациярабочегопространстваирабочегопроцесса;<br>**2.** Выполнениеподготовительныхизаключительныхработпообслуживаниюклиентов;<br>**3.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**4.** Визуальныйосмотр,диагностикасостоянияповерхностикожииволосклиента,определениетипаиструктурыволос;<br>**5.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**6.** Выполнениемытья,приемовмассажаголовыипрофилактического уходазаволосами;<br>**7.** Выполнениеклассических,коммерческихженскихстрижекнаволосахразличнойдлины;<br>**8.** Выполнениеклассических,коммерческих мужскихстрижек,наволосахразличнойдлины.<br>**9.** Применениесредств контролякачествавыполняемойуслуги; | | **144** |
| **Учебная практика УП.01.02 Работы по выполнению химической завивки и сложным видам окрашивания волос**<br>**Видыработ:**<br>**1.** Организациярабочегопространстваирабочегопроцесса;<br>**2.** Выполнениеподготовительныхизаключительныхработпообслуживаниюклиентов;<br>**3.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**4.** Визуальныйосмотр,диагностикасостоянияповерхностикожииволосклиента,определениетипаиструктурыволос;<br>**5.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**6.** Проведениетестированияреакцииволоснананесениехимическогосостава,учитываяисходноесостояниеволос;<br>**8.** Выполнение химического воздействия (завивка) с использованием базовых технологий, в соответствии с инструкциямипроизводителядля клиентов-женщин;<br>**9.** Выполнение химического воздействия (завивка) с использованием базовых технологий, в соответствии с инструкциямипроизводителядля клиентов-мужчин; | | **72** |

| | |
|---|---|
| **10.** Выполнение простых видов окрашивания волос на основе базовых технологий в соответствии с инструкцией произво-дителядля клиентов-женщин;<br>**11.** Выполнение простых видов окрашивания волос на основе базовых технологий в соответствии с инструкцией произво-дителядля клиентов-мужчин;<br>Применениесредствконтролякачествавыполняемой услуги; | |
| **Учебная практика УП.01.03 Выполнение работ по созданию классических и современных коммерческих укладок и причесок на волосах различной длинны**<br>**1.** Организациярабочегопространстваирабочегопроцесса;<br>**2.** Выполнениеподготовительныхизаключительныхработпообслуживаниюклиентов;<br>**3.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**4.** Визуальныйосмотр,диагностикасостоянияповерхностикожииволосклиента,определениетипаиструктурыволос;<br>**5.** Выполнениеклассическихкоммерческихженскихукладокнаволосахразличнойдлины;<br>**6.** Выполнениеклассическихкоммерческихмужскихукладокнаволосахразличнойдлины;<br>**7.** Выполнениеклассическихкоммерческихсобранныхженскихпричёсокнаволосахразличнойдлины.<br>**8.** Выполнениеклассическихкоммерческихженскихпричёсокнараспущенныхволосах.<br>**9.** Применениесредств контролякачествавыполняемойуслуги;<br>**10.** Выполнениеэскизовженскихвидовпарикмахерскихработ;<br>**11.** Выполнениеэскизовмужскихвидовпарикмахерскихработ;<br>**12.** Разработкасхемвыполненияженскихвидовпарикмахерскихработ;<br>**13.** Разработкасхемвыполнениямужскихвидовпарикмахерскихработ; | **72** |
| **Производственная практика ПП .01. 01 Выполнение работ по предоставлению парикмахерских услуг**<br>**Виды работ:**<br>**1.** Организациярабочегопространстваирабочегопроцесса;<br>**2.** Выполнениеподготовительныхизаключительныхработпообслуживаниюклиентов;<br>**3.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**4.** Визуальныйосмотр,диагностикасостоянияповерхностикожииволосклиента,определениетипаиструктурыволос;<br>**5.** Подборипримененииепрофессиональныхпродуктовдлявыполненияпроцедурывсоответствиисеёназначением;<br>**6.** Выполнениесовременных,коммерческихженскихстрижекнаволосахразличнойдлины;<br>**7.** Выполнение современных, коммерческих мужских стрижек, на волосах различной длины включая стрижку бороды иусов;<br>**8.** Выполнениедетскихстрижекнаволосах различнойдлины;<br>**9.** Проведениетестированияреакцииволоснананесениехимическогосостава,учитываяисходноесостояниеволос;<br>**10.** Выполнение химического воздействия (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных техно-логий,всоответствии синструкциямипроизводителя для клиентов-женщин и клиентов-мужчин.<br>**11.** Выполнение сложных видов окрашивания волос на основе современных технологий в соответствии с инструкцией производителядля клиентов-женщин и клиентов-мужчин. | **72** |

| | |
|---|---|
| **12.** Выполнениесовременныхкоммерческихженских укладокнаволосахразличнойдлины<br>**13.** Выполнениесовременных,коммерческихмужскихукладокнаволосахразличнойдлины;<br>**14.** Подборипримененияукрашенийипостижёрныхизделийдляпричёсокс учётомихназначения;<br>**15.** Выполнениесовременныхкоммерческихсобранныхженскихпричёсокнаволосахразличнойдлины,сприменениемукрашенийи постижерныхизделий, различными инструментамии техниками.<br>**16.** Выполнение современных коммерческих женских причёсок на распущенных волосах, с применением украшений и постижерныхизделий, различнымиинструментами и техниками.<br>**17.** Примененияесредствконтролякачествавыполняемой услуги;<br>**18.** Разработкаивыполнениеинструкционно-технологическихкартмужскихиженскихвидовпарикмахерскихработ<br>**19.** Оформление отчётов и технологической документации. | |
| **Экзамен квалификационный** | **6** |
| **Всего** | **685** |

# 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотреныследующиеспециальныепомещения:**

Кабинет специальных дисциплин, оснащенный оборудованием, техническими средствами: проектор; сканер; принтер; программное обеспечение общего и профессионального назначения; персональный компьютер для преподавателя; экран; мультимедийный проектор

**Лаборатория«Технологийпарикмахерскихуслуг»**

Основноеивспомогательноеоборудование

| № п/п | Наименованиеоборудования |
|---|---|
| 1. | Парикмахерскаямойкадляволосвкомплектескреслом |
| 2. | Сушуар |
| 3. | Климазон |
| 4. | Лабораторияпарикмахерская |
| 5. | Раковинадлямытьярук |
| 6. | Облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный |
| 7. | Ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерскогоинструмента |
| 8. | Стулдлямастера |
| 9. | Рабочееместопарикмахерасзеркалом |
| 10. | Парикмахерскоекреслособивкойизводонепроницаемыхматериалов,оборудо-ванноегидроподъемником |
| 11. | Тележкапарикмахерскаянаколесах |
| 12. | Весыпарикмахерские |
| 13. | Штативнапольныйдлядемонстрацииработ |

**Лаборатория«Моделированияихудожественногооформленияпрически»**

Основноеивспомогательноеоборудование

| № п/п | Наименованиеоборудования |
|---|---|
| 1. | Парикмахерскаямойкадляволос вкомплектескреслом |
| 2. | Сушуар |
| 3. | Климазон |
| 4. | Облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный |
| 5. | Ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерскогоинструмента |
| 6. | Стулдлямастера |
| 7. | Рабочееместопарикмахерасзеркалом |
| 8. | Парикмахерскоекреслособивкойизводонепроницаемыхматериалов,оборудо-ванноегидроподъемником |
| 9. | Тележкапарикмахерскаянаколесах |
| 10. | Весыпарикмахерские |
| 11. | Штативнапольныйдляманекена |
| 12. | Тресбанк |
| 13. | Кардабольшая |
| 14. | Кардамалая |

**Оснащениемастерских**

**Мастерская:«Салон–парикмахерская»**

Основноеивспомогательноеоборудование

| №п/п | Наименованиеоборудования |
|---|---|
| 1. | Парикмахерскаямойкадляволосвкомплектескреслом |
| 2. | Сушуар |
| 3. | Климазон |
| 4. | Облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный |
| 5. | Ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерскогоинструмента |
| 6. | Стулдлямастера |
| 7. | Рабочееместопарикмахерасзеркалом |
| 8. | Парикмахерскоекреслособивкойизводонепроницаемыхматериалов,оборудованноегидроподъемником |
| 9. | Тележкапарикмахерскаянаколесах |
| 10. | Весыпарикмахерские |
| 11. | Штативдляманекена |

### 3.2. Требования к оснащению баз практики

Реализация учебной и производственной практики осуществляется в форме практической подготовки.

Учебная практика осуществляется на базе ГАПОУ СО «ЭМТТ» в учебно-производственных мастерских:Лаборатория«Технологийпарикмахерскихуслуг»,Лаборатория«Моделированияхудожественногооформленияприческе», Мастерская:«Салон–парикмахерская»

Производственная практика осуществляется на базе профильной организации ООО «Эстель Сервис Поволжье» «Обучающая Студия ESTEL» по адресу: г.Саратов, ул.Мичурина, д.62/64 (договор №45 от 01.09.2022г. о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.)

Оборудование профильной организации

| №п/п | Наименованиеоборудования |
|---|---|
| 1. | Рабочееместопарикмахерасзеркалом |
| 2. | Парикмахерскоекреслособивкойизводонепроницаемыхматериалов,оборудованноегидроподъемником |
| 3. | Тележкапарикмахерскаянаколесах |
| 4. | Стулдлямастера |
| 5. | Сушуар |
| 6. | Климазон |
| 7. | Парикмахерскаямойкадляволосвкомплектескреслом |
| 8. | Лабораторияпарикмахерская |
| 9. | Ультрафиолетоваякамерадляобработкидляпарикмахерскогоинструмента |
| 10. | Раковина для мытья рук |
| 11. | Облучатель-рециркуляторвоздухаультрафиолетовыйбактерицидный |
| 12. | Весыпарикмахерские |

## 3.3.Информационноеобеспечениереализациипрограммы

### 3.3.1. Печатныеиздания

**1.** Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю.Одинокова.-Москва.Академия, 2020-170с

**2.** Парикмахерскоеискусство.Учебноепособие.И.В.Смирнова –Ростов-на-Дону.Феникс, 2019-313с.

**3.** Васильева Н.И. Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос. Учебник / Н.И. Васильева. – Москва: Академия, 2020. – 160

### 3.3.2. Электронныеиздания(электронныересурсы)

1. Полная энциклопедия домашнего парикмахера : модные стрижки и окрашивание волос / . — Москва : РИПОЛ классик, 2007. — 256 c. — ISBN 978-5-7905-5268-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/38697.html (дата обращения: 05.11.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Ваш домашний стилист. Великолепные волосы. Стрижем, укладываем, окрашиваем / . — Москва : РИПОЛ классик, 2014. — 576 c. — ISBN 978-5-386-07874-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/40152.html (дата обращения: 05.11.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Миронова Е.П. История прически : учебное пособие / Миронова Е.П.. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2017. — 312 c. — ISBN 978-985-503-687-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/84907.html (дата обращения: 05.11.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Морщакина Н.А. Технология парикмахерских работ : учебное пособие / Морщакина Н.А.. — Минск : Вышэйшая школа, 2013. — 190 c. — ISBN 978-985-06-2232-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21752.html (дата обращения: 05.11.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 3.3.3 дополнительные источники

1.Форум парикмахеров - режим доступа: www.parikmaher.net.ru
2.Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа:http://gazeta-p.ru/
3.Форум парикмахеров - режим доступа: http://www.hairforum.ru/
4.Порталиндустриикрасоты-режимдоступа:http://www.hairlife.ru

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| ПК.1.1Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волосразличными инструментами и техниками. | Оценка процесса Оценка результатов 75% правильных ответов<br>Организация рабочего пространства и рабочего процесса в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами;<br>Выполнение классических исовременных, коммерческихженских, мужских (в том числеоформление усов и бороды),детских стрижекволосразличными инструментами итехникамив соответствии сустановленными регламентами ссоблюдением правил безопасноститруда,санитарныминормами;<br>Выполнение химическоговоздействия (включая завивку ивыпрямление волос) сиспользованием современныхтехнологий в соответствии сустановленными регламентами ссоблюдением правил безопасноститруда,санитарныминормами;<br>Выполнениепростыхисложныхвидов окрашивания волос сучётом запроса клиента всоответствии с установленнымирегламентами с соблюдениемправил безопасности труда,санитарныминормами;<br>Разрабатывать и выполнятьклассические и современные,коммерческиеукладкина волосах различной длинны<br>Разрабатывать и выполнять классические и современные прически различного назначения на собранных и распущенных волосах различной длинны | Экспертное наблюдение выполнения практических работ<br>Лабораторно-практическая работа<br>Экзамен<br>Тестирование<br>Ситуационная задача |
| ПК.1.2Выполнятьхимическоевоздействие(включаязавивку ивыпрямлениеволос)сиспользованиемсовременныхтехнологий. | | |
| ПК 1.3 Выполнятьпростыеисложныевидыокрашиванияволоссучётомзапросаклиента. | | |
| ПК.1.4 Разрабатыватьивыполнятьклассическиеисовременные,коммерческие укладки наволосахразличной длины. | | |
| ПК1.5 Моделироватьприческиразличного назначениянаволосахразличнойдлиныспримененнемукрашенийипостижерныхизделийсучетомтенденциймоды. | | |
| ПК 1.6 Выполнятьэскизыисхемыдляразработкиинструкционно-технологических карт. | | |
| ПК 1.7 Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услу | | |

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИК МОРДОВИЯ**
**ГБПОУ РМ**
**«САРАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

# РАБОЧАЯПРОГРАММАПРОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ

# «ПМ.02 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

43.02.17 «Технологии индустрии красоты»

Саранск, 2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.02 «Предоставление парикмахерских услуг»** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22 августа 2022 г. № 775 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17Технологии индустрии красоты

Составитель: Горлышкина Н.А., мастер производственного обучения ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.02Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих должностям служащих.

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Предоставление визажных услуг» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

| ***Код*** | ***Наименование общих компетенций*** |
|---|---|
| *ОК 01* | *Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам* |
| *ОК 02* | *Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности* |
| *ОК 05* | *Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста* |
| *ОК 06* | *Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственныхценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения* |
| *ОК 07* | *Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях* |

*1.1.2. Перечень профессиональных компетенций*

| ***Код*** | ***Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций*** |
|---|---|
| *ВД 1* | *Предоставление визажных услуг* |
| *ПК.1.1* | *Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивать брови и ресницы* |

| | |
|---|---|
| | *с использованием различных техник, наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие* |
| *ПК.1.2* | *Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц* |
| *ПК 1.3* | *Выполнять салонный и специфический макияж* |
| *ПК 1.4* | *Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках* |
| *ПК 1.5* | *Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов* |

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

| | |
|---|---|
| Владеть навыками | организации подготовительных, заключительных работ;<br>выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц с использованием различных техник;<br>выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции<br>выполнения завивки ресниц: химической и биохимической<br>оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях;<br>осуществления коррекции услуг;<br>выполнения салонного макияжа:<br>дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа;<br>оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях;<br>выполнения специфического макияжа:<br>сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото;<br>рисунков или элементов рисунков на лице и теле;<br>осуществления коррекции услуги |
| Уметь | организовывать рабочее место;<br>организовывать подготовительные работы;<br>пользоваться профессиональными инструментами;<br>моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник;<br>выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции<br>выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц;<br>оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях;<br>выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле;<br>выполнять заключительные работы;<br>осуществлять коррекцию услуги |
| Знать | санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;<br>анатомию бровей, ресниц;<br>анатомию головы, тела<br>показания и противопоказания к выполнению процедур;<br>способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции;<br>состав и свойства профессиональных препаратов;<br>колористические типы внешности;<br>профессиональные инструменты и приспособления<br>технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц;<br>различия между химической и биохимической завивкой ресниц;<br>технологию завивки ресниц; |

| | |
|---|---|
| | технологию химической завивки ресниц;<br>технологию биохимической завивки ресниц;<br>нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;<br>историю макияжа;<br>направления моды в области визажного искусства;<br>состав и свойства профессиональных препаратов;<br>профессиональные инструменты и приспособления<br>технологию демакияжа;<br>технологию салонного макияжа;<br>технологию специфического макияжа;<br>технологию рисования на лице и теле<br>нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;<br>заключительные работы<br>технологию коррекции услуги;<br>критерии оценки качества работ |

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 412,

в том числе в форме практической подготовки – 216

Из них на освоение МДК – 196,

в том числе самостоятельная работа _____

практики, в том числе учебная – 108 часов

производственная – 108 часов

Промежуточная аттестация – _____

## 2. СТРУКТУРАИСОДЕРЖАНИЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ

### 2.1. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих должностям служащих

| Кодыпрофессиональныхобщихкомпетенций | Наименованияразделовпрофессиональногомодуля | Всего, час. | Вт.ч.вформепрактической.подготовки | Объемпрофессио | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ОбучениепоМДК | | | |
| | | | | Всего | Втомчисле | | |
| | | | | | Лабораторных. ипрактических.занятий | Курсовыхработ(проектов)[19] | Са |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| ПК. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5<br><br>ОК01, ОК02, ОК05, ОК06, ОК07 | МДК02.01 Выполнениеработыманикюрши | **62** | **32** | **62** | **32** | | |
| | МДК.02.02 Выполнениеработывизажиста | **67** | **36** | **67** | **36** | | |
| | МДК.02.03 Выполнениеработыбровиста | **38** | **20** | **38** | **20** | | |
| | Промежуточнаяаттестация | **X** | X | | | | |
| | **Всего:** | **167** | **88** | **167** | **88** | **X** | |

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля МДК01.02 А Салонный и специфический макияж, художественноеоформлениелица и тела**

| **Наименованиеразделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарныхкурсов (МДК)** | **Содержаниеучебногоматериала, лабораторныеработыипрактическиезанятия,самостоятельнаяучебнаяработаобучающихся,курсоваяработа(проект)**(еслипредусмотрены) | **Объем, кад.ч/ в томчислев форме практическойподготовки, акадч** |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| **МДК.02.01. Выполнениеработыманикюрши** | | **62** |
| Тема1.Предоставлениеманикюрныхуслуг | **Содержание** | **30** |
| | Освоение технологий выполнения гигиенических видов маникюра с учетом требований клиента индустриикрасоты<br>Освоение и применение разных видов, техник, технологий и материалов для ухаживания и поддержанияманикюрас учетомтребований клиента индустриикрасоты<br>Применение методов моделирования ногтей рук с использованием разных техник, технологийи материаловсучетомтребований клиента индустриикрасоты,направлениймоды и стиля | |
| | **Втомчислепрактическихзанятийилабораторныхработ** | 32 |
| | Выполнениегигиеническихвидовманикюрасучетомтребованийклиентаиндустриикрасоты | |
| | Выполнениеухаживающихвидовманикюрасучетомтребованийклиентаиндустриикрасоты | |
| | Моделированиеногтейруксиспользованиемразныхтехник,технологииматериаловсучетомтребований клиентаиндустриикрасоты | |
| | Дизайнногтейруксиспользованиемразныхтехник,технологииматериаловсучетомтребованийклиента индустриикрасоты | |
| **Всего** | | **324** |

| Наименование разделовитем профессионально-го модуля (ПМ), меж-дисциплинарныхкурсов(МДК) | Содержаниеучебногоматериала, лабораторныеработыипрактическиезанятия,самостоятельнаяучебнаяработаобучающихся,курсовая работа (проект) | Объем, акад. ч / втом числе в формепрактической под-готовки,акад ч |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| **МДК02.01.Выполнениеработывизажиста** | | **67** |
| **Раздел1. Салонныймакияж** | | **31** |
| **Тема 1.1. Работа стили-ста-визажиста в инду-стриикрасоты** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Направлениеработывизажиста-стилиста | |
| | Требованиякработевизажиста-стилиста | |
| **Тема 1.2. Средства деко-ративнойкосметики** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Назначениесредствдекоративнойкосметики | |
| | Составсредствдекоративнойкосметики | |
| | Принципыработысдекоративнойкосметикой | |
| **Тема 1.3 Нормы СанПиннпостандартамWS** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Требованиякорганизациирабочегоместапостандартам WS.Требованияксанитар-нымнормамвработевизажиста | |
| | **Втомчислепрактическихзанятийилабораторныхработ** | **2** |
| | Организацияиуборкарабочегоместа постандартамWS | |
| **Тема1.4. Цветотипиро-вание** | **Содержаниеучебногоматериала** | |
| | Основныецветотипычеловеческойвнешности | |
| | Приёмыопределенияцветотипачеловеческойвнешности | |
| | **Втомчислепрактическихзанятийилабораторныхработ** | **2/2** |
| | Определениецветотипчеловеческойвнешности | |
| **Тема 1.5. Последователь-ность выполнения ма-кияжа** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Особенностиподготовкикожипередмакияжем | |
| | Шагиповыполнениюмакияжа | |
| | Обратнаяпоследовательностьвыполнениямакияжа | |
| **Тема 1.6. Техникимаки-** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** |

| | | |
|---|---|---|
| **яжа** | Светотеневаякоррекциялица | |
| | Техникамакияжабровей | |
| | Техникамакияжаглаз | |
| | Техникамакияжагуби щёк | |
| | **Втомчислепрактическихзанятийилабораторныхработ** | **6/6** |
| | Выполнениеподготовительно-заключительныхработпостандартамWS | |
| | Выполнениедемакияжа,тонированияисветотеневойкоррекциилица | |
| | Выполнениемакияжаглаз ибровейвразличныхтехниках | |
| | Выполнениемакияжаглазигубвразличныхтехниках | |
| **Тема 1.7. Назначениема-кияжа** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** |
| | Базовыевидымакияжа | |
| | Разновидностидневногомакияжа | |
| | Разновидноститоржественногомакияжа | |
| | **Втомчислепрактическихзанятийилабораторныхработ** | **12/12** |
| | Выполнениемакияжа«нюд» | |
| | Выполнениемонохромногомакияжа | |
| | Выполнениедневноготрейд-макияжа | |
| | Выполнениеофисногомакияжа | |
| | Выполнениемакияжадляневесты | |
| | Выполнениевечернегомакияжа | |
| **Раздел2 Специальныймакияж** | | **24** |
| **Тема 2.1 История маки-яжаXXвека** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Особенностимакияжа10-20годовXXвека | |
| | Особенностимакияжа30-х годовXXвека | |
| | Особенностимакияжа40-50х годовXXвека | |
| | Особенностимакияжа60-х годовXXвека | |
| | Особенностимакияжа70-х годовXXвека | |
| | Особенностимакияжа80-х годовXXвека | |
| | **Втомчислепрактическихилабораторныхзанятий** | **4/4** |
| | Выполнениемакияжавстиле20-х годовXXвека | |
| | Выполнениемакияжавстиле50-х годовXXвека | |
| | Выполнениемакияжавстиле70-х годовXXвека | |

| | | |
|---|---|---|
| | Выполнениемакияжавстиле80-х годовXXвека | |
| **Тема2.2Сценическийм акияж** | **Содержаниеучебногоматериала** | **4** |
| | Техникииматериалыдлявыполнениясценическихмакияжей | |
| | Назначениесценическихмакияжей | |
| | Особенностисценическихмакияжей | |
| | Спецэффектыдлясценическихмакияжей | |
| | **Втомчислепрактическихилабораторныхзанятий** | **6/6** |
| | Выполнениеподиумныхмакияжей | |
| | Выполнениемакияжейдляклассическихпредставлений | |
| | Выполнениемакияжейразвлекательныхшоу | |
| | Выполнениемакияжейдлябалета | |
| **Тема 2.3 Модныймаки-яж** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Анализмодных тенденцийвмакияже | |
| | Техникасозданиямодногосалонногомакияжа | |
| | **Втомчислепрактическихилабораторныхзанятий** | **6/6** |
| | Выполнениемодныхмакияжейсезона | |
| **Раздел3 Художественноеоформлениелицаитела** | | **8** |
| **Тема 3.1 Творчество вработевизажиста** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Рисунокживопись–составляющаячастьтворчествавизажиста | |
| | Областьпримененияятворческойкомпетенциивизажиста | |
| **Тема 3.2 Материалы иинструменты для рисо-ванияна лицеителе** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Косметикаикраскидлявыполнениярисунков налицеителе | |
| | Инструменты,приспособления,материалыдлявыполнениярисунковналицеителе | |
| | Специальныеэффектыдлядекорированиярисунковналицеителе | |
| **Тема 3.3 Техники вы-полнения рисунков налицеителе** | **Содержаниеучебногоматериала** | **2** |
| | Техникалиний | |
| | Техниканакрапа | |
| | Техникарастушевки | |
| | Техникатрафарета | |
| | Смешенныетехники | |
| | **Втомчислепрактическихилабораторныхзанятий** | **2/2** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Выполнениеупражнениявсмешенныхтехниках | | | |

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч[1] | | Код ПК, ОК |
|---|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | | |
| **МДК.02.03 Выполнение работы бровиста** | | **47** | | |
| **Раздел 1. Выполнение работы бровиста** | | | | |
| **Тема 1.1. Технология проведения подготовительно-заключительных работ** | **Содержание учебного материала** | **4** | | |
| | Подготовка рабочего места по нормам Сан Пин и стандартам отрасли | 4 | | ОК 01-ОК 07 ПК.1.1 ПК.1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 |
| | Требования к услуге по стандартам отрасли | | | |
| | Современные формы и методы обслуживания потребителя | | | |
| | Основные методы определения типов кожи. Принципы косметической подготовки кожи в работе специалиста индустрии красоты | | | |
| | **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **2** | | |
| | Выполнение подготовительно-заключительных работ при обслуживании | 2 | | ОК 01-ОК 07 ПК.1.1 ПК.1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 |
| **Тема 1.2. Анатомическое строение кожи, бровей и ресниц** | **Содержание учебного материала** | | | |
| | Анатомическое строение кожи, бровей, ресниц, их особенности | 3 | | ОК 01-ОК 07 ПК.1.1 ПК.1.2 ПК 1.3 |
| | Особенности работы с разными типами кожи (жирной, нормальной, комбинированной, увядающей, проблемной, чувствительной) | | | |
| | Особенности работы с щетинистым типом волос | | | |

[1]Объем часов на освоение конкретных тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| **Тема 1.3. Материалы и препараты для оформления бровей и ресниц** | **Содержание учебного материала** | **2** | | |
| | Материалы, препараты и нормы их расхода для процедур окрашивания | 2 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Особенности работы с различными косметическими средствами при процедурах окрашивания | | | |
| **Тема 1.4. Архитектура бровей** | **Содержание учебного материала** | **5** | | |
| | Формы бровей. Геометрия создания бровей | 1 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Особенности подбора формы бровей по форме лица | 1 | | |
| | Технология создания эскиза с помощью броу-пасты, нити, анатомической линейки | 1 | | |
| | Технология эпиляции бровей пинцетом | 1 | | |
| | Технология эпиляции бровей воском | 1 | | |
| | **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **10** | | |
| | Выполнение разметки при помощи анатомической линейки | 2 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Выполнение разметки при помощи нити | 2 | | |
| | Выполнение эпиляции бровей при помощи пинцета | 2 | | |
| | Выполнение эпиляции бровей при помощи воска | 2 | | |
| **Тема 1.5. Технология окрашивания бровей и ресниц по стандартам отрасли** | **Содержание учебного материала** | **3** | | |
| | Виды красителей | 3 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Технология работы с краской, хной, гелем окрашивание хной | | | |
| | Подбор цвета по цветотипу клиента, колористика | | | |
| | **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **6** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Выполнение окрашивания бровей хной | 2 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Выполнение окрашивания бровей краской | 2 | | |
| | Выполнение окрашивания ресниц краской | 2 | | |
| **Тема 1.6. Ламинирование бровей и ресниц** | **Содержание учебного материала** | **3** | | |
| | Процедура ламинирования | 3 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |
| | Материалы и приспособления для проведения процедуры ламинирования | | | |
| | Технологическая последовательность проведения процедуры | | | |
| | **В том числе практических занятий и лабораторных работ** | **4** | | |
| | Выполнение ламинирования ресниц<br>Выполнение ламинирования бровей | 4 | | ОК 01-<br>ОК 07<br>ПК.1.1<br>ПК.1.2<br>ПК 1.3<br>ПК 1.4<br>ПК 1.5 |

| | |
|---|---|
| **УчебнаяпрактикаразделаВ**<br>**идыработ**:<br>1. Подготовительно-заключительныеработыпостандартамWS<br>2. Коррекцияброве́й<br>3. Окрашиваниеиламинированиеброве́й<br>4. Выполнениепроцедурынаращиваниянаискусственныхресниц<br>5. Дневноймакияж<br>6. Торжественныймакияж<br>7. Эскизирование<br>8. Элементысценическогомакияжа<br>9. Работасдекоративнымиэлементамимакияжа.<br>10. Выполнитьколлажнатему:«ЦветыМодерна»<br>11. ВыполнитьЭскизрисунканалице<br>12. Элементырисунканалице<br>13. Размещениерисунканалице<br>14. Выполнение гигиенических видов маникюра с учетом требований клиента индустрии красоты<br>15. Выполнение ухаживающих видов маникюра с учетом требований клиента индустрии красоты<br>16. Моделирование ногтей рук с использованием разных техник, технологий и материалов с учетом требований клиента индустрии красоты<br>17. Дизайн ногтей рук с использованием разных техник, технологий и материалов с учетом требований клиента индустрии красоты | **108** |

| | |
|---|---|
| **ПроизводственнаяпрактикаразделаВ**<br>**идыработ:**<br>1.Коррекцияиокрашиваниебровейразнымиспособамиисиспользованиемразныхматериалов<br>2.Выполнение процедуры наращивания ресниц с разными эффектами.3.Дневноймакияж(трейд-макияж,офисныймакияж)4.Торжественныймакияж(свадебныймакияж, вечерниймакияж)<br>5. Подиумныймакияж<br>6. Выполнитьколлажнатему:«ЦветыМодерна»<br>7. ВыполнитьЭскизрисунканалице<br>8. Рисунокналиценасвободнуютему<br>9. Рисунокналицеителеразличнымисредствамидекоративнойкосметикиикрасками<br>10. Выполнение гигиенических видов маникюра с учетом требований клиента индустрии красоты<br>11. Выполнение ухаживающих видов маникюра с учетом требований клиента индустрии красоты<br>12. Моделирование ногтей рук с использованием разных техник, технологий и материалов с учетом требований клиента индустрии красоты<br>13. Дизайн ногтей рук с использованием разных техник, технологий и материалов с учетом требований клиента индустрии красоты | **108** |
| **Всего** | **216часов** |

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Лаборатория «Косметологии и макияжа», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.3 примерной образовательной программы по специальности.

Мастерская «Студия красоты», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 примерной образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 примерной образовательной программы по специальности.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Основные печатные издания**

1. Выполнение фейс-арта, боди-арта: учебник / Е. Б. Остроумова, О. В. Невская. – Москва: Академия, 2018. – 256 с.

2. Технология визажа: учебник для студентов учреждений сред.проф. образования / О. А. Денисова, Е. Г. Нагоркина. – Москва: Академия, 2020. – 272 с.

**3.2.2. Основные электронные издания**

1. Сорокина, В. К. Технология выполнения визажа. Практическое руководство: учебное пособие для спо / В. К. Сорокина; под редакцией Л. Н. Сорокиной. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 164 с. — ISBN 978-5-8114-7059-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/154397 (дата обращения: 03.04.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Чернявская, Л. Е. Декоративная косметика и грим: практикум: учебное пособие / Л. Е. Чернявская. - Минск: РИПО, 2020. - 191 с. - ISBN 978-985-7234-30-1. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1215078 (дата обращения: 03.04.2022). – Режим доступа: по подписке.

**3.2.3. Дополнительные источники**

1. Портал Makeup.ru [Электронный ресурс]. URL: https://makeup.ru/

2. Основы макияжа [Электронный ресурс]. URL: https://www.maybelline.com.ru/makeup-tips/osnovy-makiyazha

3. Портал Clarins [Электронный ресурс]. URL: https://www.clarins.ru/vecherny-makyaj-1/

4. Портал Buro [Электронный ресурс]. URL: https://www.buro247.ru/beauty/makeup/13-dec-2017-how-to-make-persistent-makeup.html

5. Женские секреты [Электронный ресурс]. URL: https://fashionhot.ru/samyj-modnyj-makiyazh/

6. Новые Правила бытового обслуживания населения в Российской Федерации: сборник нормативных правовых актов: вступает в силу с 1 января 2021г. Москва: Проспект, 2021.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

| Код и наименование профессиональных и | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|

| **общих компетенций, формируемых в рамках модуля2** | | |
|---|---|---|
| ПК 1.1. Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивать брови и ресницы с использованием различных техник, наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие<br>ПК 1.2. *Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц*<br>ПК 1.3.Выполнять салонный и специфический макияж<br>ПК1.4. Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках<br>ПК 1.5. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.<br>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;<br>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;<br>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;<br>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;<br>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли<br><br>Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества | Текущий контроль:<br>Экспертное наблюдение за проведением лабораторных работ, ситуационные задачи<br>Оценка процесса<br>Итоговый контроль:<br>Контрольная работа, зачёт, экзамен.<br>На практических занятиях (при решении ситуационных задач; при подготовке и участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов и т.д.);<br>При выполнении работ на различных этапах учебной практики;<br>При выполнении работ на различных этапах производственной практики;<br>- при проведении контрольных работ, зачетов, экзаменов по МДК, экзамена (квалификационного по модулю) |

2Личностные результаты обучающихся учитываются в ходе оценки результатов освоения профессионального модуля